

Maar echt!

Corpusonderzoek naar constructies met *echt* in onvolledige zinnen voor het uitdrukken van convergente interpersoonlijke alignment.

Paul Vissers (s1692178)

MA-eindwerkstuk

Juni 2019

Begeleider: Dr. M.L. Beliën

Tweede lezer: Dr. G.J. Rutten

MA Neerlandistiek, Universiteit Leiden

Woordenaantal: 19.327

Voorwoord

U lees op dit moment de scriptie *Maar echt!* Geschreven in het kader van mijn afstuderen aan de master Neerlandistiek aan de Universiteit Leiden. Het onderwerp van deze scriptie kwam tot stand door een interesse in de ontwikkelingen van alledaags, informeel taalgebruik en de nieuwe constructies die daarin hun intrede doen. Na een verkennend onderzoek in 2018 naar de mogelijke functies van de constructie *maar echt* heb ik de mogelijkheid gekregen om dit onderwerp in deze scriptie verder uit te diepen.

Graag bedank ik mijn begeleider, Maaike Beliën, voor haar enorm betrokken begeleiding bij het schrijven van deze scriptie. Ik ben dankbaar voor de vrijheid die ik heb gekregen bij het doen van mijn onderzoek, voor de voortdurende interesse in mijn voortgang en voor de actieve inbreng van nieuwe perspectieven. Ik bedank ook graag de studenten van de specialisatie Taalkunde die gelijktijdig met mij hun scriptie hebben geschreven voor hun nuttige feedback en leerzame discussies.

Tot slot bedank ik graag mijn ouders, vrienden en huisgenoten, die mij tijdens het onderzoek hebben geholpen door me in het dagelijks leven met een constante stroom aan uitingen te voorzien die tot deze scriptie hebben geleid en voortdurend vertrouwen in me hebben getoond.

Ik wens u veel plezier met het lezen van deze scriptie!

Paul Vissers,

Leiden, 12 juni 2019

Samenvatting

In de huidige literatuur over *alignment* wordt ervan uitgegaan dat het expliciet vaststellen van positieve interpersoonlijke *alignment* in het Nederlands enkel mogelijk is taalgebruikers naar zichzelf refereren in hun uiting. Hierin zou het Nederlands verschillen van het Engels, waar uitingen als *same* zonder referentie naar degene die de uiting doet expliciete positieve *alignment* uit kunnen drukken. In het Nederlands komt sinds enkele jaren echter de vaste combinatie *maar echt* voor in onvolledige zinnen, wat een vergelijkbare functie lijkt te hebben als combinaties als *echt wel*, *echt hoor* en *echt hè* in onvolledige zinnen. In dit onderzoek wordt de functie van deze *echt*-constructies gespecificeerd met behulp van de theorie over *stancetaking* en *alignment*. Hiervoor worden openbare Twitтерgesprekken geanalyseerd op de aanwezigheid van andere elementen in de directe co-tekst van *echt*-constructies die wijzen op de inname *stance* en het uitdrukken van *alignment*. Uit de gegevens blijkt dat *echt*-constructies voor komen met verschillende elementen die positieve *alignment* uitdrukken. Onder die elementen vallen *alignment markers* als *ja* en *ook*, het toepassen van parafrase en uitbreiding, het gebruik van *emoticons*, het toepassen van afwijkende interpunctie en onconventioneel hoofdlettergebruik. Vanwege de inbedding van de *echt*-constructies in deze elementen wordt geconcludeerd dat de *echt*-constructies markeerders van positieve interpersoonlijke *alignment* zijn. Of taalgebruikers bij het inzetten van deze *alignment*-markeerders volledige verantwoordelijkheid dragen voor hun *stance*, zoals bij het gebruik van *same*, is nog onduidelijk en lijkt sterk contextafhankelijk. Dat *echt*-constructies bruikbaar zijn voor het uitdrukken van positieve *alignment* kan het gevolg zijn van de *hedge*-functie van *echt*: het is een epistemisch bijwoord dat een hoge mate van zekerheid uitdrukt over de waarheid van een propositie, waardoor het ook een hoge mate van positieve *alignment* uit kan drukken. In de nieuwe constructie *maar echt* zou het kunnen dat *maar* deze hoge-graadlezing nog verder versterkt. Toekomstig onderzoek zou zich kunnen richten op het duiden van mogelijke functievoorschillen tussen de varianten van de *echt*-constructie en deze verschillen met experimenteel onderzoek ondersteunen.

Inhoudsopgave

<u>Voorwoord</u>	<u>2</u>
<u>Samenvatting</u>	<u>3</u>
<u>Inhoudsopgave</u>	<u>4</u>
<u>1. Inleiding</u>	<u>6</u>
<u>2. Theorie</u>	<u>10</u>
<u>2.1 <i>Echt</i></u>	<u>10</u>
<u>2.1.1 Epistemische modaliteit en <i>really</i></u>	<u>10</u>
<u>2.1.2 <i>Echt</i> als metalinguïstisch middel met een retorisch effect</u>	<u>12</u>
<u>2.2 <i>Stancetaking</i> en <i>alignment</i></u>	<u>14</u>
<u>2.2.1 <i>Stancetaking</i></u>	<u>15</u>
<u>2.2.2 <i>Alignment</i></u>	<u>16</u>
<u>3. Methode</u>	<u>21</u>
<u>3.1 Corpuskeuze</u>	<u>22</u>
<u>3.2 Inventarisatie combinatiemogelijkheden</u>	<u>24</u>
<u>3.3 Samenstelling datasets</u>	<u>26</u>
<u>3.4 Analysewijze</u>	<u>29</u>
<u>4. Data-analyse</u>	<u>31</u>
<u>4.1 Overeenkomst in <i>stance</i>?</u>	<u>31</u>
<u>4.2 Aanwijzingen in de co-tekst</u>	<u>35</u>
<u>4.2.1 Aanwijzingen door lexicale <i>alignment markers</i></u>	<u>35</u>
<u>4.2.2 Aanwijzingen door parafrase</u>	<u>37</u>
<u>4.2.3 Aanwijzingen door uitbreiding</u>	<u>38</u>
<u>4.2.4 Aanwijzingen door <i>emoticons</i></u>	<u>40</u>
<u>4.2.5 Aanwijzingen door interpunctie</u>	<u>42</u>
<u>4.2.6 Aanwijzingen door hoofdlettergebruik</u>	<u>44</u>

<u>4.3 Onafhankelijke voorkomens</u>	<u>45</u>
<u>4.4 Geïsoleerde voorkomens</u>	<u>47</u>
<u>4.5 Verschillen tussen datasets</u>	<u>48</u>
<u>4.6 Verantwoordelijkheid</u>	<u>49</u>
<u>5. Verklaring vanuit vorm</u>	<u>53</u>
<u>5.1 Rol van <i>echt</i></u>	<u>53</u>
<u>5.2 Rol van <i>maar</i></u>	<u>54</u>
<u>5.3 Rol van <i>wel, hoor, hè</i> en andere elementen</u>	<u>55</u>
<u>6. Conclusie en discussie</u>	<u>56</u>
<u>Bibliografie</u>	<u>59</u>
<u>Bijlage 1: verkennende dataset</u>	<u>63</u>
<u>Bijlage 2: dataset <i>maar echt</i></u>	<u>80</u>
<u>Bijlage 3: dataset <i>echt wel</i></u>	<u>98</u>
<u>Bijlage 4: dataset <i>echt hoor</i></u>	<u>116</u>
<u>Bijlage 5: dataset <i>echt hè</i></u>	<u>134</u>

1. Inleiding

Niet alleen bepaalde kleding kan in de mode zijn, ook taal wordt beïnvloed door modetrends. Specifieker geformuleerd: talige uitingen kunnen modieus zijn of juist uit de mode zijn geraakt. Nieuwe modewoorden of modieuze constructies kunnen snel hun intrede doen en zich snel verspreiden, maar zijn vaak geen lang leven beschoren. Een relatief nieuwe taaluiting die wellicht als voorbeeld kan dienen is de uitroep *maar echt*, die de afgelopen jaren in zwang is geraakt op sociale media en veelvuldig te vinden is op Twitter. Zie bijvoorbeeld de gesprekken (1)-(4) ter illustratie van het gebruik.¹

(1) *Over een serie:*

A: JAAAA ZO LEUK het is zo geweldig

B: Jaaa maar echt. ben pas bij aflevering 3 maar loving ittt

(2) A: Ik had iemand 1 jan gelukkig nieuwjaar gewenst & ze reageert nu pas terug 🙄
[...]

B: Blok diegene

A: Jaa maar echt hooorr

(3) A: @CjoelMovies @bramkrikke thanks voor de fantastische video het maakt me happy

B: Maar echt... :)

(4) A: ik wil een nieuw seizoen van anne+

B: mee eens

A: ik wil weten hoe anne en lily eindigen i'm-

B: maar ECHT ugh @annepluseries red ons ff

Deze nieuwe combinatie werd in 2017 al opgemerkt door Aaf Brandt Corstius in *Volkskrant*. Zij parafraseert het doel van de uiting als een poging om te laten weten ‘hoe echt alles is wat de ander zegt’. Anders gezegd: *maar echt* zou gebruikt worden om uit te drukken hoe ‘waar’ de inhoud van een eerdere uiting is. In 2019 scherpt Aaf Brandt Corstius haar analyse aan en stelt ze dat *maar echt* een moderne vervanger is van *ja* en dat je het gebruikt ‘als iemand iets zegt wat jij ook vindt’. De *maar echt*-combinatie zou dus niet alleen de inhoud van een eerdere

¹ Voorbeelden van Twitter zullen in deze scriptie zonder bewerking worden weergegeven, inclusief vermeldingen naar andere accounts door middel van apenstaartjes en het gebruik van *hashtags* en *emoticons*. De verschillende deelnemers van een conversatie worden geanonimiseerd van elkaar onderscheiden met letters voor de individuele Tweets. Schuingedrukte tekst geeft eventueel een samenvatting van de context van het gesprek aan.

uiting als ‘waar’ bestempelen, maar een overeenstemming in mening tussen gesprekspartners uitdrukken.

In voorbeeld (1) zou dit betekenen dat spreker B zich aansluit bij het oordeel van spreker A dat de serie geweldig is en dat de taalgebruikers dus eenzelfde mening over de serie delen. Deze interpretatie is erg aannemelijk: spreker B opent zijn reactie met de bevestiging ‘jaaa’ en breidt de uiting daarna uit met ‘loving itttt’, wat dezelfde sterk positieve evaluerende waarde heeft als ‘geweldig’. Ook in de voorbeelden (2)-(4) is het mogelijk het gebruik van de *maar echt*-combinatie te interpreteren als een poging tot het uitdrukken van een overeenkomst in mening. In gesprek (2) wordt dit duidelijk door het bevestigend ‘jaa’, in gesprek (3) door het gebruik van de *emoticon* ‘:)’ die de emotie ‘happy’ geuit door spreker A nabootst en in gesprek (4) door het gebruik van de verzuchting ‘ugh’, wat een herhaling zou kunnen zijn van het ongeduld dat spreker A uitdrukt.

De uitdrukking *maar echt* is nieuw: een zoekopdracht op Twitter naar de combinatie *maar echt* levert geen resultaten met soortgelijke betekenismogelijkheid op als gezocht wordt in 2008, maar wel als er gezocht wordt in 2012. Het lijkt er echter op dat niet alleen de combinatie *maar echt* deze functie kan vervullen, maar dat er ook andere, al langer gangbare combinatiemogelijkheden met *echt* zijn die eenzelfde functie lijken te vervullen. Zie bijvoorbeeld de Twittersprekken in (5)-(7), waarin *echt* gecombineerd wordt met respectievelijk *hoor*, *wel* en *hè*:

- (5) A: Sinds de update krijg ik geen meldingen meer van Twitter dus ik ontdek steeds bij toeval als mensen op me gereageerd hebben echt irritant
B: Dat heb ik dus ook. Zo onhandig! Zou er bijna een andere Twitter app van nemen
A: Ja echt hoor! Hoop dat ze snel met een nieuwe update komen
- (6) *Over een serie:*
A: Wat heb ik genoten van die serie! 🤩
B: Echt wel ja! Was vreselijk toen die serie stopte weet ik nog wel!
- (7) *Over een cabaretière:*
A: Jullie vinden haar echt grappig ofwa?
B: fucking grappigste persoon op social media, beter zwijgt ie
C: Hoe kunt ge haar nie grappig vinden???
B: ECHT HE

In voorbeeld (5) is het duidelijk dat spreker A met de laatste Tweet uit wil drukken dat hij zich aansluit bij de mening van spreker B. Dit is mede duidelijk doordat spreker B een mening naar voren brengt die sterk overeenkomt met de mening van spreker A in de eerste Tweet, maar ook door het gebruik van het bevestigende ‘ja’ door spreker A en de uitbreiding die daarna volgt. Ook in voorbeeld (6) lijkt het duidelijk dat spreker B zich aansluit bij de mening van spreker A: uit de uitbreiding is af te leiden dat ook spreker B een positieve mening over de serie heeft. Voorbeeld (7) lijkt te laten zien dat er ook de mogelijkheid bestaat om zonder uitbreiding aan te geven dat je het met iemand eens bent. Enkel en alleen de uiting ‘ECHT HE’ van spreker A zou hier dan moeten wijzen op een overeenkomst in mening.

Uit de voorbeelden hierboven blijkt dat de nieuwe combinatie *maar echt* niet alleen is in zijn soort en er verschillende gerelateerde combinaties zijn die iets soortgelijks uitdrukken. Overeenkomst tussen de mogelijke combinaties met *echt* is dat ze geen volzinnen vormen. Dat wil zeggen: een onderwerp en een gezegde ontbreken (ANS 19.4). Zodra de combinaties met *echt* in volzinnen worden gebruikt, lijkt de functie van de combinaties anders. Zie ter illustratie (8), waarin *echt wel* niet verwijst naar een eerdere uiting zoals in (6). Omdat er niet wordt gereageerd op een andere taaluiting kan er geen sprake zijn van het uitdrukken van overeenstemming tussen de meningen van taalgebruikers.

- (8) A: Ik kijk een serie op Netflix en er zit gebarentaal in. Ik kan toch sommige dingen volgen, dat is echt wel cool

Deze observatie is een argument om de combinaties met *echt* zoals die in voorbeeld (1)-(7) worden gebruikt te beschouwen als een talige constructie met een eigen functie. Dat de *maar echt*-constructie al regelmatig voorkomt op Twitter, betekent echter niet dat alle taalgebruikers van het Nederlands de constructie al kennen, gebruiken en/of juist kunnen interpreteren. In de voorbeelden hierboven wordt duidelijk dat er contextuele aanwijzingen zijn om te denken dat taalgebruikers de constructie gebruiken om overeenkomst in mening uit te drukken, maar het is lastig om preciezer vast te leggen wat de functie van de constructie is.

De begrippen *stance* en *alignment*, die sinds de 21^e eeuw flink aan aandacht hebben gewonnen, zouden aan het begrip van de constructie bij kunnen dragen. In onderzoek naar de psychologische mechanismen achter taal is altijd veel aandacht geweest voor het verwerken van geïsoleerde woorden, zinnen en teksten; onderzoekers hebben zich veelal gericht op de manier waarop mensen taal decoderen naar betekenis of betekenis coderen in taal (Pickering & Garrod 2006, 204). Vanaf de 21^e eeuw is er echter nieuwe aandacht voor de dialogische

eigenschappen van taalgebruik. Met de dialogische eigenschappen van taal wordt bedoeld dat taalgebruikers zich in taal vaak verhouden tot andere taaluitingen (en dus letterlijk of figuurlijk *in dialoog zijn*). *Stancetaking* en *alignment* vormen belangrijke begrippen in deze nieuwe aandacht. De begrippen behelzen de handeling van het innemen van een houding ten opzichte van een object dat ter discussie staat en het uitdrukken van de relatie tussen de houdingen van verschillende taalgebruikers (Du Bois 2007; Englebretson 2007; Van Naerssen 2018).

Zoals gezien in de voorbeelden hierboven zouden de vaste combinaties *echt hoor*, *echt hè*, *echt wel* en de nieuwe combinatie *maar echt* deze relatie tussen de houdingen van taalgebruikers ten opzichte van een object uit kunnen drukken. In deze scriptie zal ik aan de hand van corpusonderzoek proberen aan te tonen in hoeverre de theorie over *stancetaking* en *alignment* de functie van deze *echt*-constructies in onvolledige zinnen kan blootleggen.

In hoeverre kan de theorie over <i>stancetaking</i> en <i>alignment</i> bijdragen aan het blootleggen van de functie van constructies met <i>echt</i> in onvolledige zinnen?
--

Het volgende hoofdstuk zal zowel een overzicht geven van de huidige literatuur over de functie van *echt* als van de huidige stand van zaken van de theorie over *stancetaking* en *alignment*. In het derde hoofdstuk zal vervolgens de methode besproken worden. In hoofdstuk 4 volgt daarna een analyse van de dataset vanuit het perspectief van *alignment*. In hoofdstuk 5 wordt ten slotte een verband gelegd tussen de eigenschappen van de onderdelen van de *echt*-constructies en de functie van de constructies. De scriptie besluit met een kritische discussie van het onderzoek.

2. Theorie

2.1 Echt

Er is in de taalkundige literatuur weinig geschreven over het woord *echt*. In publicaties over bijwoorden of partikels krijgt het geen individuele aandacht en ook de *Algemene Nederlandse Spraakkunst* (Haeseryn e.a. 1997, ook wel de *ANS*) bespreekt de functie van *echt* niet. Het woord voldoet echter wel aan de omschrijving die de *ANS* toekent aan de categorie van het modale bijwoord: ‘Bijwoorden van modaliteit geven uitdrukking aan de realiteitswaarde van het in de zin beweerde [...], aan de subjectieve houding of waardering van de spreker of de schrijver ten opzichte van het in de zin uitgedrukte [...] of aan een combinatie van beide.’ (*ANS* 8.3.2). Het eerste deel van deze omschrijving lijkt overeen te komen met de woordenboekbetekenis van *echt*: ‘werkelijk hetgeen zijnd waarvoor iets doorgaat’ (*Van Dale* 2009, 241). Met het gebruik van *echt* kunnen sprekers dus een hoge mate van zekerheid over de realiteitswaarde van een bewering uitdrukken. Talige elementen die betrekking hebben op de graad van zekerheid van sprekers over hun bewering en in het bijzonder hoe (on)zeker sprekers zijn van een stand van zaken behoren tot het domein van de *epistemische modaliteit* (Nuyts 2001, 21-22). De linguïstische middelen die taalgebruikers tot hun beschikking hebben om hun (on)zekerheid over een propositie te indiceren worden epistemische *hedges* genoemd en het gebruik van *hedges* wordt uitgedrukt met de term *hedging* (Diani 2008, 297; Kranich 2011, 8).² Andere voorbeelden van *hedges* zijn *misschien* en *waarschijnlijk*.

Alhoewel er weinig geschreven is over *echt* in de linguïstische literatuur over het Nederlands, is er wel literatuur beschikbaar over de Engelse equivalent *really*. In de volgende paragraaf zal concreter toegelicht worden op welke niveaus *really* epistemische modaliteit uit kan drukken en zal de vergelijking met het Nederlandse *echt* gemaakt worden. In de paragraaf die daarop volgt zal de weinige literatuur die over het Nederlandse *echt* beschikbaar is besproken worden.

2.1.1 Epistemische modaliteit en really

Paradis (2003, 1-3) heeft aangetoond dat de interpretatie van *really* erg contextafhankelijk en flexibel is. Dit komt mede omdat *really* op basis van de syntactische plaats die het inneemt en

² De term *hedging* wordt in de literatuur op verschillende manieren gedefinieerd: het kan zowel enkel refereren naar de handeling van het verzwakken van de illocutionaire kracht van een uiting (ten opzichte van *boosting*: het versterken van de illocutionaire kracht van een uiting), als naar zowel het verzwakken als versterken van de illocutionaire kracht van een uiting. De term *hedges* refereert in het laatste geval naar de linguïstische middelen die een spreker tot zijn beschikking heeft om deze verzwakking of vergroting tot stand te brengen (Diani 2008, 297). In deze scriptie is er voor de laatstgenoemde definitie gekozen.

de intonatie die het krijgt verschillend geïnterpreteerd kan worden. Vergelijk de zinnen (9)-(13) ter illustratie van de mogelijke syntactische plaatsingen van *really* (Paradis 2003, 1-3):

- (9) This question is really surprising.
- (10) This is a really surprising question.
- (11) This is really a surprising question.
- (12) This really is a surprising question.
- (13) Really this is a surprising question.

In (9) en (10) heeft *really* betrekking op *surprising*: het versterkt de graduele eigenschap van *surprising* en wordt om die reden in deze gevallen een *degree modifier* genoemd (Paradis 2003, 2). In de gevallen (11)-(13) is *really* primair een markeerder van epistemische modaliteit: *really* markeert een hoge mate van zekerheid over de waarheid van de propositionele inhoud van de uiting (Paradis 2003, 3). Over het algemeen geldt: hoe verder vooraan het bijwoord zich in de zin bevindt, hoe groter het bereik ervan (Diani 2008, 302).

Bij vertaling blijkt dat in het Nederlands *echt* niet vijf, maar slechts vier syntactische plekken kent: de syntactische plek in (12) is in het Nederlands niet beschikbaar, vergelijk de zinnen (14)-(18) ter illustratie. Overeenkomstig met het Engels behoort in (14) en (15) *vraag* tot het bereik van *echt*, terwijl in (16) en (18) de volledige propositie tot het bereik van *echt* behoort.

- (14) Deze vraag is echt verrassend.
- (15) Dit is een echt verrassende vraag.
- (16) Dit is echt een verrassende vraag.
- (17) *Dit echt is een verrassende vraag.
- (18) Echt dit is een verrassende vraag.

Paradis (2003, 3) maakt onderscheidt tussen drie mogelijke lezingen van *really* die samenhangen met het bereik ervan. De eerste lezing treedt op wanneer *really* de volledige propositie in zijn bereik heeft: *really* getuigt in dit geval van de waarheid van de propositie. Zin (13) en (18) zijn hier voorbeelden van. De tweede functie treedt op wanneer *really* een subjectieve nadruk op een situatie uitdrukt. *Really* heeft dan vaak een werkwoord in zijn bereik. Zinnen (11), (12) en (16) zijn hier voorbeelden van. In het derde geval kwalificeert *really* een gradueel adjectief. De zinnen (9), (10), (14) en (15) illustreren deze lezing.

Paradis (2003, 3) stelt dat niet alleen in zin (13) *really* betrekking heeft op de waarheid van de propositionele inhoud van de uiting, maar dat ook in de andere gevallen die relatie aanwezig is. In zinnen als (13) is het getuigen van de waarheid van de propositionele inhoud echter primair, terwijl in de overige zinnen deze functie op de achtergrond een rol speelt. Dit volgt uit het feit dat het getuigen van de waarheid van de propositionele inhoud van een uiting een vereiste is voor zowel het leggen van nadruk als het versterken van een graad.

Al met al kan geconcludeerd worden dat het Nederlandse *echt* net als het Engelse *really* een markeerder van epistemische modaliteit is en het gebruikt kan worden voor *hedging*, omdat het een talig element is dat taalgebruikers in kunnen zetten om hun zekerheid over de waarheidswaarde van de inhoud van een propositie te indiceren.

2.1.2 Echt als metalinguïstisch middel met een retorisch effect

Volgens Vanden Eynde (2003, 427) kan het gebruik van *echt* een retorisch doel dienen. Dit komt omdat *echt* door zijn *hedge*-functie een metalinguïstisch middel is waarmee taalgebruikers een tijdelijke, contextafhankelijke herstructurering kunnen maken van een lexicale categorie. Zie voorbeeldzin (19) ter illustratie (Vanden Eynde 2003, 432).

(19) Ik wil geen poedel, maar een echte hond.

Volgens Vanden Eynde herstructureert de spreker in voorbeeld (19) door het gebruik van *echt* de lexicale categorie *hond*. Anders gezegd: de spreker verandert tijdelijk de betekenisgrenzen van de categorie *hond*. Normaalgesproken vallen in de categorie *hond* alle verschillende typen honden, maar in dit geval verkleint de spreker het aantal typen dat tot de categorie *hond* behoort door de eisen waaraan de typen moeten voldoen aan te scherpen. De spreker bakent de categorie *hond* bijvoorbeeld zo af dat enkel de hondentypen met de karaktereigenschappen ‘woest’ en ‘sterk’ nog tot de lexicale categorie behoren. Dit is in sterk contrast met een voorbeeld als (20), waarin de spreker het aantal hondentypen in de lexicale categorie *hond* niet verkleint, maar door het gebruik van *gewoon* de centrale leden van de categorie onderscheidt van de perifere leden van de categorie (Vanden Eynde 2003, 438). In een geval als (20) zal *gewone hond* geïnterpreteerd worden als een verwijzing naar een hond zonder specifiek ras of een hond waarvan het ras niet relevant is.

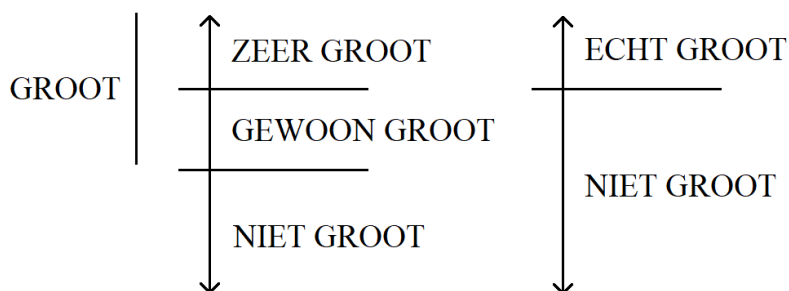
(20) Ik wil geen poedel, maar een gewone hond.

VanDen Eynde (2003, 442) laat zien dat taalgebruikers de herstructurering van lexicale categorieën retorisch in kunnen zetten door de geïntensiverde varianten *zeer groot* en *echt groot* met elkaar te vergelijken. In het geval dat taalgebruikers een graduele categorie als *groot* herstructureren door het gebruik van *echt* verschuiven ze de grens tussen *niet groot* en *groot*: als een persoon X *echt groot* is, impliceert dat dat iemand die korter is dan X niet adequaat omschreven kan worden met het adjectief *groot*. Het gebruik van *zeer groot* daarentegen blokkeert de mogelijkheid om iemand die kleiner is dan X te omschrijven als *groot* niet. Zie ter illustratie de zinnen (21) en (22). Omdat het gebruik van *echt groot* in (22) impliceert dat iemand kleiner dan Piet niet adequaat omschreven kan worden als *groot*, voelt de zin op zijn minst incoherent (Vanden Eynde 2003, 442).

(21) Jan is groot, maar Piet is zeer groot.

(22) ? Jan is groot, maar Piet is echt groot.

De uitingen *zeer groot* en *echt groot* roepen dus verschillende modellen van lengte op, wat taalgebruikers in staat stelt de categorie *lengte* af te bakenen zoals ze op dat moment het best uitkomt. Het verschil tussen de intensivering van *groot* door *zeer* en *echt* is weer te geven zoals in Figuur 1 (Vanden Eynde 2003, 443). Bij intensivering van *groot* met *zeer* is een persoon onder de grens van *zeer groot* nog steeds te classificeren als *groot*, terwijl dat bij intensivering met *echt* niet het geval is. De grenzen van de categorieën worden aangegeven door de horizontale strepen in de verticale pijlen.

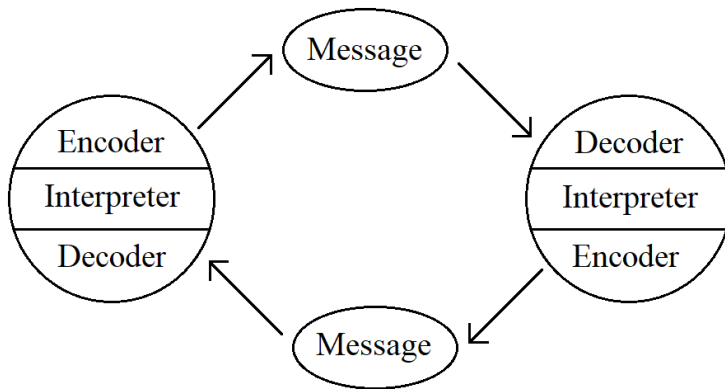


Figuur 1: intensivering van groot door zeer en echt (reproductie van Vanden Eynde 2003, 443).

Al met blijkt dat taalgebruikers *echt* kunnen gebruiken om de structuur van een lexicale categorie tijdelijk te herstructureren en dat de intensiverende kracht die *echt* als *hedge* bezit taalgebruikers die mogelijkheid biedt.

2.2 Stancetaking en alignment

Om te kunnen onderzoeken in hoeverre theorie over *stancetaking* en *alignment* kunnen bijdragen aan het blootleggen van de functie van *echt*-constructies in onvolledige zinnen moeten de basisprincipes van deze theorie worden vastgesteld. In deze theorie staat de functie van menselijke taal ter discussie. Lang werd er een primair informatieve functie aan menselijk taalgebruik toegeschreven: een taalgebruiker wil een boodschap overbrengen aan iemand anders, codeert daarom die boodschap in taal, zendt die naar een ontvanger en de ontvanger decodeert en interpreteert de boodschap die de spreker over probeert te brengen. Deze visie op de functie van taal wordt bijvoorbeeld uitgedrukt in het Osgood-Schramm model (zie Figuur 2), maar er bestaan verschillende variaties op dit model die dezelfde functie schematisch proberen weer te geven (zie bijvoorbeeld Shannon 1948 en Denes & Pinson 1993).



Figuur 2: Osgood-Schramm model (reproductie van Schramm 1954).

Alhoewel het overbrengen van informatie zeker een van de functies van talige communicatie is, vindt er ook genoeg talige communicatie plaats waarvan niet direct aan te tonen is dat het een informatief doel dient. Dit type taalgebruik speelt een belangrijke rol in het bepalen en onderhouden van de sociale relaties tussen mensen. Dit wordt de fatische functie van taal genoemd (Senft 2009). Zie bijvoorbeeld gesprek (23), waarin de bijdrage van taalgebruiker B geen nieuwe informatie bevat, omdat die informatie al is uitgedrukt door spreker A. De uiting van spreker B is daarmee informatief gezien overbodig, waardoor de reden voor het uiten van de bijdrage ergens anders gezocht moet worden (naar Van Naerssen 2018, 2).

(23) A: Hier zijn we dan.

B: Ja, hier zijn we dan.

Alhoewel de uiting van spreker B informatief overbodig lijkt, geeft de bijdrage wel inzicht in de interpersoonlijke relatie tussen spreker A en spreker B. Zo brengt de herhaling van de uiting van spreker A door spreker B een sterke relatie tussen de twee gespreksdeelnemers tot stand: de herhaling bindt de sprekers immers aan hetzelfde stukje informatie en markeert daarmee een gedeeld perspectief op de zaak. Er is dus toch sprake van nieuwe informatie, maar die informatie is van een andere aard: de nieuwe informatie behelst de positie van de deelnemers in de huidige interactie (Van Naerssen 2018, 3).

Taalgebruikers houden elkaar voortdurend op de hoogte van hun positie in de huidige interactie om zo efficiënt mogelijk te kunnen communiceren (Enfield 2006); ze houden hun *common ground* (gedeelde kennis, overtuigingen en veronderstellingen over een situatie tussen taalgebruikers) *up-to-date*. Het innemen van een perspectief ten opzichte van een object wordt ook wel *stancetaking* genoemd en het vergelijken van *stances* wordt ook wel *alignment* genoemd (Du Bois 2007; 2014). Deze concepten worden hierna verder toegelicht.

2.2.1 *Stancetaking*

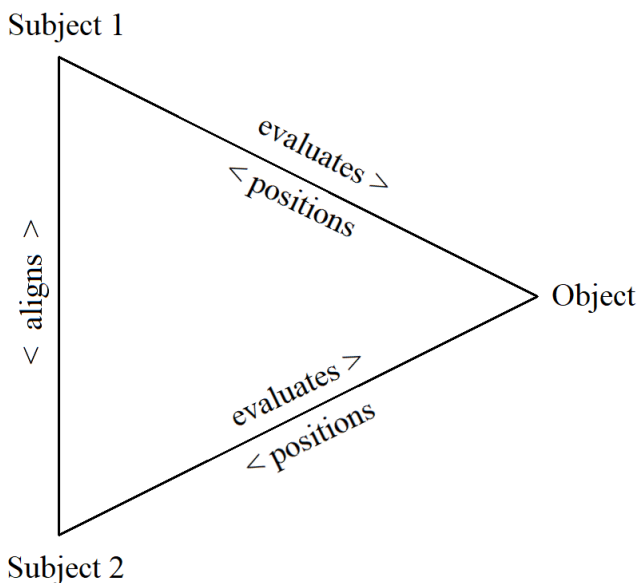
De interesse in *stance* (vrij te vertalen als *houding*) heeft een vogelvlucht genomen vanaf de 21^e eeuw. De definities van *stance* zijn echter breed en gevarieerd, omdat de theorie gebruikt wordt in onderzoek vanuit verschillende wetenschappelijke disciplines (Englebretson 2007, 1). De term *stance* wordt gebruikt voor verschillende fenomenen en voor dezelfde fenomenen worden verschillende termen gebruikt. Zo worden de concepten *stance*, subjectiviteit en evaluatie vaak door elkaar gebruikt. Biber e.a. (1989, 94) omschrijven *stance* als de lexicale en grammaticale expressie van attitudes, gevoelens, oordelen en toewijding ten opzichte van de propositionele inhoud van een boodschap. Op zijn breedst genomen omvat *stancetaking* altijd evaluatie op welk niveau dan ook, ofwel door letterlijke bewering ofwel door mogelijke inferenties (Du Bois 2007, 141). Deze evaluatie kan zowel plaatsvinden op het niveau van persoonlijke attitude, emotie of beoordeling van een propositie als op het niveau van een evaluatie van de waarheidswaarde van een propositie (Gray & Biber 2015, 219). In deze masterscriptie zal *stance* vanuit deze breedst genomen afbakening benaderd worden.

Het uitdrukken van *stance* is ingebed in een talige vorm en kan op verschillende manieren gebeuren (Gray & Biber 2015, 219). Zo kan *stance* uitgedrukt worden door het gebruik van evaluatieve woorden, maar bijvoorbeeld ook door grammaticale keuzes of het gebruik van modale werkwoorden. Zie respectievelijk voorbeelden (24)-(26) (naar Gray & Biber 2015):

(24) Ik luister ernaar omdat ze **goede** muziek maken.

- (25) Het **is belangrijk** dat je die opdracht morgen af maakt.
- (26) Het **kan** voorkomen dat het langer duurt.

In dagelijks taalgebruik is *stancetaking* echter geen individuele subjectieve bezigheid, maar een *intersubjectieve* bezigheid: taalgebruikers evalueren eenzelfde object, positioneren daarmee zichzelf ten opzichte van dat object en vergelijken dan hun positie ten opzichte van dat object met de posities van andere subjecten (Du Bois 2007, 140). Hierdoor heeft *stance* niet alleen de kracht om waarde toe te schrijven aan objecten en om taalgebruikers te positioneren ten opzichte van die objecten, maar ook om de *stances* tussen taalgebruikers ‘uit te lijnen’ (vrij vertaald van *alignment*). Deze drie onderdelen van *stance* vat Du Bois (2007, 163) samen in de *stance triangle* (zie Figuur 3). De hoeken van deze figuur drukken de subjecten en het object uit. De lijnen drukken de relaties tussen de subjecten en de objecten uit. Du Bois (2007, 163) vat de handeling van *stancetaking* talig informeel samen als ‘I evaluate something, and thereby position myself, and thereby align with you’.



Figuur 3: *Stance triangle* (reproductie van Du Bois 2007, 163)

2.2.2 Alignment

Alignment kan niet los worden gezien van *stancetaking* en is er een essentieel onderdeel van. *Alignment* kan worden gedefinieerd als de handeling van het kalibreren van de relaties tussen twee *stances* en daarmee impliciet ook de relatie tussen twee *stancetakers* (Du Bois 2007, 144). Deze relatie wordt in Figuur 3 weergegeven door de verticale lijn. Met het kalibreren van

stances wordt bedoeld dat taalgebruikers hun *stances* vergelijken en analyseren in hoeverre de *stances* overeenkomen of van elkaar verschillen. Het kalibreren van *stances* is daarom geen binaire handeling, maar een scalaire bezigheid: het gaat om hoe de posities van de taalgebruikers zich relatief tot elkaar verhouden (Du Bois 2007, 162). Taalgebruikers zijn het vaak niet helemaal met elkaar eens of oneens, maar kunnen het relatief met iemand eens of oneens zijn. Dit is te zien in gesprek (27), waarin spreker B een *stance* uitdrukt die gedeeltelijk convergeert met de *stance* van spreker A, maar ook verschil vertoont. Het perspectief van de twee sprekers komt overeen op het vlak dat er een negatieve evaluatie ten opzichte van de film wordt uitgedrukt, maar de *stance* van spreker A is negatiever dan die van spreker B.

(27) A: Als ik jou was zou ik niets aan die film uitgeven hoor.

B: In ieder geval niet meer dan een paar euro.

Als twee *stances* relatief overeenkomen en elkaar naderen (convergeren) is er sprake van positieve *alignment*. Wanneer een meningsverschil zich voordoet divergeren de *stances* zich van elkaar en is er sprake van negatieve *alignment*. Taalgebruikers zijn het dan niet met elkaar eens: de tweede *stancetaker* verworpt de propositie geuit door de eerste spreker en drukt daarmee de ongelijkheid tussen de twee *stancetakers* uit (Du Bois 2007, 162).

Het is belangrijk uitdrukkingen van positieve *alignment* te onderscheiden van het gebruik van *back-channels* of *continuers*. Dit zijn talige uitingen die taalgebruikers doen om te laten merken dat ze nog luisteren en instemmen met het verloop van het gesprek, maar er wordt hier niet per se *stance* ingenomen (Van Naerssen 2018, 62). Zie bijvoorbeeld het gesprek in (28), waarin het bevestigende *ja* van spreker B niet direct uit hoeft te drukken dat spreker B zijn *stance* positief *aligns* met de *stance* ingenomen door spreker A; het kan ook enkel een signaal zijn van spreker B dat hij nog steeds luistert, net zoals knikken en uitingen als *hmm-hmm* dat aan kunnen geven (Van Naerssen 2018, 62). Of spreker B zich ook aansluit bij de *stance* van spreker A zou pas duidelijk worden als spreker B zijn reactie verder uitbreidt, zoals bijvoorbeeld in gesprek (29).

(28) A: Ik vond het boek niet zo boeiend, omdat het gehele verhaal zich in dezelfde ruimte afspeelt.

B: Ja.

A: Daardoor zit er gewoon zo weinig variatie in het verhaal.

B: Ja.

(29) A: Ik vond het boek niet zo boeiend, omdat het gehele verhaal zich in dezelfde ruimte afspeelt.

B: Ja, dat vond ik ook.

A: Daardoor zit er gewoon zo weinig variatie in het verhaal.

B: Ja, meer variatie had het verhaal goed gedaan.

Wanneer er wel sprake is van het uitdrukken van positieve *alignment*, zijn er nog twee mogelijke manieren waarop die *alignment* tot stand kan zijn gekomen. Van Naerssen (2018, 149) maakt onderscheid tussen *agreement* (hier vrij vertaald als *instemming*) en *explicit establishment of shared stances* (hier vrij vertaald als *het expliciet vaststellen van overeenkomstige stances*). In het eerste geval ontstaat er positieve *alignment* omdat taalgebruiker B de *stance* uitgedrukt door taalgebruiker A overneemt. Er is in dit geval sprake van een ongelijkheid tussen de gesprekspartners: taalgebruiker B neemt de *stance* van spreker A niet over op basis van onafhankelijke kennis, maar op basis kennis die taalgebruiker A heeft aangedragen. Daarom is taalgebruiker A in hogere mate verantwoordelijk voor de *stance*; spreker B draagt deze verantwoordelijkheid in mindere mate, omdat hij spreker A slechts volgt in zijn *stance* (Van Naerssen 2018, 149).

Bij het expliciet vaststellen van overeenkomstige *stances* is er wel sprake van een gedeelde verantwoordelijkheid voor de gedeelde *stance* van de gesprekspartners. Taalgebruiker A is nog steeds de eerste gesprekspartner om zijn *stance* uit te drukken, maar taalgebruiker B laat weten dat zijn *stance* sowieso al overeen kwam met de *stance* van spreker A. Taalgebruiker A en B deelden dus al dezelfde *stance*, zonder dat dit expliciet was uitgedrukt. Deze vorm van positieve *alignment* kunnen taalgebruikers uitdrukken door openlijk te stellen dat ze zijn zoals de ander is, met uitingen als ‘ik ook’ of het Engelse ‘same here’ (Van Naerssen 2018, 150). Zie ter illustratie van het verschil tussen *instemming* en het expliciet vaststellen van overeenkomstige *stances* de gesprekken in (30) en (31) respectievelijk (naar Van Naerssen 2018, 152).

(30) A: Iedereen moet er even veel tijd aan besteden, maar de een is sneller dan de ander.

B: Ja dat is zeker waar.

(31) A: Ik vond Super Grover ook altijd wel leuk.

B: Ja ik ook.

Tot nog toe is er in de literatuur vanuit gegaan dat het expliciet vaststellen van overeenkomstige *stances* in het Nederlands alleen mogelijk is door als spreker te refereren naar jezelf als

betrokken partij, bijvoorbeeld door *ik* te gebruiken in uitingen als ‘ik ook’. Het Nederlands zou niet, zoals het Engels, een vorm als *same* hebben die geheel onafhankelijk gebruikt kan worden voor het expliciet vaststellen van overeenkomstige *stances* (Van Naerssen 2018, 153). Als blijkt dat de theorie over *alignment* inderdaad bijdraagt aan het begrip van de functie van de *echt*-constructies in onvolledige zinnen zal het dus van belang zijn te onderzoeken in hoeverre het te achterhalen is of er sprake is van instemming of expliciete vaststelling van overeenkomstige *stances*. Deze constructies bevatten immers geen referentie naar de spreker. Het is dan interessant om te zien of sprekers die gebruik maken van een van de *echt*-constructies verantwoordelijk gehouden kunnen worden voor de propositionele inhoud van de *stance*.

Van Naerssen (2018, 130) laat zien dat het te achterhalen is of een spreker verantwoordelijkheid draagt voor de propositionele inhoud van een *stance* door te onderzoeken in hoeverre het voor een spreker mogelijk is nog onder die verantwoordelijkheid uit te komen. Dit wordt duidelijk in gesprekken als (32), waarin het bevestigende *ja* instemming zou kunnen infereren, maar waar spreker B die inferentie ook nog makkelijk zou kunnen annuleren met een uitbreiding. Bij het enkel uiten van *ja* was de mate van verantwoordelijkheid die de spreker had voor zijn instemmende uiting dus nog relatief laag. Dit is niet het geval als spreker B explicieter is in het uitdrukken van zijn *stance*, zoals de incoherentie van gesprek (33) aantoont. Spreker B is in dit geval, net als spreker A, volledig verantwoordelijk voor de *stance* die hij heeft uitgedrukt.

(32) A: Ik vond het boek niet zo boeiend, omdat het gehele verhaal zich in dezelfde ruimte afspeelt.

B: Ja, maar ik vond het wel interessant!

(33) A: Ik vond het boek niet zo boeiend, omdat het gehele verhaal zich in dezelfde ruimte afspeelt.

B: # Ja ik ook, maar ik vond het wel interessant!

Al met al valt te concluderen dat het een menselijke eigenschap is van taal dat het niet alleen gebruikt wordt om informatie uit te wisselen, maar ook om sociale relaties tussen gesprekspartners vast te stellen en te onderhouden. Dit gebeurt doordat sprekers eenzelfde object evalueren en zich positioneren ten opzichte van dat object (*stancetaking*) en vergelijken hoe die posities zich tot elkaar verhouden (*alignment*). In hoeverre sprekers verantwoordelijk zijn voor een uiting die geïnterpreteerd kan worden als het uitdrukken van een convergerende

stance (positieve *alignment*) is afhankelijk van het feit of een spreker bezig is met *backchanneling*, instemming of het expliciet vaststellen van overeenkomstige *stances*.³

³ Dit geldt vanzelfsprekend ook voor situaties waarin sprake is van divergente *alignment*, maar in deze scriptie ligt de focus op mogelijke convergente *alignment*.

3. Methode

Om antwoord te geven op de vraag of de functie van de *echt*-constructies in onvolledige zinnen verklaard kan worden met de concepten *stancetaking* en *alignment*, zal gebruikt worden gemaakt van data uit een corpus. Het gebruik van taaldata uit een corpus in onderzoek naar taaluitingen waarin mogelijk sprake is van *alignment* heeft twee voordelen: corpora maken het mogelijk gegevens te kwantificeren en de gebruikswijzen van een vorm in context te bekijken (Hunston 2007, 27). Toch kent onderzoek naar *stance* en *alignment* in corpora moeilijkheden, omdat *stance* eerder een betekenis of type van betekenis is dan een vorm (Hunston 2007, 27). Er zijn wel talige vormen die sterk met *stance* geassocieerd worden, maar het identificeren van *stance* behelst meer dan het lokaliseren van deze vormen: interpretatie zal altijd van belang zijn om *stance* te identificeren. Het laatstgenoemde voordeel van het gebruik van corpora kan helpen bij het interpreteren van de rol van *stance*. Corpora maken het mogelijk de directe co-tekst⁴ van bepaalde vormen te betrekken bij de analyse. Die co-tekst vergroot het begrip van (opeenvolgende) taaluitingen en dit draagt bij aan het identificeren van *stance* (Hunston 2007, 28).

Onderzoek van Groom (2004) toont het belang van kwalitatieve interpretatie aan. Groom onderzocht evaluatief taalgebruik in academisch teksten en zijn gegevens laten zien dat uitdrukking van *stance* geen vaste eigenschap is van een specifieke vorm. Dit kwam in paragraaf 2.2.2 al impliciet aan bod toen de verschillende mogelijke functies van de vorm *ja* besproken werden: welke functie *ja* vervult zit niet ingesloten in de vorm, maar moet afgeleid worden uit het gebruik ervan in context. Een ander voorbeeld, uit het onderzoek van Groom, is het adjectief *scholarly*. dat de betekenis ‘pertaining to scholars’ dragen, maar ook de betekenis ‘demonstrating good scholarship’ kan uitdrukken. In het eerste geval kent het adjectief een positieve evaluatie en wordt er *stance* uitgedrukt, in het tweede geval is dat niet zo en is de term relatief neutraal, zie respectievelijk (34) en (35).

(34) Siegel has written an informative, scholarly study that is a delight to read...

(35) This book features the normal scholarly apparatus of a bibliography...

In uiting (34) is uit de adjectieven *informative* en *delight* af te leiden dat *scholarly* evaluatie uitdrukt, terwijl in (35) uit het adjectief *normal* is af te leiden dat *scholarly* hier geen evaluatie

⁴ Met co-tekst wordt in deze scriptie de tekst rond een bepaald woord of bepaalde woordgroep bedoeld. Het gaat hierbij zowel om woorden als om woordgroepen, zinnen en andere elementen zoals afbeeldingen, video's, links naar websites, *emoticons*, etc. (zie ook Hunston 2007).

uitdrukt, maar gebruikt wordt als neutrale term om te verwijzen naar de wetenschappelijke wijze van het opbouwen van een bibliografie. Groom concludeert door deze verschillen dat de onmiddellijke co-tekst evaluatieve betekenissen van niet-evaluatieve betekenissen onderscheidt en dat deze kwalitatieve interpretatie van belang is voor er sprake kan zijn van het identificeren van *stance*.

Om te onderzoeken of de concepten *stancetaking* en *alignment* kunnen bijdragen aan beter begrip van de constructies met *echt* zal de directe co-tekst dus een belangrijke rol spelen. Om te zorgen voor voldoende co-tekst is er gekozen om voor dit onderzoek openbare conversaties op Twitter te analyseren.

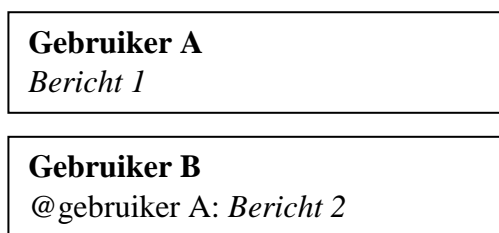
3.1 Corpuskeuze

De *echt*-constructies in onvolledige zinnen (combinaties op *maar echt*, *echt hoor*, *echt hè*, etc.) lijken alleen voor te komen in dialoog: ze zijn een reactie op een eerdere uiting. Mede om die reden is er gekozen om uit openbare conversaties op Twitter een dataset samen te stellen. Twitter is een sociale internetdienst waarop gebruikers berichten (*Tweets*) van maximaal 280 tekens kunnen publiceren.⁵ Gebruikers kunnen elkaar volgen en vinden de Tweets van alle gebruikers die ze volgen terug op een chronologische tijdlijn.⁶ Gebruikers kunnen ook afbeeldingen en video's toevoegen aan hun berichten en het is mogelijk om op elkaar te reageren. Dit laatste kan op twee manieren: ofwel door direct op iemand te reageren, ofwel door een bericht te *retweeten* met een toevoeging. In het eerste geval ontstaat er een conversatie met het uiterlijk van een traditioneel chatgesprek. Deze conversatie is voor iedereen zichtbaar en iedereen kan zich mengen in het gesprek, maar de conversatie verschijnt alleen op de tijdlijn van de gebruikers die zelf aan het gesprek deelnemen en van gebruikers die gespreksdeelnemers volgen. Als gebruikers een bericht *retweeten* delen ze een bericht van een andere gebruiker met hun volgers. Een gebruiker kan een opmerking toevoegen die boven de gedeelde Tweet wordt weergegeven. De gedeelde Tweet met de toegevoegde opmerking verschijnt op de tijdlijn van alle volgers van de gebruiker die het bericht deelt, ook als ze de gebruiker die het originele bericht plaatste niet volgen.⁷ In beide gevallen worden de gebruikers op de hoogte gebracht van reacties op hun berichten. Zie Figuur 4 en Figuur 5 voor illustraties van de verschillende reactiemogelijkheden.

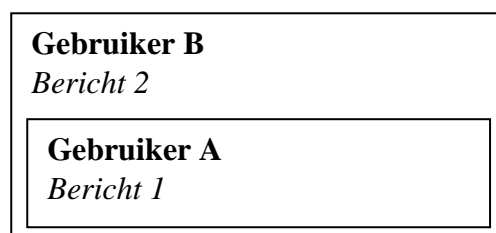
⁵ Tot november 2017 was de maximale lengte van berichten 140 tekens.

⁶ Tot januari 2016 werden Tweets chronologisch weergegeven. Vanaf januari 2016 begon Twitter met het gebruik van een algoritme dat de meest relevante en bruikbare Tweets eerst liet zien. Vanaf de tweede helft van 2018 kunnen gebruikers zelf kiezen tussen een chronologische tijdlijn en een tijdlijn die relevante Tweets eerst laat zien.

⁷ Het toevoegen van een opmerking aan een *retweet* is mogelijk sinds april 2015.



Figuur 4: conversatie tussen gebruikers⁸



Figuur 5: retweet met opmerking

Het grootste voordeel van het gebruik van Twitter als corpus is dat er sprake is van daadwerkelijk taalgebruik. Hierdoor berust het onderzoek niet enkel op het taalgevoel en de taalkennis van de onderzoeker, maar is het mogelijk om te kijken naar hoe taal in de werkelijkheid geproduceerd wordt, waardoor het onderzoek *usage-based* is (Verhagen 2012). Het taalgebruik op Twitter is extra bruikbaar, omdat het taalgebruik op Twitter relatief informeel is en de spreektaal benadert, wat de kans vergroot dat ook vormen die nog niet zijn opgenomen in de standaardtaal aanwezig zullen zijn. Een vorm als *maar echt* is naar verwachting nog weinig doorgedrongen in formele, sterk geredigeerde schrijftaal. Daarnaast staat Twitter erom bekend dat mensen er hun mening delen en op elkaar meningen reageren, wat ervoor zorgt dat er veel dialoog aanwezig is (Pak & Paroubek 2010, 1320). Dit vergroot de kans dat er veel voorkomens van *echt*-constructies in onvolledige zinnen te vinden zijn. Een van de andere voordelen van het gebruik van Twitter is dat een groot deel van de Twitterberichten openbaar toegankelijk is en er ook veel recente data beschikbaar is. De zoekfunctie van Twitter ten slotte maakt het mogelijk om relatief eenvoudig te zoeken in de openbare berichten en direct de conversaties te zien waarin die berichten geuit zijn.

Een nadeel van het gebruik van Twitter is dat er geen geordende metadata aanwezig is over de taalgebruikers. Het is dus niet direct duidelijk welke soorten taalgebruik en welke taalvariëteiten voorkomen in de gegevens. Het corpus bevat taalgebruik uit verschillende regio's, afkomstig van verschillende soorten taalgebruikers. Alhoewel Twitter over het algemeen informeel is, zijn er ook bedrijven en bekende persoonlijkheden actief op Twitter. Een gebruiker zal een ander register gebruiken in gesprek met een klantenservice dan in gesprek met een vriend of andere onbekende gebruiker. Daarnaast wordt het taalgebruik op Twitter beïnvloed door de maximale lengte van de berichten. De gegevens in de dataset zullen dus bestaan uit verschillende soorten taalgebruik en conclusies op basis van deze gegevens kunnen daardoor niet makkelijk gegeneraliseerd worden naar het Nederlands in het algemeen of naar

⁸ Gebruikers kunnen andere gebruikers noemen in hun berichten door hun gebruikersnaam te laten volgen op '@'.

een variëteit van het Nederlands specifiek (zie ook Discussie). Daarnaast is het voor gebruikers mogelijk om hun account af te schermen. Hierdoor zijn hun Tweets alleen zichtbaar voor geaccepteerde volgers en zijn er ook conversaties tussen gebruikers die slechts gedeeltelijk of helemaal niet zichtbaar zijn. Deze conversaties zullen in dit onderzoek achterwege gelaten moeten worden.

3.2 Inventarisatie combinatiemogelijkheden

Om een antwoord te geven op de hoofdvraag van dit onderzoek wordt er een dataset samengesteld waarin alle mogelijke combinaties met *echt* in onvolledige zinnen voorkomen. Om deze dataset te kunnen samenstellen is het van belang eerst de combinatiemogelijkheden met *echt* te inventariseren. Op basis van Twitter is daarom een verkennende dataset samengesteld bestaande uit 100 Tweets. De dataset is samengesteld door te zoeken op alle Tweets met ‘echt’ vanaf 1 januari 2019, gefilterd om alleen Nederlandse Tweets weer te geven. De resultaten van de zoekopdracht zijn daarna chronologisch gesorteerd en het kwaliteitsfilter van Twitter is uitgeschakeld.⁹ De eerste 100 Tweets waarin *echt* niet in een volledige volzin gebruikt werd zijn opgenomen in de dataset, zie (36)-(38) ter illustratie. Zie voor de complete dataset Bijlage 1.

- (36) A: ik vind altijd belediging als iemand tegen me zegt “niet doorvertellen” ahahaha
B: ja echt he bruh met wie moet ik het er over hebben met wat voor bullshit je nu weer komt just spill it joh
- (37) A: ik wil een vriendje maar pas als ik dat niet meer wil zou ik er eentje mogen
B: Zó irritant is dat
A: maar echt
B: Moeilijk op te volgen advies ook
- (38) A: Is het onbeleefd om te vragen naar de betekenis achter een tattoo?
B: *Retweet met opmerking*: mensen die zomaar je arm vastpakken om je tattoos allemaal "maar eens goed van dichtbij te bekijken" zijn echt 300 keer erger
C: zo echt hoor, vraag het eerst even en sowieso hoef je me niet aan te raken om te kijken blijf met je vieze vingertjes van mn tattoos af joh

⁹ Het kwaliteitsfilter filtert volgens Twitter ‘Tweets van lage kwaliteit’. In de praktijk lijkt dit ervoor te zorgen dat de zoekfunctie vooral Tweets filtert die reageren op andere Tweets. Om te voorkomen dat het filter invloed zou hebben op de resultaten is er voor gekozen het filter uit te schakelen.

Op basis van de gegevens uit de verkennende dataset kunnen verschillende *slots* (variabele plekken) voor en na *echt* onderscheiden worden die door verschillende elementen ingevuld kunnen worden of leeg gelaten kunnen worden. De keuze van sommige invullingen lijkt de keuze voor andere invullingen te blokkeren of te vereisen. Er is bij deze generalisaties nog niet gekeken naar de betekenis van de mogelijke constructie, maar enkel naar de vorm. Op basis van de 100 voorkomens uit de dataset zou de volledige keuzemogelijkheid als volgt kunnen worden samengevat in twee lineaire keuzemodellen:

[1]	[2]	[3]	[4]	[5]	[6]	[7]
[Nou/zo/oke/oh/Ø]	[Ja/Ø]	[Nee/Ø]	[Ø]	[Maar/Ø]	[Echt]	[Hoor/wel/hè/Ø]
[Ø]	[Ja/Ø]	[Nee/Ø]	[Nou/zo/oke/Ø]	[Maar/Ø]	[Echt]	[Hoor/wel/hè/Ø]

De verschillende keuzemogelijkheden in de *echt*-constructie zijn in dit model weergegeven. De eerste keuzemogelijkheid omhelst het wel of niet invullen van het eerste *slot*. Het eerste *slot* kan ingevuld worden met *nou*, *zo*, *oke*, *oh* of dezelfde lemma's in andere schrijfvarianten. Als het eerste *slot* wordt ingevuld, moet het vierde *slot* leeg blijven. In het vierde *slot* bevinden zich immers dezelfde keuzemogelijkheden minus de keuzemogelijkheid voor *oh*. Als het eerste *slot* wordt leeggelaten, kan het vierde *slot* wel met een van dezelfde keuzemogelijkheden worden ingevuld. Het is ook mogelijk beide *slots* leeg te laten. Vergelijk de voorbeelden (39)-(42):

- (39) [Nou] [ja] [Ø] [Ø] [maar] [echt] [hoor]
(40) [Nou] [ja] [Ø] [nou] [maar] [echt] [hoor] <uitgesloten>
(41) [Ø] [Ja] [Ø] [nou] [maar] [echt] [hoor]
(42) [Ø] [Ja] [Ø] [Ø] [maar] [echt] [hoor]

Daarna volgen keuzemogelijkheden voor het wel of niet invullen van de *slots* met *ja* en *nee*. Het is zowel mogelijk om beide *slots* in te vullen, als om beide *slots* leeg te laten of slechts een van beide *slots* in te vullen. Het lijkt echter wel op dat *nee* altijd volgt op *ja* als beide *slots* zijn ingevuld.¹⁰ Na het vierde *slot* volgt een *slot* dat ingevuld kan worden door *maar*. Het *slot* kan ook leeg gelaten worden. Het zesde *slot* is constant en altijd ingevuld: in dit *slot* bevindt zich *echt*. Ten slotte volgt het laatste *slot*: deze kan leeggelaten worden of kan worden ingevuld door *hoor*, *wel* of *hè*.

¹⁰ Een zoekopdracht naar de volgorde *nee-ja* op geheel Nederlandstalig Twitter levert slechts vijf relevante resultaten op.

Binnen de *slots* kan typografische variatie optreden. Zo kan *hè* typografisch ook weergegeven worden als *eh*, maar is het ook mogelijk dat schrijvers gebruik maken van accenten, letterverdubbelingen of hoofdlettergebruik, zie respectievelijk (43)-(45).

(43) Maar écht hoor

(44) Maar eeeecht hoor

(55) Maar ECHT hoor

Op het laatste *slot* volgen regelmatig nog andere items zoals verschillende soorten interpunctie of *emoticons*. Alhoewel die elementen inhoudelijk zeker bijdragen aan de betekenis van de uiting, zijn ze voor de vorm van de constructie niet van belang. Het zijn geen vast terugkerende elementen of vaste combinaties: daarvoor is te veel variatie mogelijk.

Opvallend is dat het ook mogelijk is om alle variabele *slots* leeg te laten. Enkel *echt* blijft dan over. Zie ter illustratie gesprek (46), waarin gespreksdeelnemer B zijn bericht opent met een individueel gebruikt *echt*. Deze onvolledige zin is typografisch gescheiden van het vervolg van de Tweet door een uitroepteken.

(46) *Bij een link naar een artikel over nieuwe windmolens:*

A: Welke onnozele overbetaalde kut-ambtenaar bedenkt dit soort onzin?!

B: Echt! Compleet debiel!!!! 😞😞😞

Op basis van deze inventarisatie van combinatiemogelijkheden is het mogelijk specifiekere datasets samen te stellen.

3.3 Samenstelling datasets

Om te kunnen achterhalen wat de functie van constructies met *echt* in onvolledige zinnen is, is het van belang dat er een grote hoeveelheid data beschikbaar is om te analyseren. Zo wordt de kans verkleind dat eventuele relatief zeldzame gebruikswijzen niet voorkomen in de dataset. Om ook eventuele verschillen in functie van vaste combinaties met *echt* op het spoor te komen is er voor gekozen om vier verschillende datasets samen te stellen die elk bestaan uit Tweets die een van de combinatiemogelijkheden met *echt* bevatten. In overeenstemming met de tijd die voor dit onderzoek beschikbaar is, is er voor gekozen om in iedere dataset 100 voorkomens op te nemen. Net als bij de samenstelling van de verkennende dataset is er gebruik gemaakt van de zoekfunctie van Twitter, is er gefilterd voor Nederlandstalige Tweets en is het kwaliteitsfilter

uitgeschakeld. De datasets zijn samengesteld met Tweets uit 2019. Omdat de context waarin de uiting gedaan wordt voor belang zal zijn voor de inhoudelijke analyse, zijn ook de relevante Tweets waarop gereageerd wordt opgenomen in de dataset.

Er is ervoor gekozen om voor de combinaties *maar echt*, *echt hoor*, *echt wel* en *echt hè* elk een dataset samen te stellen. Deze keuze is gemaakt omdat er zo in de analyse een vergelijking gemaakt kan worden tussen enkele verschillende combinatiemogelijkheden, zonder dat de variatie zo groot wordt dat er te veel verschillende datasets samengesteld moeten worden. Aan de hand van de vormanalyse in paragraaf 3.2 kan verwacht worden dat met deze vier zoekopdrachten alle mogelijke varianten van de *echt*-constructie gevonden kunnen worden. Er kan tussen de elementen waaruit de zoekopdracht bestaat immers geen ander element voorkomen. Er is ervoor gekozen om geen dataset samen te stellen bestaande uit gevallen waarbij *echt* niet gecombineerd wordt met een ander element en individueel voorkomt. Deze keuze is gemaakt vanuit een praktisch oogpunt: bij een zoekopdracht die enkel bestaat uit het woord *echt* is het aandeel Tweets waarin *echt* niet gebruikt wordt in een volzin erg klein. Het zou daarom te veel tijd komen om hier een grote dataset voor samen te stellen.

Bij het samenstellen van de datasets is het onontkoombaar dat er al aan interpretatie gedaan moet worden; enkel Tweets waarin de *echt*-constructie in een onvolledige zin voorkomt moeten immers opgenomen worden in de dataset. De definitie van de *ANS* is hierbij leidend: een zin is onvolledig zodra onderwerp en gezegde ontbreken. Er is geen rekening gehouden met de interpunctie van de taalgebruikers. Dit wil zeggen dat wanneer een *echt*-constructie vooraf gaat aan een syntactisch geheel, maar er geen sprake is van interpunctie tussen de constructie en de volzin, de constructie toch wordt opgenomen in de dataset en geanalyseerd wordt als onvolledige zin. Zie voorbeeld (47) ter illustratie. De zin die volgt op *ja maar echt* is een syntactisch geheel, wat reden geeft om *ja maar echt* te analyseren als losse, onvolledige zin, ondanks dat er interpunctie tussen de twee ontbreekt.

(47) *In gesprek over een film:*

A: ik wil er echt er met mensen over kunnen praten want holy kak die film heeft me geruïneers

B: fuck same ik heb net n uur lang van die cast interviews gekeken en ik voel me er niet beter bij

A: net fucking rtlboulev*rd had het er over en ik begon letterlijk te janken zo emo was het

B: ja maar echt de film is nog nieteens zo vreselijk maar ik kan er echt niet tegen dat dit het einde is

In sommige voorkomens is het mogelijk de taaluiting op verschillende manieren syntactisch af te bakenen. In deze gevallen is het ambigu of *echt* voorkomt in een onvolledige zin. Deze voorkomens zijn wel opgenomen in de datasets om te voorkomen dat er te veel inhoudelijke analyse plaats zou vinden in de selectiefase. Hiermee wordt ook voorkomen dat uitingen die relevant zijn voor het onderzoek uiteindelijk niet geanalyseerd zouden kunnen worden. Zie ter illustratie (48). Er ontbreekt interpunctie in deze Tweet, waardoor de combinatie *maar echt* opgevat kan worden als onvolledige zin (er begint dan een nieuwe onvolledige zin *superfan*), maar *echt* ook als onderdeel van de onvolledige zin die volgt geanalyseerd kan worden (de schrijver is dan *echt super fan*). In het geval van kwantificatie van elementen in de co-tekst is er in deze ambigue gevallen vanuit gegaan dat *echt* niet als versterker van het adjectief dat volgt geïnterpreteerd moet worden, maar als onderdeel van een onvolledige zin met *maar*.

(48) *Bij een foto van een jumpsuit:*

A: Echt fan van mijn jumpsuit

B: Jumpsuit is echt LEUK maar echt superfan van de tattoo net er boven uit

Daarnaast is er voor gekozen om bij samenstelling van de *echt wel*-dataset voorkomens van *echt wel* te excluderen die gebruikt worden om een eerdere ontkenning tegen te spreken. Hier is voor gekozen omdat, alhoewel de constructie in die gevallen wel voorkomt in een onvolledige zin, de betekenis van de constructie te ver af staat van de andere combinatiemogelijkheden en daarom gezien kan worden als een losse, geconventionaliseerde constructie. Hogeweg (2009) observeert dat het Nederlands verschillende gebruikswijzen van *wel* kent die met elkaar overeenkomen dat het ontkenningen van ontkenningen zijn. De mate van explicietheid van de negatie waar op gereageerd wordt verschilt echter sterk tussen de gebruikswijzen en de intonatie van *wel* past zich daaraan aan. In het geval dat *wel* een expliciete ontkenning ontkent, staat de constructie interpretatief relatief ver af van de andere combinatiemogelijkheden met *echt*. Zie (49) ter illustratie, waarin *echt wel* geuit door gespreksdeelnemer A de ontkenning van spreker B ontkent.

(49) *Naar aanleiding van uitspraken over vrouwen door Thierry Baudet:*

A: Als ik me verveel vanavond zeg ik gewoon dat ik het eens ben met Baudet over vrouwen en dan weet ik tenminste dat me halve timeline gaat reageren 😊😊😏

B: Trappen wij vrouwen niet in 😏

A: Echt wel ;) We hebben het over vrouwen 😏😏😏

Een limitatie van het gebruik van Twitter als corpus is dat typografische afwijkingen *in* de constructie niet in de dataset opgenomen zijn. Letterverdubbelingen als in (44) worden door de gebruikte zoekopdrachten niet gevonden en zijn dus niet aanwezig in de datasets, maar ook andere alternatieve schrijfwijzen zoals in gesprek (50) komen niet in de dataset voor. Zoeken op deze schrijfvarianties zou een te grote hoeveelheid mogelijke zoekopdrachten geven, omdat er een te grote hoeveelheid variatie in schrijfwijzen bestaat en deze alternatieve schrijfwijzen ook nog op verschillende manieren met elkaar gecombineerd kunnen worden. Letterverdubbelingen en andere vormafwijkingen in de co-tekst van de constructie zijn uiteraard wel aanwezig in de datasets. De datasets zijn in hun geheel te vinden in de bijlagen.

(50) A: When u mama komt binnen tijdens de seks om te vragen of de spaghettisaus lekker is, daarna op bed komt zitten met dat potje en u voedert onder het deken omdat ze ziet dat je naakt bent EN BLIJFT VRAGEN “IS ZE LEKKER?”

B: Ma egt eh , Da gebeurt altijd bij mij pfff 😏

3.4 Analysewijze

Na samenstelling van de datasets zal aan de hand van kwalitatieve analyse aangetoond moeten wat de functie is van de *echt*-constructies in onvolledige zinnen. Om dit aan te tonen zal geprobeerd worden de inzichten uit de *stancetaking* en *alignment* theorie toe te passen op de voorkomens in de praktijk. Aan de hand van de vruchtbaarheid van die toepassing kan bepaald worden of de theorie bij kan dragen aan de specificering van de functie van de constructies of dat de functie op een andere manier achterhaald moet worden.

Als concepten uit de theorie vruchtbaar lijken om de functie van de constructie te begrijpen is het belangrijk om aan te tonen of taalgebruikers met *echt*-constructies de *stance* van andere taalgebruikers enkel accepteren als uitgesproken (*backchanneling*), of ze instemmen met die *stance*, of dat ze proberen te uiten dat ze die *stance* sowieso al innamen. Intuïtie is niet genoeg om *stance* in lexicale items te identificeren, maar de inbedding van die items in frases die vaak *stance* uitdrukken geeft wel goede reden om *stance* aan te nemen (Hunston 2007, 45). Bij de

kwantitatieve analyse zal daarom de directe co-tekst van de *echt*-constructies een grote rol spelen. Met de directe co-tekst wordt niet alleen de propositionele inhoud bedoeld die rondom de constructies voorkomt, maar ook het gebruik van interpunctie, hoofdletters, letterverdubbelingen, *emoticons*, afbrekingen, afbeeldingen, etc. in en rond de constructies. Deze lijst met elementen is gedeeltelijk samengesteld op basis van eerder onderzoek waarin *stancetaking* geïdentificeerd wordt (bijvoorbeeld het gebruik van propositionele inhoud in Van Naerssen 2018 of het gebruik van lexicale *alignment markers* in Hunston 2007), maar bevat ook elementen die zover bekend nog niet eerder gebruikt zijn voor het identificeren van *stance* (zoals het gebruik van *emoticons* en typografische afwijkingen).

4. Data-analyse

In dit hoofdstuk wordt onderzocht in hoeverre de concepten uit de theorieën over *stancetaking* en *alignment* bij kunnen dragen aan het blootleggen van de functie van *echt*-constructies in onvolledige zinnen en waar deze theorieën wellicht tekort schieten. De keuze voor een benadering vanuit deze modellen is gemaakt om te controleren of de talige intuïties over de constructie kloppen: wordt de constructie, zoals Aaf Brandt Corstius bijvoorbeeld stelt, gebruikt om uit te drukken dat je het ergens mee eens bent?

Een eerste blik op de gegevens laat zien dat de inhoud van de berichten op Twitter sterk afhankelijk is van het moment waarop de berichten worden geplaatst. Dit beeld wordt door een onderzoek van NU.nl bevestigd: tijdens de twintig minuten na het aflopen van de finaleaflevering van de populaire serie *Game of Thrones* ging maar liefst 90% van de wereldwijd verstuurde Tweets over de serie¹¹. Hierdoor wordt opnieuw bevestigd dat Twitter bij uitstek een medium is dat mensen gebruiken om hun mening te uiten.

In de volgende paragraaf zal aan bod komen hoe een analyse van *echt*-constructies in onvolledige zinnen vanuit de theorie van *stancetaking* en *alignment* eruit zou zien. Omdat *stance* geen vaste eigenschap van een vorm is, zal analyse van de co-tekst uit moeten wijzen of er aanwijzingen zijn voor de juistheid van deze manier van analyseren. In paragraaf 4.2 wordt daarom de aanwezigheid van mogelijke aanwijzingen in de co-tekst voor *alignment* besproken. Vervolgens zullen in paragraaf 4.3 voorkomens van *echt*-constructies besproken worden die als onafhankelijke uitingen worden gebruikt. Paragraaf 4.4 zal vervolgens focussen op een kleine groep voorkomens waarin *echt*-constructies voorkomen in berichten die niet direct in relatie staan tot andere Tweets, maar geïsoleerd zijn geplaatst. In paragraaf 4.5 worden alle gegevens samengevat weergegeven. Ten slotte zal in paragraaf 4.6 de mate van verantwoordelijkheid van taalgebruikers voor hun *stance* worden onderzocht.

4.1 Overeenkomst in *stance*?

Als de *echt*-constructies in onvolledige zinnen inderdaad als functie hebben dat taalgebruikers ermee uitdrukken dat ze het met een andere taalgebruiker eens zijn, zou analyse vanuit de *alignment*-theorie vruchtbaar kunnen zijn. Zoals besproken in paragraaf 2.2.2 is er sprake van positieve *alignment* als gesprekspartners in taal uitdrukken dat hun *stances* relatief dicht bij elkaar staan gepositioneerd ten opzichte van hetzelfde object en daarmee hun sociale relatie onderhouden. Anders gezegd betekent het dat de taalgebruikers een relatief vergelijkbaar

¹¹ <https://www.nu.nl/internet/5901681/negen-op-de-tien-tweets-gingen-over-game-of-thrones-finale.html>, 21 mei 2019.

perspectief op een object innemen en de *common ground* bijwerken door die perspectieven te uiten en vergelijken. Voor enkele voorbeelden uit de dataset zal bekeken worden in hoeverre het toepassen van de termen *subject*, *object*, *evaluatie*, *positionering* en *alignment* een plausibele interpretatie van de gesprekken weergeeft. Zie als eerste voorbeeld gesprek (51).

(51) *In een gesprek over WC-hokjes met open onder- en bovenkant:*

A: Ik kan amper plassen als er zulke hokjes zijn ☹️

B: Ik ook niet 😬

A: Vreselijk 😬 😬

C: Die hokjes moeten verboden worden .

A: Maar echt, ik haat dat.

In dit gesprek zijn drie subjecten aanwezig. Alle subjecten zijn in gesprek over eenzelfde object: WC-hokjes met open onder- en bovenkant. Alle subjecten evalueren in hun berichten dit object. Zo neemt subject A in het eerste bericht de *stance* in dat hij ‘amper kan plassen als er zulke hokjes zijn’ en positioneert zichzelf daarmee ten opzichte van het subject. Subject B heeft nu toegang toe en kennis van de positie van subject A. Door hetzelfde object te evalueren en positie te kiezen, is er sprake van *alignment* van *stances*. Subject B sluit zich aan bij de *stance* van subject A met de uiting ‘Ik ook niet’. Hier is sprake van het expliciet vaststellen van positieve *alignment*: subject B verwijst naar zichzelf met ‘ik’ en laat met ‘ook niet’ weten dat hij dezelfde *stance* in neemt als subject A. Subject A vervolgt het gesprek met het evaluatieve woord ‘vreselijk’. Dit woord kan zowel betrekking hebben op het niet kunnen plassen in zulke hokjes, als op de hokjes in het algemeen. Mogelijke nieuwe *stances* die subject A dus inneemt zijn ‘WC-hokjes met open onder- en bovenkant zijn vreselijk’ of ‘niet kunnen plassen (in WC-hokjes met open onder- en bovenkant) is vreselijk’. Subject C introduceert vervolgens een nieuwe *stance* op het object: hij vindt dat de hokjes met open onder- en bovenkant verboden moeten worden en neemt daarmee een nieuwe positie in ten opzichte van het object.¹² Subject A reageert daarop met een variant van de *echt*-constructie. Als we deze constructie opvatten als een poging tot het uitdrukken van positieve *alignment*, sluit subject A zich aan bij de *stance* van subject C en neemt dezelfde positie in. Dit is een plausibele interpretatie gezien de *stances* die subject A eerder in heeft genomen ten opzichte van de WC-hokjes en de *stance* na de *echt*-

¹² Alhoewel de positie nieuw is, betekent dat niet dat de positie ver af staat van de posities van subjecten A en B. Uit de *stance* van subject C zou immers ook afgeleid kunnen worden dat hij de hokjes vreselijk vindt. Voor nu worden deze mogelijke geïmpliceerde *stances* nog achterwege gelaten.

constructie ingenomen wordt: ‘ik haat dat [plassen in WC-hokjes met open onder- en bovenkant]’. Deze haat tegen dit soort WC-hokjes en de evaluatie ‘vreselijk’ geven genoeg aanleiding om te stellen dat spreker A zich bij de *stance* van spreker C aansluit. Er is geen aanleiding om aan te nemen dat subject A afstand zou willen nemen van de *stance* van subject C.

Opvallend is dat het voor taalgebruikers ook mogelijk is om *maar echt* te reageren op een uiting die positieve *alignment* uitdrukt zonder dat in dat bericht een nieuwe *stance* wordt uitgedrukt. Zie bijvoorbeeld gesprek (52).

- (52) A: Ja. En nu zou ik eigenlijk moeten gaan slapen. Maar hoe dan? Dat gaat voorlopig echt nog ff niet. Ik moet hier ff van bijkomen hoor! #LIVbar
B: Haha, same!
A: Maar echt hoor. Ik weet niet wat ik zojuist heb meegemaakt. Ongekend!

In dit gesprek zijn twee subjecten aanwezig. Subject A evalueert een voetbalwedstrijd van Liverpool tegen Barcelona met de uiting ‘Ik moet hier ff van bijkomen hoor!’ en neemt daarmee *stance* in ten opzichte van het object. Subject B heeft daardoor toegang tot en kennis van de positie van subject A en sluit zich in zijn bericht aan bij de *stance* van subject A met de bekende Engelse *alignment*-marker *same*. Op *haha* na voegt subject B geen andere informatie toe aan zijn bericht; subject B neemt niet nog een nieuwe *stance* in ten opzichte van het object. Toch reageert spreker A op de uiting van subject B met ‘maar echt hoor’. Dit zou betekenen dat spreker A positieve *alignment* probeert uit te drukken met iemand die een *stance* inneemt die sowieso al door spreker A zelf naar voren is gebracht. Hoe overbodig een uiting met deze functie ook mag klinken, gesprekken die enkel gericht zijn op het creëren of onderhouden van een gevoel van gemeenschap zijn niet ongebruikelijk. Zie ter illustratie gesprek (53) (Jakobson 1960, 355-356).

- (53) A: Well!
B: Well!
A: Well, here we are
B: Here we are, aren't we?
A: I should say we were
B: Well!
A: Well! Well.

Alhoewel het tegenintuïtief overbodig lijkt, heeft het voor taalgebruikers dus een sociale functie om positieve *alignment* uit te drukken ten opzichte van een *stance* die eerder al door hemzelf publiekelijk was gemaakt. In gesprek (52) wordt dat gevoel van gemeenschap door subject A expliciet benadrukt door het gebruik van ‘maar echt hoor’ voordat hij zijn uiting vervolgt.

Een analyse vanuit het model van *alignment* lijkt ook voor de andere combinatiemogelijkheden met *echt* een plausibele interpretatie, zie bijvoorbeeld gesprek (54).

- (54) A: Dat je een appel koopt bij een kleine stadsvestiging van de COOP en dat de appel €1.04 kost...
- B: Voor die prijs wil ik de boom erbij hebben.
- A: Ja echt hè?

Aan dit gesprek nemen twee subjecten deel en het object van evaluatie is in dit gesprek de prijs van een appel bij de COOP. Subject A lijkt in het eerste bericht niet expliciet een evaluatie uit te drukken ten opzichte van het object, maar toch is er impliciet al een evaluatie aanwezig. Deze evaluatie moet echter geïnfereerd worden. Ook via inferentie kan volgens Du Bois (2007, 141) *stance* uitgedrukt worden. Subject B maakt de impliciete evaluatie (figuurlijk) zichtbaar in het tweede bericht door het incomplete bericht van subject A af te maken. De handeling van het afmaken van een uiting of gedachte heet *co-constructie* (Tannen 2007, 70-71; Van Naerssen 2018, 75). De *stance* die hier impliciet wordt uitgedrukt door subject A en expliciet wordt gemaakt door subject B zou omschreven kunnen worden als ‘€1,04 is te duur voor een appel’. In het derde bericht gebruikt subject A een *echt*-constructie. Onder andere door het gebruik van *ja* lijkt het aannemelijk dat subject A met zijn uiting de aanvulling van subject B accepteert en dus wil uitdrukken dat hun *stances* overeenkomen. Er lijkt dus weer sprake te zijn van positieve *alignment*.

Al met al kan er gezegd worden dat de concepten uit de *stancetaking*- en *alignment*-theorie in ieder geval een begrippenapparaat bieden voor het omschrijven van *mogelijk juiste* interpretaties van de functie van *echt*-constructies in onvolledige zinnen. Nu moet echter op basis van de co-tekst bekeken worden in hoeverre er aanwijzingen voor de juistheid van deze interpretaties te vinden zijn, of dat er argumenten te vinden zijn die tegen deze analysewijze pleiten.

4.2 Aanwijzingen in de co-tekst

Eerder werd al aangetoond dat *stance* niet inherent ingebed zit in een vorm, maar dat op basis van het gebruik van een talige vorm in een bepaalde context pas *stance* aangewezen en omschreven kan worden (zie ook Du Bois 2007, 148). In deze paragraaf zal onderzocht worden welke elementen die voorkomen in de co-tekst van de *echt*-constructies in de datasets aanwijzingen zouden kunnen vormen voor de juistheid van een analyse vanuit de *alignment*-theorie. Inbedding van lexicale items in frasen die aanleiding geven tot het identificeren van *stance* geeft immers reden om *stance* aan te nemen uitgedrukt door die lexicale items in die context (Hunston 2007, 45). Achtereenvolgens zal er gekeken worden naar *alignment markers*, parafrase, uitbreiding, het gebruik van *emoticons*, het gebruik van interpunctie en hoofdlettergebruik. Eventuele verschillen in het voorkomen van deze elementen tussen de datasets kan wijzen op verschil in functies tussen de combinatiemogelijkheden met *echt*.

4.2.1 Aanwijzingen door lexicale alignment markers

Zoals eerder gesteld kan de inbedding van *echt*-constructies in frasen die vaak *alignment* uitdrukken een goede reden vormen om ook aan te nemen dat de *echt*-constructie *alignment* vaststelt (Hunston 2007, 45). In het Nederlands kunnen de lexicale items *ja* en *ook* bijvoorbeeld wijzen op het uitdrukken van positieve *alignment*, terwijl het item *nee* kan wijzen op negatieve *alignment* (Van Naerssen 2018, 154).

Uit de dataset blijkt in bijna 17% van de gevallen het gebruik van een *echt*-constructie wordt ingeleid met *ja* of *ja* direct op de constructie volgt, terwijl *nee* verwaarloosbaar weinig voorkomt. Zie gesprek (55) voor een voorbeeld van inleiding met *ja*.

(55) *Bij een link naar een lied:*

A: ♥ California Dreaming van The Mamas & The Papas

B: Ook zo lekker meegalmen.....

A: Blijft ZO fantastisch

B: Ja echt wel.... all the leaves are brown and the sky is grey...heerlijk

In dit voorbeeld zijn twee subjecten aanwezig en is het lied ‘California Dreaming’ van The Mamas & The Papas het object van evaluatie. In de eerste Tweet uit subject A een evaluatie over het lied door het gebruik van een *emoticon* die een rood hart uitdrukt. Subject B drukt in de tweede Tweet positieve *alignment* uit door het gebruik van *ook* en breidt daarnaast de *stance* uit door. Subject A presenteert daarna de *stance* dat het nummer ‘fantastisch’ is en subject B

lijkt zich daar in de laatste Tweet bij aan te sluiten: de zin wordt ingeleid door een bevestigend *ja* en aan het eind van de uiting evalueert subject B het lied met de evaluatie ‘heerlijk’. Het is daardoor aannemelijk dat ook het gebruik van *echt wel* wijst op deze overeenkomst in *stances*.

Het Nederlandse *ook* kan net als het Engelse (*n*)*either* ingezet worden om te erkennen dat de *stance* die wordt uitgedrukt een object evalueert dat in een eerdere *stance* ook werd geëvalueerd (Van Naerssen 2018, 56). Door het gebruik van *ook* wordt daarnaast aangegeven dat de *stance* die wordt gepresenteerd niet ingaat tegen de eerder geuite *stance*, waardoor er positieve *alignment* mee uitgedrukt wordt (Van Naerssen 2018, 65). Zie ter illustratie gesprek (56).

(56) *Bij een afbeelding van een bos:*

A: Wat een genot. Rust vinden in een wandeling. Fijne dag allemaal!

B: Ja echt he? Ik ook♡

In dit gesprek zijn twee subjecten aanwezig. Subject A drukt in de eerste Tweet meerdere *stances* uit: zowel ‘in een wandeling kan je rust vinden’ als ‘het vinden van rust in een wandeling is genot’. Subject B reageert op tenminste een van die *stances* met ‘ik ook’, een markeerder van expliciete positieve *alignment*. Andere elementen die aanwijzingen geven voor de uitdrukking van positieve *alignment* zijn het gebruik van de hartjes-*emoticon*, die een evaluatie uitdrukt die overeenkomt met *genot*, en het gebruik van bevestigend *ja*. Deze drie markeerders geven voldoende aanwijzing om aan te nemen dat ook *echt he* hier positieve *alignment* uitdrukt.

Opvallend is dat de markeerder van negatieve *alignment* *nee* alleen voorkomt bij de combinatie *maar echt*. Het lijkt in die gevallen niet te wijzen op negatieve *alignment*, zie (57) ter illustratie. Het zou kunnen dat de aanwezigheid van het tegenstellend *maar* in de constructie dit mogelijk maakt.

(57) A: Okay i wanted to do this for a very long time, so. Im non binary!♡ They/them, she/her pronounce are fine!! If yall have any questions ill be happy to answer them!

A: They/ They/them pronounce suck in dutch tho but thats okay

B: Dutch should really come with a better alternative ;p

A: Nee maar echt ik schiet er geen kut mee op in t nederlands. Maar t maakt me opzich niet heel veel iit maar ik heb wel voorkeur naar theythem maar ja

Al met al kan geconcludeerd worden dat *echt*-constructies wel voorkomen in combinatie met de positieve *alignment markers ja* en *ook* en niet met de negatieve *alignment marker nee*. Dit is een aanwijzing dat *echt*-constructies positieve *alignment* uitdrukken.

4.2.2 Aanwijzingen door parafrase

Parafrase is moeilijk te vast te stellen, omdat het interpretatie en vergelijking van twee uitingen behelst, maar kan een grote aanwijzing zijn voor de aanwezigheid van positieve alignment. Simpel gezegd kan parafrase worden omschreven als het herhalen van de strekking van een eerdere uiting zonder de uiting te reproduceren (Van Naerssen 2018, 73). Deze herhaling van strekking zorgt er vanzelfsprekend ook voor dat geuite evaluaties en daarmee openbaar gemaakte *stances* ten opzichte van objecten herhaald worden. Een voorbeeld van (gedeeltelijke) parafrase in de dataset is te vinden in gesprek (58).

(58) A: Kun je ook ergens bijhouden welke tweeps¹³ al eens zijn afgehaakt zodat je ze niet per ongeluk weer gaat volgen? Want dat willen ze natuurlijk helemaal niet, maar soms kom ik mensen tegen en dan denk ik. HUH die volgde ik toch? Is verwarrend man. Blokkeer me dan gewoon 😏

B: Ik heb steeds vaker dat Twitter mensen uit zichzelf ontvolgd. Gisteren nog bij @MaaikeOu. Zo stom!

A: Nou, maar echt hoor! Superirritant 😡😡😡

In dit gesprek zijn twee subjecten aanwezig. In het tweede bericht evalueert subject B het object ‘Twitter ontvolgt mensen uit zichzelf’ met de waarde ‘zo stom’ en maakt daarmee zijn *stance* ten opzichte van het object duidelijk. In het laatste bericht maakt subject A gebruik van de *echt*-constructie in de vorm ‘Nou, maar echt hoor’. Daarna volgt een uiting die opgevat kan worden als een parafrase van de evaluatie *zo stom*: ‘superirritant’. Alhoewel er wellicht een verschil is in sterkte, is het duidelijk dat subject A met deze evaluatie aansluit bij de evaluatie van subject B. Hiermee geeft subject A aan dat de *stances* tussen subject B en hemzelf sterk overeenkomen en is er dus sprake van positieve alignment. Omdat het construct ‘Nou, maar echt hoor!’ voorkomt in deze context kan aangenomen worden dat ook daarmee in dit geval positieve *alignment* wordt uitgedrukt.

¹³ Term die gebruikt wordt om te verwijzen naar de gebruikers van Twitter.

Eerder onderzoek heeft aangetoond dat er relatief weinig gebruik wordt gemaakt van parafraze bij het uitdrukken van positieve *alignment*: er wordt vaker gebruik gemaakt van *uitbreiding* (het voortbouwen op eerdere uitingen) (Van Naerssen 2018, 184; 244). Dat geldt ook voor de voorkomens in de dataset van dit onderzoek.

4.2.3 Aanwijzingen door uitbreiding

In plaats van een eerdere uiting in andere woorden te herhalen, kunnen taalgebruikers er ook voor kiezen om voort te bouwen op een eerdere uiting. Omdat taalgebruikers de boodschap van de eerdere uiting gebruiken om op voort te bouwen, wordt er een relatie vastgesteld tussen de taalgebruikers. Er is geen sprake van *co-constructie* van een uiting, want de uitingen van de taalgebruikers zijn grammaticaal en pragmatisch compleet, maar er wordt wel een collaboratieve poging gedaan een positie of *stance* te construeren. Dit proces wordt *extension* genoemd, in deze scriptie vrij vertaald als *uitbreiding* (Van Naerssen 2018, 245-246). Zie gesprek (59) ter illustratie van dit proces, waarin gespreksdeelnemer A twee afbeeldingen Tweet.

(59) A: Een schermafbeelding van een Whatsappbericht met de tekst 'Fakka sister, kan jij de 31 mei voor mij werken van 8 tot 1, zag dat je in de avond ookal moest dus dacht mis wil je ochtend ook' en een afbeelding van een barbiepop met de tekst 'Is it crack? Is that what you smoke? You smoke crack?'.
B: zAg dat je iN dE AvOnd al mOest duS dAcht miSschIeN oChtEnd oOk WIE DENKT DAT
A: ECHT HE WAT VOOR LOGICA IS DAT

In dit gesprek zijn twee subjecten aanwezig. Subject A plaatst een schermafbeelding van een Whatsappbericht dat is binnengekomen en heeft in dezelfde Tweet een afbeelding van een barbiepop toegevoegd, zie Figuur 6. Met die afbeelding en de tekst in die afbeelding wordt impliciet een evaluatie geuit over het bericht in de schermafbeelding. Preciezer geformuleerd: er wordt een evaluatie geuit over de gedachte van de verzender van het Whatsappbericht dat subject A misschien ook wel de ochtend zou willen werken omdat hij/zij ook al in de avond werkt. De evaluatie die subject A uit over dit object door middel van de afbeelding met de barbiepop moet geïnfereerd worden. Duidelijk is dat subject A probeert te zeggen dat de denkstap van de collega normaalgesproken niet wordt gemaakt door mensen die helder na kunnen denken. Subject B herhaalt de uiting van de collega van subject A en sluit zich bij de

stance ingenomen door subject A aan: subject B stelt de (retorische) vraag ‘wie denkt dat’ en impliceert daarmee dat de gedachte van de collega van subject A ongebruikelijk en misschien wel dom is. Het afwijkende hoofdlettergebruik in de herhaling van het bericht van de college van subject A dient hetzelfde doel.¹⁴ In de daaropvolgende Tweet gebruikt subject A een *echt*-constructie en stelt een nieuwe retorische vraag die impliceert dat de denkwijze van de collega onlogisch is. Er is hier sprake van convergerende *stances*, maar geen sprake van parafrase. Wat de gesprekspartners uiten verschilt immers sterk van inhoud en ook de impliciete boodschappen van de uitingen verschillen. De boodschappen zijn respectievelijk samen te vatten als ‘als je helder kunt nadenken, doe je deze uiting niet’, ‘deze uiting is dom’ en ‘deze uiting is onlogisch’. De boodschappen van deze uitingen bouwen op elkaar voort en laten zien dat taalgebruikers collaboratief convergerende *stances* kunnen vaststellen ten opzichte van hetzelfde object.



Figuur 6: een van de afbeeldingen in de Tweet van subject A van gesprek (61).

Dat taalgebruikers *echt*-constructies kunnen vervolgen met een uitbreiding met het doel een gezamenlijke *stance* vast te stellen, betekent niet dat alle zinnen die taalgebruikers uiten na *echt*-constructies aanwijzingen vormen voor het vaststellen van positieve *alignment* door de *echt*-constructie. Zie ter illustratie gesprek (60).

- (60) A: Ik was voor het eerst van m'n leven even op IJburg. Dat heeft toch eigenlijk niks meer met Amsterdam te maken.

¹⁴ Het citeren van een boodschap met afwisseling van hoofdletters en gewone letters is een op het internet bekende manier om een ridiculiserende toon na te bootsen met als doel de boodschap in de citaat en de denkwijze achter die boodschap belachelijk te maken. Deze *meme* wordt, omdat de citaat normaalgesproken voorkomt als bijschrijft bij een afbeelding van animatiepersonage Spongebob, ook wel *Mocking Spongebob* genoemd, zie <https://knowyourmeme.com/memes/mocking-spongebob/>.

B: Is gewoon Almere, maar dan dichterbij de stad.

A: Echt hoor. Al is er wel een tram.

Ook in dit gesprek zijn twee subjecten aanwezig. Deze subjecten evalueren gezamenlijk het object IJburg. Subject B sluit zich door middel van uitbreiding aan bij de *stance* die is ingenomen door subject A en breidt deze *stance* uit. Als deze gezamenlijke vaststelling van convergerende *stances* zich zou voortzetten zou er ook in de derde Tweet een uitbreiding op de *stances* uit de voorgaande Tweets verwacht worden. Subject A brengt in deze Tweet echter een divergerende *stance* tot uiting: ‘er is wel een tram’. Subject A doet hiermee beroep op de gedeelde kennis dat Amsterdam trams heeft en Almere niet en dat IJburg daarom toch eigenschappen heeft van Amsterdam. Toch betekent deze negatieve *alignment* niet dat het gebruik van ‘echt hoor’ door subject A niet meer opgevat kan worden als positieve *alignment*. Sterker nog: er is juist een aanwijzing om het gebruik ervan te interpreteren als het vaststellen van positieve *alignment*. De divergerende *stance* wordt immers ingeleid door *al*, dat kan fungeren als synoniem voor het tegenstellende *hoewel*. Dat deze *stance* wordt uitgedrukt door een uiting die ingeleid wordt met een woord dat tegenstelling uitdrukt, geeft reden om aan te nemen dat tot er tot dan toe sprake was van positieve *alignment*. Subject A laat nog wel weten dat hij de *stance* van subject B deelt, maar oppert daarna een limitatie op die *alignment*.

Bij analyse van de voorkomens in de dataset blijkt dat het aandeel voorkomens waarna uitbreiding en/of parafrase plaatsvindt relatief hoog is: in maar liefst 59% van de gevallen volgt er parafrase of uitbreiding na de *echt*-constructie, wat een grote aanwijzing is dat deze constructies ook positieve *alignment* uitdrukken. Uitbreiding waarin negatieve *alignment* wordt uitgedrukt lijkt altijd contrasterend tot de *echt*-constructie te worden uitgedrukt zoals in (60).

4.2.4 Aanwijzingen door emoticons

Behalve aanwijzingen op het niveau van de propositionele inhoud van uitingen, zijn er ook aanwijzingen op een niet-talig niveau die aanleiding geven voor het analyseren van *echt*-constructies als uitdrukkingen van positieve *alignment*. Een van die aanwijzingen is het gebruik van *emoticons*: opeenvolgingen van leestekens als :-)) die gezichtsuitdrukkingen moeten representeren. Het gebruik van *emoticons* ontstond met het doel de stemming van een bericht weer te kunnen geven, omdat non-verbale signalen in gesproken, digitaal taalgebruik ontbreken (Garrison e.a. 2011, 114). Tegenwoordig worden *emoticons* vaak niet meer weergegeven door middel van leestekens, maar door middel van kant-en-klare symbolen als ‘😊’ die *emojis* worden genoemd. Het gebruik van *emoticons* is sterk geconventionaliseerd en alhoewel lang

werd gedacht dat *emoticons* gebruikt werden om een gebrek aan *paralinguïstische cues*¹⁵ te compenseren, wordt er nu vanuit gegaan dat *emoticons* op zichzelf kunnen fungeren als volledige uitingen. Het gebruik ervan wordt niet langer als secundair aan tekstuele uitingen beschouwd (Garrison e.a. 2011, 123). *Emoticons* worden omdat ze opgevat kunnen worden als talige uitingen maar ook *paralinguïstische cues* representeren ook wel *quasi-nonverbale cues* genoemd (Lo 2008, 595).

Er kan verwacht worden dat als gespreksdeelnemers bij het uitdrukken van positieve *alignment* gebruik maken van *emoticons*, ze kiezen voor *emoticons* die overeenkomstige betekenissen uitdrukken met de evaluatie of *emoticons* in eerdere uitingen. In de Twittergesprekken met een *echt*-constructie waarin ook *emoticons* worden gebruikt lijkt dit het geval te zijn, zie ter illustratie gesprek (61).

(61) In een gesprek:

A: Nu alleen nog boeren 🤔🤔

B: Bij een GIF-afbeelding van een boerende vrouw: 😂😂

A: 😂😂😂

B: Nou dat was een beste 😂

A: Zo echt wel kon hem hier horen 🤔🤔

In dit gesprek zijn twee subjecten aanwezig die in iedere Tweet *emoticons* inzetten met de betekenis ‘hullen van het lachen’. Dit constante gebruik van *emoticons* die dezelfde emotie uitdrukken kan gezien worden als een vorm van *repetitie* en repetitie duidt op uitdrukking van positieve *alignment* (Van Naerssen 2018, 171-172). Als subject B de boer in de GIF-afbeelding evalueert als ‘dat was een beste’ (en ‘dat was grappig’), sluit subject A zich bij beide *stances* aan: het was inderdaad ‘een beste’, want hij ‘kon hem hier horen’ en ‘dat was grappig’. Het is hierdoor aannemelijk dat het gebruik van *echt wel* ook duidt op positieve *alignment*.

Het is echter niet altijd zo dat de emotie uitgedrukt door een *emoticon* direct gekoppeld kan worden aan een emotie die eerder al (impliciet) geuit is. In de eerste plaats is het lastig de betekenis van *emoticons* vast te stellen en daarnaast kan het gebruik van *emoticons* ook als uitbreiding (en dus als formulering van *stance*) geïnterpreteerd worden. De *emoticons* gebruikt

¹⁵ Onder *paralinguïstische cues* worden buitentalige signalen verstaan als handgebaren, gezichtsuitdrukkingen of verbale modificatie door schreeuwen (Garrison e.a. 2011, 114).

in de datasets hebben echter nooit een sterk contrasterende betekenis. Zie ter illustratie gesprek (62).

- (62) A: Puber: waarom is het nooit kinderdag? Ik: dat is het elke dag..... OMG.....ik ben mijn ouders geworden
B: Echt wel 😭😂

Subject B gebruikt twee *emoticons* die ‘huilen van het lachen’ representeren, waarmee subject B de realisatie van subject A als grappig evalueert. De betekenis van deze *emoticons* lijkt geen herhaling te zijn van een uitdrukking door subject A: het zou kunnen dat de evaluatie *grappig* impliciet wel wordt overgebracht in de eerste Tweet, maar hier zijn geen aanwijzingen voor. Het ligt meer voor de hand om te zeggen dat subject A zijn realisatie evalueert met de eigenschappen *verbazing* of *ongeloof*. Hier geeft het gebruik van ‘OMG’ (‘oh mijn god’) immers aanwijzingen voor. Het lijkt hier dus ook voor de hand te liggen dat subject B *echt wel* niet gebruikt om uit te drukken dat hij ook verbaasd is, maar dat hij reageert op de evaluatie ‘ik ben mijn ouders geworden’ en zich bij die evaluatie aansluit.

Geconcludeerd kan worden dat het gebruik van *emoticons* in de datasets er op wijst dat er sprake is van gesprekken waarin positieve *alignment* wordt uitgedrukt, omdat de *emoticons* die worden gebruikt sterke overeenkomsten vertonen in hun betekenis en tegenstellende *emoticons* niet voorkomen.

4.2.5 Aanwijzingen door interpunctie

Naast het gebruik van *emoticons* kent digitaal taalgebruik meer afwijkingen van de standaard, voorgeschreven vorm van taalgebruik. Een van die afwijkingen is het gebruik van meervoudige interpunctie (Vandergriff 2013, 1). Denk bijvoorbeeld aan het gebruik van meer dan een uitroeptekens, punten of vraagtekens. De betekenis van deze onconventionele interpunctie is in hoge mate context-afhankelijk: de symbolen hebben geen referentiële betekenis. Zo kunnen meervoudige uitroeptekens en vraagtekens gebruikt worden om de mate van betrokkenheid in het gesprek te markeren en kunnen ze het belang of de relevantie van de inhoud van een bericht markeren door het leggen van nadruk (Darics 2013, 150-156). Het gebruik van twee of meer punten daarentegen kan onder andere gebruikt worden als markeerder van een abrupte afbreking, als visueel representatiemiddel of als *hedge* (Darics 2013, 156-165).

Het meervoudige gebruik van leestekens kan om die reden een aanwijzing zijn om uit te gaan van het uitdrukken van sterke positieve *alignment*. Zie ter illustratie gesprek (63).

- (63) A: Laatste speeldag premier league, hopen op een wondertje voor Liverpool.
B: Zou ook leuk zijn als Bayern de laatste speelronde verliest en Dortmund wint
A: Hahaha ja echt wel!!

De twee uitroepetekens vergroten de betrokkenheid van subject A bij het gesprek en daardoor wordt ook de betrokkenheid bij de positieve *alignment* uitgedrukt door *ja* en *echt wel* vergroot. Dit zou kunnen betekenen dat het meervoudige gebruik van leestekens de verantwoordelijkheid van een taalgebruiker voor zijn *stance* vergroot. Het gebruik van meervoudige vraagtekens kan dezelfde functie ook vervullen. Zie gesprek (64) ter illustratie.

- (64) A: Goedemorgen allemaal!
B: Houd je bek!
C: Ik wacht hier gewoon iedere dag op 😊😊
D: Echt hè?? 😊😊😊

Subject D imiteert de *emoticons* van Subject C en sluit zijn daarmee in ieder geval aan bij de *stance* dat de conversatie van subject A en B grappig is. Het gebruik van meer dan een vraagtekens na *echt hè* vergroot de kracht van de *echt*-constructie door er nadruk op te leggen en markeert daarmee de grote mate van betrokkenheid van het subject in het gesprek.

Van het gebruik van meervoudige punten werd lang gezegd dat ze dienden om pauzes te markeren, maar de functie van die pauze kan specifiekier gedefinieerd worden (Darics 2013, 158). Zie ter illustratie gesprek (65), afkomstig uit de datasets.

- (65) *Over ijs:*
A: Gruwelijk (lekker.... Kwijl 😊)
B: Echt Italiaans ijs 😊😊😊
A: Mmm.. 😊
B: Om je vingers.....
A: Echt hoor...

In dit gesprek wordt meerdere keren gebruik gemaakt van meervoudige punten. Dit meervoudige gebruik kan gedefinieerd worden als een stijlfiguur dat *aposiopesis* genoemd kan

worden: het afbreken van een zin met een indicatie dat er nog gedachten of ideeën kunnen volgen (Darics 2013, 158). In de eerste uiting van subject A wordt de uiting die begint met ‘gruwelijk lekker’ onderbroken door puntjes. Een vervolg hierop dat had geleid tot een volzin is bijvoorbeeld ‘vind ik dat’. In plaats daarvan wordt een *emoticon* en omschrijving van deze *emoticon* (‘kwijl’) gebruikt om te omschrijven dat het om de evaluatie van Subject A gaat. Ook de tweede uiting van subject B wordt afgebroken door puntjes en hiermee wordt subject A uitgenodigd om deel te nemen aan het denkproces van subject B en de uiting af te maken. Subject A heeft de uiting en het weggelaten vervolg juist kunnen interpreteren en sluit zich hierbij aan met *echt hoor*. Subject A zet de uitnodiging tot deelname in het denkproces door ook puntjes te gebruiken. Dit getuigt van een sterke verbintenis tussen de subjecten en een gezamenlijk denkproces, wat wijst op sterke positieve *alignment*.

Omdat het gebruik van meervoudige interpunctie voorkomt in situaties waarin al andere aanwijzingen voor positieve *alignment* aanwezig zijn, kan geconcludeerd worden dat het gebruik van meervoudige interpunctie de betrokkenheid bij die positieve *alignment* vergroot.

4.2.6 Aanwijzingen door hoofdlettergebruik

Een laatste niet-inhoudelijke aanwijzing voor positieve *alignment* is het gebruik van hoofdletters. Lang werd ervan uitgegaan dat het gebruik van hoofdletters tot doel had om schreeuwen na te bootsen (Darics 2013, 132-134). Onderzoek heeft echter uitgewezen dat de hoofdfunctie specifiekere gedefinieerd kan worden als beklemtoning en het leggen van nadruk. Die nadruk kan zowel liggen op de emotionele betrokkenheid als op de stelligheid van een uiting. Het voorkomen van hoofdlettergebruik in de dataset is daarom een aanwijzing om in die voorkomens *echt*-constructies te analyseren als uitdrukkingen van positieve *alignment*. Zie ter illustratie de gesprekken (66) en (67).

(66) A: Ik zat gisteren in de bus met een tas op schoot en een tas op de grond tussen mijn benen, maar nog vond iemand het nodig om zijn laptotas op mijn schoot te pleuren??? Gebruik je eigen ruimte Peter

B: Dat is echt mega rude

A: Maar ECHT.

(67) *Bij een video waarin een youtuber een andere youtuber transfoob noemt:*

A: Tea¹⁶

¹⁶ *Tea* is een term die online gebruikt wordt om te refereren naar sappige nieuwtjes of roddels, vaak met een nadruk op de waarheidswaarde van die berichten.

B: MAAR ECHT



In beide gespreken wordt de combinatie *maar echt* gebruikt. Er is geen co-tekst aanwezig in de Tweets zelf die aanwijzingen geeft dat het hier gaat om het uitdrukken van positieve *alignment*, maar het gebruik van hoofdletters geeft wel aanleiding om uit te gaan van een hoge mate van emotionele betrokkenheid of stelligheid. Deze nadruk op betrokkenheid tussen de twee subjecten geeft aan dat er sprake kan zijn van positieve *alignment*. In gesprek (66) geeft daarnaast de eerste Tweet van subject A aanwijzingen om aan te nemen dat het subject met zijn tweede tweet aan wil sluiten bij de *stance* van subject B dat de medereiziger van subject A onbeleefd was.

Geconcludeerd kan dus worden dat het gebruik van hoofdletters in de datasets ook een aanwijzing is om *echt*-constructies op te vatten als markeerders van positieve *alignment*.

Al met al blijkt dat de directe co-tekst van *echt*-constructies aanwijzingen geeft om het gebruik van *echt*-constructies op te vatten als het uitdrukken van positieve *alignment*. Er zijn geen elementen aanwezig in de co-tekst die tegen deze interpretatie pleiten. Er zijn echter ook voorkomens waarin *echt*-constructies onafhankelijk in een Tweet worden gebruikt. Het is de vraag of het ook in die gevallen mogelijk is om aannemelijk te maken dat *echt*-constructies in onvolledige zinnen gebruikt worden om positieve *alignment* uit te drukken.

4.3 Onafhankelijke voorkomens

Er zijn ook voorkomens in de dataset waarin *echt*-constructies worden gebruikt zonder dat er in hetzelfde bericht enige elementen zijn die aanwijzingen kunnen vormen voor de aanwezigheid van positieve *alignment*. In deze voorkomens worden de constructies, los van wat er binnen de constructies aan variatie mogelijk is, onafhankelijk en los uitgedrukt zonder dat er inhoud aan toegevoegd wordt of er typografische afwijkingen zijn. De vraag is of het mogelijk is om het gebruik van *echt*-constructies in deze gevallen nog steeds te analyseren als uitdrukking van positieve *alignment*. Dit lijkt wel het geval te zijn: de grotere context waarin het bericht zich bevindt geeft hier aanwijzingen voor. Zie bijvoorbeeld het gesprek in voorbeeld (68).

(68) A: *Bij een selfie*: Vakantie ik hou ervan! Lekker Heulemaal niks doen  

B: Oooohh heb je ook vakantie?! Heerlijk hé.

A: Ik geniet me suf

B: Doe je goed. Ik ook. Zo lekker even niks (weinig) hoeven.

A: Echt wel

Analyse van enkel de laatste twee berichten zou het onmogelijk maken om aan te tonen of de functie van *echt wel* het uitdrukken van positieve *alignment* is. De berichten die daaraan vooraf zijn gegaan geven echter meer context aan de laatste twee berichten en maken het mogelijk om te achterhalen hoe Subject A zich verhoudt tot de *stance* die subject B uit in het voorlaatste bericht. In het eerste bericht evalueert subject A het object *vakantie* door middel van de uiting ‘ik hou ervan’, het adjectief ‘lekker’ en het gebruik van *emoticons*. Als subject B in het voorlaatste bericht de *stance* uitdrukt dat het ‘lekker is om even niks te hoeven’, is dat dus eigenlijk de (gedeeltelijke) repetitie van de *stance* die subject A al uitdrukt in het eerste bericht. De convergentie tussen de twee *stances* van de subjecten is dus al uitgedrukt en het is daarom aannemelijk dat subject A in het laatste bericht, nogmaals, deze positieve *alignment* benadrukt.

Er zijn ook voorkomens in de dataset waarin ook de conversatie waarin het bericht geplaatst is geen inhoudelijke aanwijzingen geeft voor de analyse van positieve *alignment*. In die gevallen is het als buitenstaander bijzonder moeilijk om te achterhalen of de gebruiker van een *echt*-constructie hiermee een *stance* uitdrukt die overeenkomt met de *stance* waarop gereageerd wordt. Zie ter illustratie gesprek (69).

(69) A: Nou, deze maandag begint in ieder geval op tijd #klaarwakker.

B: Echt wel

Subject A drukt in dit gesprek in het eerste bericht een *stance* ten opzichte van het object *maandag*. Als *echt wel* ook hier positieve *alignment* uit zou drukken, zou dat betekenen dat subject B zich aansluit bij de evaluatie dat ‘deze maandag op tijd begint’. De vraag is niet alleen op basis waarvan aangenomen kan worden dat *echt wel* deze functie vervult, maar ook of subject B zich aan zou sluiten bij de evaluatie dat de maandag van subject A op tijd begint of uit wil drukken dat de ochtend van subject B ook op tijd begint. De eerste vraag kan enkel beantwoord worden op basis van alle analyses die in paragraaf 4.2 aan bod zijn gekomen: als *echt*-constructies zo vaak voorkomen in omgevingen waarin positieve *alignment* wordt uitgedrukt en er geen andere mogelijke functies gevonden worden, is het aannemelijk dat *echt*-constructies op zichzelf markeerders van positieve *alignment* zijn. De laatste vraag zou beantwoord kunnen worden doordat het plaatsingsmoment van de berichten hier een aanwijzing voor is. De Tweet van subject A is geplaatst om kwart voor vier ’s nachts, terwijl de Tweet van

subject B geplaatst is om tien voor acht 's ochtends. Alhoewel tien voor acht 's ochtends ook als *vroeg* geëvalueerd zou kunnen worden, is het verschil tussen de momenten van plaatsing zo groot dat subject B waarschijnlijk probeert aan te sluiten bij de *stance* dat de maandag van subject A op tijd is begonnen.

Al met al blijkt dat er in gevallen waarin *echt*-constructies onafhankelijk in een bericht voorkomen geen aanwijzingen zijn om andere functies toe te schrijven aan het gebruik van de *echt*-constructies en dat de grotere context waarin het bericht zich bevindt alsnog aanwijzingen kan leveren dat de *echt*-constructies gebruikt worden voor het uitdrukken van positieve *alignment*.

4.4 Geïsoleerde voorkomens

Het laatste soort voorkomens in de dataset dat nog niet is besproken zijn voorkomens van *echt*-constructies die zich niet bevinden in de context van een conversatie, maar in een monoloog met slechts een aanwezig subject. In dit bericht is er wel co-tekst aanwezig, maar het bericht zelf is geïsoleerd (zonder directe interactie) geplaatst. Deze voorkomens nemen gezamenlijk nog geen 3% in van het totaal aantal voorkomens in de dataset.

Opvallend is dat in het geval dat *echt*-constructies voorkomen in een monoloog ze zich niet altijd aan het begin van een uiting bevinden, zoals dat wel het geval is bij het gebruik van *echt*-constructies in dialoog, maar in plaats daarvan zich in of aan het eind van een uiting bevinden. Zie gesprek (70) ter illustratie.

(70) A: Ehm, oké. Ik ben nu even #GoT #S08 aan het bingen en ben nu halverwege #E03. Maar echt, what the actual fuck! Effe bijhijgen en weer verder.

Op basis van dit soort voorkomens zou geconcludeerd kunnen worden dat *echt*-constructies ook een andere functie kennen dan het uitdrukken van positieve *alignment*: er is hier immers geen eerder geuite *stance* aanwezig, waardoor er ook geen sprake kan zijn van *alignment*. In de *stancetaking*-theorie wordt er echter vanuit gegaan dat het innemen van *stance* altijd *dialogisch* is (Du Bois 2007, 140). Hiermee wordt bedoeld dat de woorden van een *stancetaker* altijd afgeleid worden van en verder in gesprek gaan met de woorden van diegenen die ervoor hebben gesproken – hetzij in de huidige directe uitwisseling van *stances*, hetzij op grotere afstand op het niveau van eerdere uitspraken die opgeroepen worden door *discourse*. In het geval van *echt*-constructies in monologen zou er van dat laatste sprake kunnen zijn: *maar echt* markeert hier de aanwezigheid van *stancetaking*, omdat het bericht geplaatst wordt in een *discourse* dat

allerlei *stances* oproept over het object. In dit geval is het object een aflevering van de serie *Game of Thrones* en de evaluatie die over dat object wordt geuit iets in de trant van ‘de aflevering is erg heftig’. Zonder het gebruik van *maar echt* zou het subject het feit dat meer mensen deze *stance* al hebben ingenomen negeren, maar met het gebruik van *maar echt* markeert het bewustzijn van het subject dat deze *stance* aansluit bij eerder geuite *stances* van kijkers van het programma.

Toch lijkt er intuïtief ook iets anders aan de hand te zijn in deze gevallen. Door (70) te vergelijken met een aangepaste variant zonder *maar echt*, weergegeven in (71), lijkt het erop dat de variant met *maar echt* sterker in kracht is dan de variant zonder *maar echt*: het legt extra nadruk op de verbazing uitgedrukt door ‘what the actual fuck’. Alhoewel dit gevoel intuïtief is, lijkt het wel mogelijk dit verschil te verklaren aan de hand van de elementen waaruit de combinatie *maar echt* bestaat. Zie voor een bespreking van deze mogelijke verklaring Hoofdstuk 5.

(71) A: Ehm, oké. Ik ben nu even #GoT #S08 aan het bingen en ben nu halverwege #E03. What the actual fuck! Effe bijhijgen en weer verder.

Al met al blijkt dat de theorie over *stancetaking* en *alignment* in staat is om voor alle gevallen van *echt*-constructies in onvolledige zinnen (in ieder geval een deel van) de mogelijke functie bloot te leggen. Verschillende elementen die voorkomen in de co-tekst van de constructies geven hier aanwijzingen voor en er is geen sprake van voorkomens waarbij de theorie een functieverklaring geeft die gezien de inhoud of de co-tekst van de constructie incoherent is.

4.5 Verschillen tussen datasets

In de bespreking van de analyse van de data is tot nu toe geen aandacht geweest voor de verschillen tussen de vier datasets, omdat de aanwijzingen (alhoewel verschillend in hoeveelheid) wel in dezelfde richting wezen. Deze verschillen zijn echter wel aanwezig, zie Figuur 7 met alle analyse-data. In dit figuur zijn per hierboven besproken element het aantal voorkomens per dataset weergegeven. Hoe deze verschillen verklaard kunnen worden en wat ze voor gevolgen hebben zal besproken worden in Hoofdstuk 5.

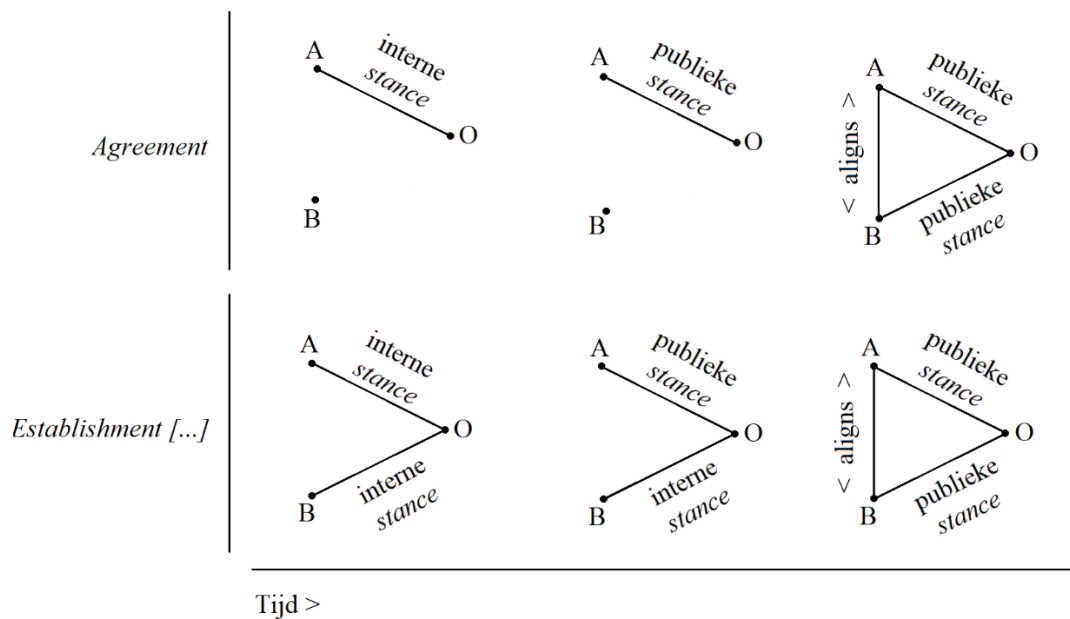
Eigenschap	<i>Maar echt</i>	<i>Echt wel</i>	<i>Echt hoor</i>	<i>Echt hè</i>
Inleiding met <i>ja</i>	9%	19%	18%	21%
Inleiding met <i>nee</i>	2%	0%	0%	0%

Gebruik van <i>ook</i>	2%	2%	4%	11%
Uitbreiding en parafraze	60%	70%	45%	62%
Gebruik van <i>emoticons</i>	17%	36%	22%	31%
Gebruik van <i>!</i>	18%	31%	16%	20%
Gebruik van <i>..</i>	1%	7%	7%	12%
Gebruik van <i>?</i>	1%	0%	1%	8%
Enkel <i>echt</i> in hoofdletters	3%	0%	0%	0%
Construct in hoofdletters	7%	0%	2%	4%
Totaal hoofdlettergebruik	10%	0%	2%	4%
Onafhankelijk gebruikt construct	8%	13%	6%	7%
Geïsoleerd gebruikt construct	5%	1%	2%	2%

Figuur 7: kwantitatieve weergave van eigenschappen van voorkomens uit de vier datasets

4.6 Verantwoordelijkheid

In paragraaf 2.2.2 werd binnen het concept van positieve *alignment* het verschil tussen *agreement (instemming)* en *explicit establishment of shared stances (het expliciet vaststellen van overeenkomstige stances)* geïntroduceerd. In het geval van *agreement* stemt een taalgebruiker B naar aanleiding van de uiting van een taalgebruiker A in met de *stance* geuit door taalgebruiker A. De uiting van taalgebruiker A heeft dus tot gevolg dat taalgebruiker B een *stance* inneemt die overeenkomt met die van taalgebruiker A. De *stance* van taalgebruiker A wordt in dit geval de *stance lead* genoemd en de *stance* van taalgebruiker B de *stance-follow* (Du Bois 2007, 161). In het tweede geval nam taalgebruiker B al dezelfde *stance* in als taalgebruiker A, maar was deze nog niet openbaar gemaakt. Taalgebruiker B neemt dus niet op basis van Taalgebruiker A eenzelfde *stance* in, maar drukt uit dat hij of zij deze *stance* sowieso al in nam. Dit kan chronologisch weergegeven worden als in Figuur 8, waarin een ‘interne *stance*’ verwijst naar een evaluatie en positie ten opzichte van een object die nog niet is geuit en ‘publieke *stance*’ verwijst naar een evaluatie en positie ten opzichte van een object die wel is geuit. De letters *A* en *B* verwijzen naar de subjecten en *O* naar het object.



Figuur 8: chronologische weergave van instemming en het expliciet vaststellen van overeenkomstige stances

Het verschil tussen deze vormen van positieve *alignment* resulteert in een verschil in de mate van verantwoordelijkheid voor een *stance* (Van Naerssen 2018, 149-151): als een taalgebruiker een *stance* overneemt op basis van de uiting van een andere taalgebruiker, ligt de verantwoordelijkheid voor de inhoud van de *stance* bij de taalgebruiker die de *stance lead* heeft geuit. De taalgebruiker die de *stance follow* heeft geuit kan zich altijd distantiëren van de *stance* als blijkt dat de ondersteuning voor de *stance* onvoldoende is door een beroep te doen op het feit dat de ondersteuning voor de *stance* van een andere taalgebruiker afkomstig was en aannemelijk klonk. Bij het expliciet vaststellen van overeenkomstige *stances* zijn alle taalgebruikers die hun *stance* delen verantwoordelijk voor de inhoud van de *stance* en kunnen taalgebruikers zich niet aan deze verantwoordelijkheid onttrekken. Het is de vraag in hoeverre taalgebruikers na het uiten van *echt*-constructies verantwoordelijk gehouden kunnen worden voor hun *stance*.

Of taalgebruikers nog de mogelijkheid hebben om zich te onttrekken aan de verantwoordelijkheid van een *stance* kan door gesprekken te simuleren waarin taalgebruikers een *stance* innemen en zich daarna van die *stance* distantiëren en te beoordelen in hoeverre deze uitingen acceptabel zijn. Zie ter illustratie gesprek (72), een bewerking van een voorbeeld uit de datasets.

(72) A: Oooh dat kampioensshirt 😄👍×××❤️

B: Echt hè!!! ♥

C: Vind je het echt mooi?

B: # Nee, ik ben er niet zo'n fan van.

In dit gesprek dat origineel enkel bestaat uit de eerste twee berichten drukken subject A en subject B evaluaties uit ten opzichte van het nieuwe kampioensshirt van Ajax. Om te kunnen beoordelen of subject B zich nog kan onttrekken aan verantwoordelijkheid voor de overeenkomstige *stance* die hij heeft uitgedrukt, moet beoordeeld worden in hoeverre het nog mogelijk is voor subject B om een *stance* uit te drukken die zijn eerder geïnfereerde *stance* tegenspreekt. Dit levert een incoherent vervolg op van de conversatie, wat laat zien dat subject B verantwoordelijk is voor de *stance* die hij in het eerste bericht heeft ingenomen. In dit geval is dat niet alleen het gevolg van de gebruikte *echt*-constructie, maar ook van het gebruik van de uitroeptekens en de repetitie van de *emoticon*. De co-tekst geeft hier dus de doorslag.

In voorkomens zonder co-tekst is het moeilijker te beoordelen of een subject zich kan onttrekken aan de verantwoordelijkheid voor een *stance*. Zie ter illustratie gesprek (73), waarvan de eerste twee berichten voorkomen in het origineel.

(73) A: Spider-Man: Far From Home trailer is zo fantastisch!

B: Echt wel

C: Ik vond het anders drie keer niks

B: ? Ik ook niet hoor

In dit geval is het moeilijk te beoordelen of subject B nog een tegengestelde *stance* in kan brengen na het gebruik van *echt wel* om positieve *alignment* uit te drukken. Waarschijnlijk is het dragen van verantwoordelijkheid niet zo zwart-wit als tot nu toe is voorgesteld en wordt de verantwoordelijkheid voor een *stance* groter als het aantal aanwijzingen voor het expliciet uitdrukken van overeenkomstige *stance* toeneemt (Van Naerssen 2018, 221). Dit zou overeenkomen met het idee dat evaluatieve betekenis ook het resultaat is van cumulatieve identificaties van evaluatie in frasen of eenheden van betekenis (Hunston 2007, 39). Hoe meer markeerders van positieve *alignment* er aanwezig zijn, hoe hoger de mate van verantwoordelijkheid voor de *stance*.

Al met al kan geconcludeerd worden dat *echt*-constructies in ieder geval voor kunnen komen in contexten waarin de taalgebruiker die gebruik maakt van de *echt*-constructie verantwoordelijkheid draagt voor de geuite *stance*, maar dat er niet voldoende aanwijzingen

zijn om te stellen dat gebruikers van *echt*-constructies deze verantwoordelijkheid ook daadwerkelijk krijgen door het gebruik van de constructie.

5. Verklaring vanuit vorm

Alhoewel *echt*-constructies voorkomen in onvolledige zinnen en daarom het combineren van de betekenissen van de losse onderdelen van de constructie *maar echt* niet leidt tot een juiste beschrijving van de betekenis van de constructie, kunnen de eigenschappen van de onderdelen wel bijdragen aan een verklaring van de functie die de constructie heeft. Analyse van *echt*-constructies in de datasets heeft laten zien dat *echt*-constructies geschikt zijn voor het uitdrukken van positieve interpersoonlijke *alignment* en de eigenschappen die in de linguïstische literatuur aan de kern *echt* toegeschreven worden kunnen verklaren waarom constructies met *echt* hier zo geschikt voor zijn.

5.1 Rol van *echt*

Zoals besproken in paragraaf 2.1 is *echt* een modaal bijwoord dat uitdrukking geeft aan de realiteitswaarde van hetgeen wat in de uiting waarin *echt* voorkomt wordt beweerd. Daarom behoort *echt* tot het domein van de *epistemische modaliteit*. Door deze functie is *echt* erg bruikbaar om *stance* uit te drukken: het uitdrukken van *stance* kan zich immers afspelen op het *attitudinale* niveau (het uitdrukken van attitude, evaluatie en persoonlijke gevoelens of emoties ten opzichte van een object) en op het *epistemische* niveau (het uitdrukken van zekerheid, twijfel, werkelijkheid, precisie, limitatie en bron van kennis) (Gray & Biber 2015, 224). Een woord als *echt* drukt een grote mate van zekerheid uit over de waarheidswaarde van een uiting, waardoor andere taalgebruikers een *stance* ten opzichte van de waarheidswaarde van een uiting kunnen infereren. Als *echt* gebruikt wordt in reactie op de *stance* van een andere taalgebruiker getuigt dit dus van de uiting van een grote mate van zekerheid over de waarheidswaarde van de *stance* van de andere spreker. Daarmee drukt de gebruiker van de *echt*-constructie uit het geloof van de andere taalgebruiker in de *stance* te delen en is er sprake van positieve interpersoonlijke *alignment*.

Dat *echt* een grote zekerheid over de waarheidswaarde van een uiting uit kan drukken heeft tot gevolg dat het in context ook een benadrukkend effect kan hebben op een propositie. Het gebruik van *echt* versterkt het belang van de situatie die wordt uitgedrukt en versterkt de ‘mate van waarheid’ van een graduele eigenschap (Paradis 2003, 5). Bij het uitdrukken van *stance* is die graduele eigenschap vaak een adjectief waarmee een object geëvalueerd wordt. Zie ter illustratie (74), waarin subject B met het adjectief *amazing* het object ‘snelle bezorging’ evalueert en de reactie van subject A door het gebruik van *echt* wijst op een hoge graad van *amazing*-heid: die snelle bezorging is niet *gewoon amazing*, maar *echt amazing*. Het is *amazing* met een waarheidswaarde die gelijk staat aan *zeer amazing*, zoals al werd aangetoond in

paragraaf 2.1. Hierbij wordt gebruik gemaakt van de mogelijkheid van *echt* om lexicale categorieën te verkleinen tot hun meest centrale leden, waardoor een hoge-graadlezing ontstaat.

(74) A: had gisteravond iets besteld bij bol en ik lag net te pitten, toen de bel ging, dus eerst dacht ik “godverdomme welke idioot belt er nou om kwart voor 10 al aan” en toen bedacht ik me “mIJN PAKKETJE” dus toen moest ik terwijl ik de trap afrende nog een broek aandoen

B: wou dat ze bij mij zo snel bezorgde, dat is echt amazing

A: maar echt hoor, ik had ze zoals gewoonlijk echt pas om een uur of 2/3 verwacht ofzo, maar dit was echt top

Dat *echt*-constructies altijd aan het begin van een bericht geplaatst worden als ze in dialoog worden gebruikt geeft extra aanwijzing dat de constructie nadruk legt op de waarheidswaarde van de eerdere uiting. In paragraaf 2.1 bleek immers dat op deze plek *echt* een gehele propositie tot zijn bereik heeft en daarover epistemische modaliteit uitdrukt.

Al met al kan gezegd worden dat de functie van *echt* kan verklaren waarom constructies met *echt* zo geschikt zijn voor het uitdrukken van positieve *alignment* en waarom ze een sterke mate van positieve *alignment* uitdrukken. Deze benadrukkende hoge-graadlezing kan ook verklaren waarom het mogelijk is *echt*-constructies in monoloog in te zetten.

5.2 Rol van *maar*

De benadrukkende functie van *echt* en de hoge-graadlezing die daar het gevolg van is hoeft niet de enige reden te zijn dat *echt*-constructies zo bruikbaar zijn voor het uitdrukken van positieve *alignment*. Ook de aanwezigheid van *maar* in een van de varianten kan deze functie verklaren. Alhoewel *maar* normaalgesproken als voegwoord een tegenstelling tussen twee deelzinnen aangeeft, lijkt dat bij het uitdrukken van positieve *alignment* met *maar echt* niet het geval. Sterker nog: er is juist sprake van een sterke overeenkomst tussen de uiting die vooraf gaat aan *maar* en de uiting die volgt op *maar*. Het is mogelijk dat gebruik van *maar* zonder inleidende deelzin ervoor zorgt dat enkel het effect dat *maar* heeft op de interpretatie van de vervolgzin benadrukt wordt. Het gebruik van *maar* impliceert immers altijd dat de uiting die volgt op *maar* zwaarder weegt dan de uiting die aan *maar* vooraf gaat (Anscombe & Ducrot 1977; Janssens e.a. 2014). In het geval van het uitdrukken van positieve *alignment* door het gebruik van *maar echt* en de hoge mate van zekerheid die daarmee geuit wordt, zou er dus extra nadruk komen te

liggen op de hoge mate van waarheidswaarde van de *stance* waar bij aangesloten wordt, wat resulteert in een hoge-graadlezing.

Het is geen nieuwe observatie dat uitingen die volgen op *maar* een hoge-graadlezing kennen. Vergelijk bijvoorbeeld de constructie *X maar dan ook echt X*, waarin de herhaling van element *X* na *maar* zorgt voor een hoge-graadlezing (Hoeksema 2001). Opvallend is dat er ook in deze constructie gebruik wordt gemaakt van de hedge *echt*. Het zou kunnen dat *echt*-constructies in het algemeen en zeker de *maar echt*-constructie relatief naaste familie zijn van de *X maar dan ook echt X*-constructie. *Echt*-constructies zouden in een volledige zin dan vertalen naar iets als ‘Dat is echt heel erg zo’.

De aanwezigheid van *maar* liefst twee elementen die nadruk leggen op de waarheidswaarde van de *stance* waar bij aangesloten wordt met als gevolg een hoge-graadlezing van het adjectief dat voorkomt in die *stance* (*echt* en *maar*) zou kunnen verklaren waarom *maar echt* vaker gebruikt wordt in monologen dan andere combinaties met *echt*. Doordat de constructie extra veel nadruk legt is hij retorisch sterker om in te zetten bij het uiten van een *stance lead*.

5.3 Rol van *wel*, *hoor*, *hè* en andere elementen

Er zijn echter meer elementen mogelijk in het vormen van de *echt*-constructie. Zo zijn er de elementen *wel*, *hoor* en *hè* die kunnen volgen op *echt*, maar ook de elementen *zo*, *nou*, *he*, *ho*, *ja* en *nee* die voor *echt* geplaatst kunnen worden. Uit analyse van de data bleek dat er verschillen aanwezig zijn tussen de datasets. Zo volgt *hoor* veel vaker dan *wel* en *hè* op *maar echt*. Ook bleek hoofdlettergebruik en gebruik van accenten vooral voor te komen bij de combinatie *maar echt* en niet bij andere combinaties. Voor *emoticons* en het gebruik van uitroeptekens daarentegen geldt dat ze tot wel twee keer zo vaak voorkomen bij de combinatie *echt wel* dan bij andere combinaties. Hoe de eigenschappen en interactie van al die elementen bijdragen aan de functie van de constructie zal toekomstig onderzoek uit moeten wijzen: er is in dit onderzoek helaas niet meer ruimte om de subtiele verschillen tussen de constructiemogelijkheden te duiden.

6. Conclusie en discussie

Al met al valt te concluderen dat *echt*-constructies in onvolledige zinnen markeerders van positieve *alignment* zijn, omdat het gebruik van de constructies samen valt met het gebruik van andere elementen die aanwijzingen geven voor positieve *alignment*. Onder die elementen vallen andere *alignment markers* als *ja* en *ook*, het toepassen van parafrase, uitbreiding, het gebruik van overeenkomstige *emoticons*, het toepassen van afwijkende interpunctie en onconventioneel hoofdlettergebruik.

Het is duidelijk dat gebruikers van *echt*-constructies deze constructies niet kunnen gebruiken voor *backchanneling*: bij gebruik accepteren ze niet alleen de uiting van een *stance* door een andere taalgebruiker, maar geven ook aan dat ze zich bij die *stance* aansluiten. Interpretieren of deze *stance* wordt ingenomen op basis van wat de gesprekspartner heeft gezegd of dat de constructiegebruiker deze *stance* sowieso al in nam, is moeilijk vast te stellen en afhankelijk van de aanwezigheid van aanwijzingen in de context. Hierdoor is het ook moeilijk vast te stellen in hoeverre de inzet van *echt*-constructies leidt tot een hoge mate van verantwoordelijkheid voor de *stance* waarmee overeengekomen wordt. De hoge-graadlezing die zou kunnen volgen uit de functie van *echt* zou wel een aanwijzing kunnen zijn dat het gebruik van *echt*-constructie leidt tot een hoge mate van verantwoordelijkheid.

Dat *echt*-constructies een benadrukkende functie hebben en dat daardoor een hoge-graadlezing ontstaat is te verklaren door de eigenschappen van *echt*: het epistemische bijwoord *echt* drukt een hoge mate van zekerheid over de waarheid van een propositie uit, waardoor het mogelijk is een hoge mate van positieve *alignment* uit te drukken. De aanwezigheid van *maar* in de nieuwe constructie *maar echt* lijkt deze hoge-graadlezing alleen maar te versterken, omdat uitingen die volgen op *maar* een groter gewicht krijgen.

Het lijkt er dus op dat het taalgebruikers in het Nederlands met *echt*-constructies, net als in het Engels met *same*, expliciete positieve *alignment* uit kunnen drukken zonder een referentie naar zichzelf te hoeven gebruiken. Het verschil is wel dat bij het Engelse *same* de verantwoordelijkheid voor de *stance* altijd eerlijk verdeeld is over de subjecten, terwijl het in het Nederlands ook mogelijk is voor een subject om zich nog aan deze verantwoordelijkheid te onttrekken. Daarmee liggen *echt*-constructies in onvolledige zinnen qua mate van verantwoordelijkheid ergens in tussen markeerders van *instemming* als *inderdaad* en *precisely* en markeerders van *expliciete vaststelling van overeenkomstige stances* als *ik ook* en *same*. Verder onderzoek is nodig om mogelijke functiever verschillen tussen de varianten van de *echt*-constructie te duiden en met experimenteel onderzoek te ondersteunen.

In dit onderzoek is gebruik gemaakt van openbaar beschikbare conversaties op Twitter. Het gebruik van Twitter als corpus voor linguïstisch onderzoek kent zowel voordelen als nadelen. Het grootste voordeel is de in grote hoeveelheid aanwezige recente taaldata. Hierdoor kunnen ook extreem nieuwe mogelijkheden in de taal bestudeerd worden in hun natuurlijke context. De zoekfunctie van Twitter kent voor simpele combinaties als *maar echt* voldoende mogelijkheden om nuttige resultaten te vinden. Nadelen van Twitter als corpus bevinden zich vooral in het feit dat er geen systematische metadata aanwezig is over de taalgebruikers. De gebruikers van Twitter verschillen sterk op verschillende sociale vlakken, maar omdat deze informatie niet beschikbaar is als onderzoeker, is het moeilijk te preciseren naar welke varianten van het Nederlands wel onderzoek mogelijk is en naar welke niet. Hierdoor is het moeilijk om resultaten op basis van corpusonderzoek met Twitter te generaliseren naar andere vormen van geschreven taal of de gesproken taal. Doordat het medium regelmatig veranderingen ondergaat is het daarnaast moeilijk om diachroon onderzoek te doen. Het is immers niet uit te sluiten of de veranderingen in het medium geen invloed hebben gehad op het taalgebruik binnen het medium.

De theorie over *stancetaking* en *alignment* blijkt erg vruchtbaar voor het blootleggen van de functie van *echt*-constructies in onvolledige zinnen. De theorie zou echter baat hebben bij de opstelling van een algemeen geaccepteerd model en scherp gedefinieerd begrippenapparaat. Door de grote variatie aan onderzoeksperspectieven loopt het gebruik van de concepten en definities nu vaak nog door elkaar heen, waardoor het moeilijk is de resultaten van ander onderzoek te betrekken in nieuw onderzoek. Dit onderzoek heeft wel aan kunnen tonen dat analyse van de co-tekst van een constructie inderdaad een vruchtbare manier is om de functie van een mogelijke markeerder van *alignment* bloot te leggen. Daarnaast bleek dat in informele schrijftaal hiervoor ook andere markeerders als *emoticons* en typografische afwijkingen geanalyseerd kunnen worden.

De analyse van de dataset is in dit onderzoek door slechts één persoon gedaan en de betrouwbaarheid van deze analyse zou vergroot kunnen worden door het beoordelingsproces in de toekomst te systematiseren en gebruik te maken van de talige intuïties van meerdere taalgebruikers. Daar was in de tijd die voor dit onderzoek beschikbaar was helaas geen tijd voor. Desalniettemin blijkt uit dit onderzoek dat de context die aanwezig is bij corpusonderzoek van groot belang kan zijn voor het ondersteunen en onderbouwen van de analyse van taaldata. In gevallen waarin weinig aanwijzingen in de context aanwezig zijn zou het nuttig zijn meerdere analisten onafhankelijk van elkaar te laten interpreteren of door middel van experimenteel onderzoek taalgebruikers hun oordeel te laten vellen over voorkomens uit de dataset.

Door de beperkte tijd die beschikbaar was voor dit onderzoek zijn slechts vier van de mogelijke varianten van de *echt*-constructies in hun context geanalyseerd en bevatten de datasets ieder slechts 100 gevallen. Dit onderzoek heeft laten zien dat er nog veel meer variatie mogelijk is binnen de *echt*-constructies en toekomstig onderzoek zal uit moeten wijzen wat de invloed van die variatiemogelijkheden is op de interpretatie van de functie van de constructie. Het analyseren van grotere hoeveelheden taaldata kan bijdragen aan de betrouwbaarheid van de resultaten van het onderzoek, omdat op die manier meer voorkomens per variatie kunnen worden geanalyseerd en het mogelijk wordt om de vele verschillende variaties tegen elkaar af te zetten en te vergelijken welke aanwijzingen voor *alignment* er per variant aanwezig zijn. Partikelonderzoek dat functie van de elementen die voor kunnen komen in de *echt*-constructies blootlegt is voor het onderzoek naar de subtiele verschillen tussen de varianten van de *echt*-constructie van groot belang. De bevindingen in dit onderzoek kunnen dan ook als opstap gezien worden voor verder onderzoek.

Bibliografie

- Anscombe, J.-C. & Ducrot, O. (1977). Deux ‘mais’ en français? *Lingua* 43, 23–40.
- Biber, D. & Finegan, E. (1989). Styles of stance in English: Lexical and grammatical marking of evidentiality and affect. *Text* 9(1), 93-124.
- Brandt Corstius, A. (2017, 5 november). Het zou kunnen dat tieners oprecht goed zijn in het verzinnen van onzinnige stopwoorden. *Volkskrant*, 26 april 2019, <<https://www.volkskrant.nl/nieuws-achtergrond/aaf-brandt-corstius-het-zou-kunnen-dat-tieners-oprecht-goed-zijn-in-het-verzinnen-van-onzinnige-stopwoorden~b72d102b/>>.
- Brandt Corstius, A. (2019, 22 januari). ‘Dus nu zegt iedereen ‘Eens’. Maar écht’. *Volkskrant*, 26 april 2019, <<https://www.volkskrant.nl/mensen/dus-nu-zegt-iedereen-eens-maar-echt~b7d37702/>>.
- Darics, E. (2012). *Instant Messaging in work-based virtual teams: the analysis of non-verbal communication used for the contextualisation of transactional and relational communicative goals*. z.p.: Erika Darics
- Diani, G. (2008). Emphasizers in spoken and written academic discourse. The case of ‘really’. *International Journal of Corpus Linguistics* 13(3), 296-321.
- Du Bois, J.W. (2007). The stance triangle. In R. Englebretson (ed.), *Stancetaking in Discourse. Subjectivity, Evaluation, Interaction* (pp. 139-182). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Du Bois, J.W. (2014). Towards a dialogic syntax. *Cognitive Linguistics* 25(3), 359-410.
- Enfield, N.J. (2006). Social consequences of common ground. In N.J. Enfield & S.C. Levinson (eds.), *Roots of Human Sociality: Culture, Cognition, and Interaction* (pp. 399-430). Oxford/New York: Berg Publishers.
- Englebretson, R. (2007). Stancetaking in discourse. An introduction. In R. Englebretson (ed.), *Stancetaking in Discourse. Subjectivity, Evaluation, Interaction* (pp. 1-25). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

- Eynde, C. vanden (2003). The Dutch hedges *echt* and *gewoon*: Markers of prototypicality? In H. Cuyckens, R. Dirven & J.R. Taylor (eds.), *Cognitive Approaches to Lexical Semantics* (pp. 427-446). Berlin: Mouton de Gruyter.
- Garrison, A., Remley, D., Thomas, P. & Wierszewski, E. (2011). Conventional Faces: Emoticons in Instant Messaging Discourse. *Computers and Composition* 28, 112-125.
- Gray, B. & Biber, D. (2015). Stance markers. In K. Aijmer & C. Ruhlmann (eds.), *Corpus Pragmatics. A Handbook* (pp. 219-246). Cambridge: Cambridge University Press.
- Groom, N. (2004). The scholarly, the sound and the thin: Evaluative adjectives and disciplinary values in academic book reviews. Mastercursus, University of Birmingham.
- Haeseryn, W., K. Romijn, G. Geerts, J. de Rooij & M.C. van den Toorn (red). (1997). *Algemene Nederlandse Spraakkunst*. Tweede, geheel herziene druk. Groningen: Martinus Nijhoff.
- Hoeksema, J. (2001). *X maar dan ook echt x!*: een geval van emfatische reduplicerende nevenschikking. *Tabu* 31, 119-140.
- Hogeweg, L. (2009). The meaning and interpretation of the Dutch particle *wel*. *Journal of Pragmatics* 41(3), 519-539.
- Hunston, S. (2007). Using a corpus to investigate stance quantitatively and qualitatively. In R. Englebretson (ed.), *Stancetaking in Discourse. Subjectivity, Evaluation, Interaction* (pp. 139-182). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Janssens, L., S. Verbrugge, K. Dieussaert & W. Schaeken (2014.). *Maar hoe zit dat eigenlijk?* In: F. van de Velde, H. Smessaert, F. van Eynde & S. Verbrugge (red.), *Patroon en argument: een dubbelfeestbundel bij het emiraat van William van Belle en Joop van der Horst*. Leuven: Universitaire Pers Leuven, 565-578.
- Jakobson, R. (1960). Linguistics and poetics. In T.A. Sebeok (ed.), *Style in Language* (pp. 350-377). Boston, MA & New York/London: The Technology Press of MIT & John Wiley & Sons.
- Kranich, S. (2011). To hedge or not to hedge: the use of epistemic modal expressions in popular science in English texts, English-German translations, and German original texts. *Text & Talk* 31(1), 77-99.

- Lo, S.-K. (2008). The Nonverbal Communication Functions of Emoticons in Computer-Mediated Communication. *Cyberpsychology & Behaviour 11(5)*, 595-601.
- Naerssen, M. van (2018). *Managing informal interaction: stancetaking and alignment in Dutch and Indonesian*. Utrecht: LOT.
- Negentig procent van alle tweets ging over Game of Thrones-finale* (2019, 21 mei). 21 mei 2019, <<https://www.nu.nl/internet/5901681/negentig-procent-van-alle-tweets-ging-over-game-of-thrones-finale.html>>.
- Nuyts, J. (2001). *Epistemic Modality, Language, and Conceptualization: A Cognitive-Pragmatic Perspective*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Pak, A. & Paroubek, P. (2010). Twitter as Corpus for Sentiment Analysis and Opinion Mining. In N. Calzolari, K. Choukri, B. Maegaard, J. Mariani, J. Odijk, S. Piperidis, M. Rosner & D. Tapias (eds.), *Proceedings of the Seventh International Conference on Language Resources and Evaluation: LREC 2010* (pp. 1320-1326). Valletta: European Language Resources Association.
- Paradis, C. (2003). Between epistemic modality and degree: the case of *really*. In R. Facchinetti, M. Krug & F. Palmer (eds.), *Modality in Contemporary English* (pp. 197-220). Berlin: Mouton de Gruyter.
- Pickering, M.J. & Garrod, S. (2006). Alignment as the basis for successful communication. *Research on Language and Computation 4(2-3)*, 203-228.
- Senft, G. (2009). Phatic communion. In G. Senft, J.-O. Östman, & J. Verschueren (eds.), *Culture and Language Use* (pp. 226-233). Amsterdam: John Benjamins.
- Schramm, W. (1954). How communication works. In W. Schramm (ed.), *The Process and Effects of Mass Communication* (pp. 3-26). Urbana: University of Illinois Press.
- Tannen, D. (2007). *Talking Voices. Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse* (2e editie). Cambridge: Cambridge University Press.
- Van Dale Middelgroot woordenboek Nederlands* (1e editie). (2009). Utrecht/Antwerpen: Van Dale.

Vandergriff, I. (2013). Emotive communication online: A contextual analysis of computer-mediated communication (CMC) cues. *Journal of Pragmatics* 51, 1-12.


Verhagen, A. (2012). Constructiegrammatica en *usage based* taalkunde. *Internationale Neerlandistiek* 50(1), 197-222.

Bijlage 1: verkennende dataset

#1		https://twitter.com/betravia/status/1120967360524029952
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Een minderjarige verkrachten en toch slechts voorwaardelijke straf. 🙄 'V., die een blanco strafblad heeft en volgens het vonnis "een liefdevolle papa en partner is met een professioneel en sociaal heel normaal leven", kreeg twee jaar cel met uitstel.'	
A	Zedenmisdrijven worden heel vaak gepleegd door 'liefdevolle' familieleden met een normaal en professioneel leven. Dit als verzachting aanvoeren, is als zeggen dat de inbreker geen straf krijgt omdat hij een koevoet gebruikte: het kenmerk dat veel inbrekers hebben, pleit hem vrij.	
B	Echt hè. Er is nog altijd een ziekelijke foute gedachtengang over seksueel misbruik. En ach ach: deze liefdevolle man vergiste zich toch gewoon even toen hij de minderjarige molesteerde. Het kan de beste overkomen. Ziek.	
A	Maar criminelen zijn mannen met ongeschoren wangen en een leven vol drank, drugs en vrouwen, Liesbet. Nonkel José met zijn goede baan, zijn steady gezin en zijn mooie auto doet zoiets normaalgesproken niet. Onthoud dat nou toch eens.	
B	Uiteraard. Silly little me. Ik wil het maar niet begrijpen. Die arme vals beschuldigde ome José en zijn soortgenoten toch ook. Voor die ene keer dat ze eens een meisje aanranden krijgen ze meteen dat getruut van dolle Mina's als ik over zich heen.	

#2		https://twitter.com/Linda_vdmeer/status/1120967058735366147
A	Nu mijn dochter bijna drie wordt merk ik dat ik steeds vaker de vraag krijg of en wanneer er een tweede komt, en ik merk ook dat ik daar onevenredig veel last van heb. Een kort draadje.	
A	Het antwoord is: "Nee, er komt geen tweede", en wanneer ik dat zeg volgt bijna altijd meteen de opmerking: "Oh, maar dat zou wel heel leuk zijn voor haar, een broertje of zusje!" Waarna ik het gevoel krijg dat ik me moet verdedigen.	
A	Want: het is een egoïstische keuze om maar 1 kind te krijgen. Zo doet men me geloven. Een kind groeit in eenzaamheid op, heeft niemand om mee te spelen, loopt gevaar om verward te worden, socialiseert niet, en staat ook nog eens in haar eentje aan mijn kist later.	
A	Al deze argumenten heb ik gehoord, en elke keer steek ik een verhaal af over dat 1 kind een bewuste en weloverwogen keuze is. Ik vertel dat: 1. De zwangerschap loodzwaar was en ik de depressie die ermee gepaard ging ternauwernood overleefd heb, en dat ik dat niet nog eens kan.	
A	2. Dat ik mijn omgeving (en met name mijn dochter!) niet wil blootstellen aan nog een dergelijke depressie. 3. Dat ik me nu met 1 kind in een rustige en draaglijke situatie bevind, en dat ik bang ben dat ik met 2 totaal overwhelmed raak.	
A	Maar soms wil ik uitroepen: "Omdat ik het zo wel prima vind en ik he-le-maal geen zin heb in nog een kind, ga weg!" Of: "Omdat ik nu al het gevoel heb dat ik niet aan mijn werk toe kom en ik met twee helemaal een huismoeke word." Of: "Ben je zelf wel eens zwanger geweest??"	
A	Ik snap dat gezinskeuzes zo universeel relatable zijn dat mensen nieuwsgierig worden wanneer je "afwijkt" van de norm, en afwijken van de norm doe je al snel - namelijk wanneer je niet 2 of 3 kinderen krijgt maar 0 of 1 of 4 of veel.	
A	Het is niet dat mensen die de vraag stellen direct een verantwoording eisen, maar: weet wel dat door die vraag steeds maar weer te stellen je iemand het gevoel geeft een onlogische (en dus "onverantwoorde") keuze maakt. En dat voelt soms naar.	
A	Laatste: het valt me op dat MIJ deze vragen altijd gesteld worden, en zelden tot nooit aan Bram. Zegt iets over hoe we tegen ouderschap aankijken. Voor alle mensen met 1 kind (om welke reden dan ook!): HET. IS. OK. #1kindisookprima	
B	Echt , mede dankzij Twitter ben ik me zo bewust geworden om bepaalde vragen niet te stellen. Of op zo'n manier te stellen dat er niet direct een veroordeling aan vast hang.	

#3		https://twitter.com/Liesdinjens/status/1120966225356644352
A	<i>Over een journalistieke prijs:</i> Als je met veel fouten in NL een journalistieke prijs kunt winnen...	
B	Jaloezie en rancune is echt heel lelijk. Hou er eens mee op	
C	Echt he...	

#4		https://twitter.com/journaliz/status/1120963880887488512
A	Word altijd heel gelukkig van een nieuw #natuurbriefje van @livkrake in mijn inbox. Eindelijk een nieuwsbrief waarvan ik elke letter lees & te gek vind.	
B	 	
A	Echt hoor , je weet niet half hoe leuk!	

#5		https://twitter.com/Wouter43513986/status/1120962214251331584
A	<i>Bij een afbeelding van een geslachtsdeel:</i> Lekker spelen op het werk	
B	Lekker toch om met pik te spelen in de baas zijn tijd.	
A	Echt wel	

#6		https://twitter.com/chillejill/status/1120961008288378880
A	Oké wtf mijn vaders beste vriendin haar oma is gisteravond overleden (zij zorgde voor haar) dus ze had zich vandaag ziek gemeld bij werk. Zegt der baas gewoon bloedserius "nee je mag niet weg dan had je maar beter moeten plannen." DOE NORMAAAAAAL	
B excuseer mij?	
A	Ja echt hoor doe normaal alsof je ff kan plannen dat je oma doodgaat	
B	'Ja hallo ik ben helderziend en ik voel aan alles dat mijn oma deze woensdag gaat overlijden, mag ik vrij?' ...	

#7		https://twitter.com/lkKijkRond/status/1120960556389797888
A	<i>Over een beëindigde talkshow:</i> Weer een idioot van de buis!!	
B	Echt . Dat die turflul überhaupt 6 maanden z'n gif heeft kunnen spuwen. #Jensen.	

#8		https://twitter.com/snuvienk/status/1120960530670342144
A	Hoe zit dat in #België en het halen van je rijbewijs?? Spaar je dat met zegeltjes bij #Colruit of #Delhaize? Manmanman wat was het weer een drama op de A58.	
B	Ja echt hede meeste Belgen rijden inderdaad echt als #####, invoegen met veel te trage snelheid, geen richting aangeven, niemand er tussen laten en doorrijden wanneer er geritst moet worden. Het valt echt op.	
A	En in je dode hoek blijven hangen, je inhalen en dan voor je 20 km langzamer gaan rijden. Als je ze dan in gaat halen geven ze gas bij. Als je er dan voorbij bent gaan ze weer links naast je rijden. Prutsers, met hoofdletter s	

#9		https://twitter.com/Imperfectie/status/1120960231318728705
A	ik vind altijd belediging als iemand tegen me zegt "niet doorvertellen" ahahaha	

B	ja echt he bruh met wie moet ik het er over hebben met wat voor bullshit je nu weer komt just spill it joh
---	---

#10	https://twitter.com/Imperfectie/status/1120960231318728705
A	Bij een link naar een artikel over nieuwe windmolens: Welke onnozele overbetaalde kut-ambtenaar bedenkt dit soort onzin?!
B	Echt! Compleet debiel!!!! 😞😞😞

#11	https://twitter.com/1DeliciousVinyl/status/1120959278188302336
A	Alle hulpverleners be like: heb je een koptelefoon?
B	Vraag aan elke hulpverlener €5 misschien kan je er dan ooit een kopen 😞
A	HHaha echt.. ik weet dat het het proberen waard is maar ehh die krenge zijn duur en ik een wajonger die niet met geld kan omgaan dus hoe zien ze dat voor zich?

#12	https://twitter.com/szrd/status/1120958995018190848
A	Bij een link naar een artikel over een overleden otter: ❤️
B	Dat snoetje
A	Echt he :(

#13	https://twitter.com/maxlaadvermogen/status/1120958915599114241
A	Hoe meer pijn bij het slapengaan, hoe bizarder de dromen. Heb het druk gehad vannacht. Was ergens met m'n puppy, toen bleek iemand ze verwisseld te hebben. Maakte een wereldreis op zoek naar m'n pup. Bij elk huis ter wereld aanbellen aargh.
B	Wat zal jij moe wakker geworden zijn...
A	Echt! Had beter niet kunnen slapen, maar dat weet je nooit vooraf.

#14	https://twitter.com/woahevie/status/1120958798427037697
A	Ik ga 3 mei in Gent feesten, anyone up for joining us?
B	Actually tempted
A	oke ma echt , ik regel da hahaha, we slapen wel in nick zen auto ofzo

#15	https://twitter.com/marsch1976/status/1120958592822202368
A	Bij een afbeelding van een kat: Grumpy
B	@C deze gaan we opsporen en meenemen! Dat hoofd!
C	Oohhhh echt , die wil ik!!! Te cool!!!

#16	https://twitter.com/deluipaard/status/1120958287657172992
A	Bij een afbeelding van een Tweet van een politicus: Net dat ene wereldwinkelwijntje te veel, vrees ik. Politiek Twitter wordt vreemder met de dag.
A	Bij een afbeelding van een Tweet van een politicus: Ik ben niet helemaal zeker, maar ik vermoed dat ik weet wat er op de debatfiches van Groen staat.

A	Om eerlijk te zijn, mij komt het eerder over alsof hij zichzelf probeert op te peppen.
B	<i>Bij een GIF-afbeelding:</i> Calvo op de groene golf?
A	Bonuspunten voor de Sledge Hammer-referentie.
B	De man blijft een rolmodel.
A	Echt, eh?

#17	https://twitter.com/snufferdtje/status/1120956022686912512
A	<i>Bij een afbeelding van afval in het Vondelpark:</i> Na een paaszondagje Vondelpark en dan maar zeuren daar over gevolgen van paasvuren uit het oosten....
B	Jeetje.... Echt he...

#18	https://twitter.com/Branwen74/status/1120954307719856129
A	Nu mijn dochter bijna drie wordt merk ik dat ik steeds vaker de vraag krijg of en wanneer er een tweede komt, en ik merk ook dat ik daar onevenredig veel last van heb. Een kort draadje.
B	Echt he , waar bemoeien die mensen zich mee.

#19	https://twitter.com/Twietheart/status/1120954208700764160
A	<i>Bij een afbeelding van een mail:</i> Oh jongens ik vind het zo spannend. Vanmiddag hoor ik of het voldoende is, dan kan ik me aan gaan melden voor afstuderen in mei 🙌
B	Ooooh wat spannend! Duim voor je!!! 🙌🙌
A	Ja écht . Ik moest 'm herkansen waardoor ik niet af kon studeren in april. Als de opdracht nu niet goed is heb ik een probleem, je mag 'm maar 2x per jaar laten beoordelen. Thnx voor het duimen, heb het nodig 🙌

#20	https://twitter.com/iOnAsJ/status/1120953534051123200
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Geen verrassingen in die peiling voor de #verkiezingen. @groen en @Ecolo profiteren (terecht) van de klimaatagenda, ook Vlaams Belang helaas vooruit.
B	idd een spijtige evolutie dat Vlaams belang
A	Echt . Anderzijds zorgt die groene opgang wel voor wat positievere tegenwind. Zelfs al ben ik niet van die strekking, da's uitermate positief.

#21	https://twitter.com/skinnirat/status/1120953192563585024
A	ik wil een vriendje maar pas als ik dat niet meer wil zou ik er eentje mogen
B	Zó irritant is dat
A	maar echt
B	Moeilijk op te volgen advies ook

#22	https://twitter.com/MiesBee/status/1120952821040414722
A	<i>Bij een link naar een artikel</i> Die tweede man van links in het gestreepte pak, dat was zijn vader Maurice Schellekes. Per stom toeval herkende Shai Schellekes hem toen hij de Volkskrant opensloeg. Voor het eerst komt er een beeld bij deze traumatische familiegeschiedenis

B	<i>Retweet met opmerking:</i> Aanrader. Echt.
---	---

#23	https://twitter.com/holden1957/status/1120952111947288576
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Het wordt tijd dat ik mijn Sinclair C5 weer uit de schuur haal
B	Opknappertje 😏
A	Echt wel

#24	https://twitter.com/meewis101/status/1120951659981615104
A	<i>Bij een link naar een artikel over nieuwe windmolens:</i> Leg dit maar eens uit, klimaatgekkies.
B	echt zijn helemaal gek geworden met die lelijke apparaten en kosten alleen maar geld vieze dingen

#25	https://twitter.com/Benjihybrid/status/1120951489692827649
A	<i>Bij een video van een voetballer:</i> Bammmm Tadic 🗣️ #weneedtopakschaal #ajavit #ajax
B	We need to pak schaal hahahaha super!
A	Ik ga stuk elke keer weer als ik het hoor 😏 #weneedtopakschaal
B	Ja echt! Alsof het niks voorstelt! Goeie gap!
A	😏

#26	https://twitter.com/klaasje451/status/1120951302350090241
A	Ze hebben weer wat gevonden hoor. Eendjes voeren met de kleintjes mag ook niet meer. Klimaatfanatici weten echt van geen ophouden. Eng volk. Laat jezelf eens onderzoeken... 🤔
B	Echt... het wordt met de dag onleefbaarder....

#27	https://twitter.com/PrinsesChrissie/status/1120951106270572544
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Zucht.... Drie arrestaties voor ophangen van handgranaat bij supportershome via @NUnl
B	18 jaar 😏
A	Echt hè 😏

#28	https://twitter.com/JelleVanAsselt/status/1120949566587703296
A	Je zal maar lekker alvast ik zondag ochtend naar London vliegen.... 🤔 #totaja #omwisseleninamsterdam
B	Ja echt. Of in Engeland wonen zoals een maat van mij.

#29	https://twitter.com/chillejill/status/1120949216803733504
A	Oké wtf mijn vaders beste vriendin haar oma is gisteravond overleden (zij zorgde voor haar) dus ze had zich vandaag ziek gemeld bij werk. Zegt der baas gewoon bloedserius "nee je mag niet weg dan had je maar beter moeten plannen." DOE NORMAAAAAAL
B	je kan het overlijden van iemand toch niet plannen watttt "ja oma u mag morgen pas dood gaan vandaag moet ik werken"

A	Nee echt wtf ik ben WOEST
---	----------------------------------

#30	https://twitter.com/Plimme/status/1120948639818502144
A	<i>Bij een afbeelding van een vrouw in poncho:</i> Modeshow van model Ans @AnsTante draagt hier condoom in hemelsblauw
B	Wat een stel jullie ook hè .. 🙄🙄🙄
A	Ja...wij zijn me d,r eentje 😊
B	Maar écht .. Jullie zouden het goed doen in een real life soap op tv ... 🙄🙄🙄

#31	https://twitter.com/NicoHey159/status/1120948410977333249
A	5yo: Papa, mijn neus zit dicht. Ik: dan moet je je vinger uit je neus halen. 5yo: ow, dank je papa.
B	En goedemorgen 😊
A	Echt he! Goedemorgen! 🙄

#32	https://twitter.com/luchtbel/status/1120947462938746880
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Er waren destijds mensen die riepen dat gedupeerden zich niet goed hadden laten informeren (echt hè) #rentederivaten De kredietcrisis van het MKB duurt voort: drieduizend ondernemers wachten nog op definitieve schadevergoeding via @ftm_nl

#33	https://twitter.com/ajax0205/status/1120946531446743040
A	<i>Bij een afbeelding van een voetballer:</i> Nog maar 2 wedstrijden in de JC Arena voor deze baas. Wat hebben we van je genoten 📺
B	Pff echt man . Het ging ook te snel

#34	https://twitter.com/ericcingel/status/1120944459246723073
A	Ben je. 2 uur te vroeg bij de klant denk je ff te kunnen slapen nee hoor we gaan gelijk lossen chauffeur 😊😊 half uurtje is die leeg 😊😊😊
B	Beter !
A	Echt hoor als altijd zo kon
B	Dat zou fijn zijn 😊




#35	https://twitter.com/ajax0205/status/1120946531446743040
A	<i>Bij een link naar een sketch van een serie:</i> Je gelooft toch niet dat meer dan de helft van Vlaanderen nog steeds stemt op die partijen die er de voorbije 5 jaar zo een zootje van hebben gemaakt? What the hell is wrong with you people?
B	Echt he!!!

#36	https://twitter.com/sundaystroll/status/1120942927457464320
A	Sorry maar waarom is iedereen gekleed op sneeuwstorm vandaag? Ik loop letterlijk rond in mn korte broek en korte mouwen nu
B	Wishful thinking
A	25 graden is gewoon hartje zomer temperatuur tho?

C	Ja echt het is pleurisheet
A	DANKJE





#37	https://twitter.com/from_amber/status/1120941782274117633
A	Elke keer dat ik Twitter open is het Russisch Roulette of ik een Endgame spoiler ga zien...
B	Ja echt he

#38	https://twitter.com/mvincenten/status/1120938129349914630
A	Welke begrijpelijke doch irritante opmerkingen/vragen krijg jij het vaakst in het "echte leven" (lees: niet online)? Vind dit oprecht heel interessant.
B	1. Hoe kun jij nou nog alleen zijn? 2. Waarom wil je geen kinderen? 3. Kook je echt elke dag voor jezelf?
C	Oooooo. Die laatste! Waarom kook je elke dag voor jezelf alleen! Zo herkenbaar.
B	Echt he!

#38	https://twitter.com/DaydenChey/status/1120937635801968640
A	Vriendinnetje kwam koffie en croissantjes brengen voor dat ze zelf moest werken. Zo lief 
B	#Hartsvriendin . 
A	Echt hè. Ze is zelfs vroeger bed uit gegaan om ze te maken. Echt super lief 


#39	https://twitter.com/MichielBlijboom/status/1120936826955534336
A	Leo Oldenburger vond de 1-1 en de 2-1 van Feyenoord tegen Ajax - u weet wel, tijdens de 6-2 - 'geen vlot lopende aanvallen'. De beste man ziet dus echt niks goed
B	dat waren prachtige doelpunten. echt.
A	Dat hoef je mij niet te vertellen, ik bekijk ze nog dagelijks

#40	https://twitter.com/Nintendle/status/1120934582281490432
A	Ik word zoooo gek van de NS echt , ELKE keer is er wel wat



#41	https://twitter.com/mammachanna/status/1120933841542230016
A	De vraag van vandaag. Wat eet u het liefst tijdens of na veel alcoholische versnaperingen?
B	Pizza margarita met knoflooksaus offff augurken
A	Hahaha excellente keuze de bovenste  ik zelf saucijzenbroodjes met ui en maggi en opgewarmde patat uit de magnetron met veel mayonaise
B	Die opgewarmde friet moet ik proberen 
A	Echt , na veel drank is dat echt hemels. Nuchter wat minder  









#42	https://twitter.com/ThesaurusRax/status/1120933165902782464
A	Van alle klusgereedschap op de hele wereld vind ik de minipijpsnijder het aandoenlijkst.
B	Jaa,die is lief hè 
A	Echt!



#43	https://twitter.com/janosberczki/status/1121031976184680451
A	<i>Bij een poll:</i>

	Ik heb een discussiestuk geschreven. Doe mee, praat mee, lees het stuk. Discussiepunt  Om Nederland veilig te houden moeten we meer doen dan alleen zwaarder straffen.
B	Om Nederland veilig te houden.....zwaarder straffen! Oplossing: 1) Geen asielzoekers uit Islamitische landen meer 2) Criminele asielzoekers en/of dubbele paspoorten uitzetten 3) Eisen stellen aan integratie en secularisatie 4) Meer autoriteit naar Politie. 5) Geen VVD stemmen
C	Echt als dit zou gebeuren .moet je zien wat er verandert .Ik woon in Hongarije al heel erg lang .Mijn vrouw Komt daar vandaan .Mensen denken eerst wel na voor ze wat doen .De Straf is zwaar als je wat doet .Je kunt de deur op laten staan.Ze snappen niet wat de Rechter in NL doen

#44	https://twitter.com/JoeriNL/status/1121031648932519937
A	<i>Bij een artikel over een beëindigd tv-programma:</i> Zonde van zo'n programma, hier kregen rechtse politici tenminste de gelegenheid normaal hun verhaal te doen, nu is Jensen niet het meest ideale type voor zo'n show maar knap dat hij dit deed. Hopelijk komt er een gelijkende rechts/nationalistische omroep.
B	<i>Bij een GIF-afbeelding van een proestende man:</i> Ja echt. Doodzonde.

#45	https://twitter.com/raemujinga/status/1121030064936763392
A	DeLijn lacht echt met mij, contre succès boye 
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Hahaha die heb sowieso geen respect DL..
A	Maar echt 




#46	https://twitter.com/NicoHey159/status/1121027547066773504
A	5yo en 6yo doen, raad het dier. 6yo heeft dinosaurus en vraagt aan mij een tip om te zeggen. Ik: Zeg maar dat ze zijn uitgestorven. 5yo: Jezus? Echt veeg me op.   
B	    
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een lachend kind:</i> Echt he.
Opmerking:	Schrijver komt al eerder in dataset voor.



#46	https://twitter.com/ArlinVM/status/1121025592823099392
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een boos-kijkende kat:</i> Wanneer Mila nuchter moet zijn voor de sterilisatie en ze vet beledigd is dat ze geen eten krijgt..
B	Ze zal wel nog bozer zijn als ze merkt dat ze opengesneden gaat worden  Sterkte met t arme prullie
A	Hahaha echt hoor! Mag haar om 4 uur ophalen sowieso dat ze pissed is 



#47	https://twitter.com/GuledThia/status/1121025584069513216
A	Ik vind dat echt bullshit dat je 9 maanden moet wachten om je praktijk examen af te leggen
B	<i>Retweet met opmerking:</i> echt eh, gewoon 100% bullshit

#48	https://twitter.com/JeroenHouben/status/1121025500024123392
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Je zal maar 's morgens naar de radio luisteren en in de uitzending moeten horen hoe de man die je broer/neef/zoon heeft laten liquideren (en daarvoor 14 jaar kreeg) gefeliciteerd wordt met zijn, eh, hit.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Maar echt. Als we (terecht) geen Michael Jackson of R. Kelly meer draaien vanwege hun vermeende misdaden, hoe dan wel van een veroordeelde moordenaar?

#49	https://twitter.com/kleiram/status/1121024722437910528
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Een betere kop zou zijn: "@KNVB openlijk seksistisch"
B	Maar echt! Hiermee impliceert de @KNVB dat het toch alleen mannen zijn die voetbal écht snappen...

#50	https://twitter.com/DaydenChey/status/1121024718482673664
A	<i>In een gesprek over dierenfilms:</i> All dogs go to heaven is er ook zo een. Maar ik huil echt bij alles hoor. Ik kijk nooit dierenfilms want dan echt 8 dozen tissues nodig en ik krijg er echt nachtmerries van. Ik jank al bij de reclame van de dierenambulance. Dus...
B	Hoelang moet je in het ziekenhuis blijven?
A	Mag zo naar huis haha
C	Beter! Succes  
A	Ja thuis niks doen is echt beter. Moet alleen even wachten tot Ritch me komt halen
C	Veel sterkte en veel succes iig. Thuis is het altijd beter dan op het ziekenhuis 
A	Ja echt hoor. Maar heeft geen nut om te blijven. Denk dat ze het bed beter kunnen gebruiken.
Opmerking:	Schrijver komt al eerder in dataset voor.

#51	https://twitter.com/kelismelissaxo/status/1121023341802995713
A	<i>Bij een serie kinderfoto's:</i> I'm so obsessed with the past
B	Zo cute ugh
A	Jaa maar echt  

#52	https://twitter.com/TimFietst/status/1121022653702332416
A	<i>Retweet met opmerking:</i> Zo. Groepje wel. #UCIWWT #FWWomen
B	Stel je voor dat we dat groepje ook echt zouden kunnen zien fietsen 
A	Alsof er ook maar iemand is die dat graag zou willen zien. Gekigheid natuurlijk. Echt hoor. 

#53	https://twitter.com/BTSTaeWithSuga/status/1121021648822571008
A	<i>Bij twee selfies:</i> Sorry iedereen
B	Je kan dit rustig hebben

C	Maar echt eh
---	--------------

#54	https://twitter.com/BTSTaeWithSuga/status/1121021648822571008
A	<i>Bij een afbeelding van een artikel over een beëindigd tv-programma:</i> Ik geniet hier echt intens van <3
B	rtl: heeft al langer te kampen met slechte kijkcijfers voor talkshows rtl: jensen z'n show heeft slechte kijkcijfers tokkies: LINKSE MEDIA!!!!!!!!!!!!
A	JDJSJDFJ maar echt omg

#55	https://twitter.com/BrianAqua/status/1121020151439200256
A	<i>In een gesprek over dierenfilms:</i> Ik zeg 1 ding. BAMBI. 🐶🐶🐶🐶🐶
B	Doesniet.
C	Nou echt hé... Moet alweer bijna aan de pillen nu.
Opmerking:	Gesprek komt al eerder in dataset voor, schrijver nog niet.

#56	https://twitter.com/Cazual/status/1121019624206761984
A	<i>Retweet met opmerking:</i> @B deze vent ziet eruit alsof die je op elk moment kan opeten
B	Echt eh sjesh

#57	https://twitter.com/ninaszostek/status/1121019326633582593
A	Mijn vriend legit over zeekraal: omg dit is kei lekker! Weet ge nog toen ge vroeger gras at en ge wist dat dat niet mocht maar toch was dat lekker? Dit is hetzelfde maar dan met zout
B	Hahahahahaha ma weet ge da is de harde W
A	Echt he

#58	https://twitter.com/baardmansje/status/1121018762436796416
A	<i>In een gesprek over misbruik van regelingen door politici:</i> Dat is natuurlijk omdat hij van de pvv is. En nu bij Hiddema omdat hij van de FvD is. Ik hoop dat de rest nu ook eens nakeken wordt en bij naam genoemd
B	Idd zo is het ook. En de rest blijft vast in stilzwijgen achter. Wat niet weet, wat niet deert. Doofpotpolitiek.
A	Zo werkt het al langer. Maar langzaam maar zeker komt er beweging. En heel goed van Hiddema om meteen op en eerlijk te antwoorden. Argumenten Graus vind ik ook plausibel dus zal wel meer met een sisser aflopen. En toch wil heel Nederland nu weten wie die andere 148 zijn.
B	Echt wel ook ik wil het naadje van deze kous weten. Jij toch ook ?

#59	https://twitter.com/huilbui/status/1121018311083532288
A	Is het ongeleefd om te vragen naar de betekenis achter een tattoo?
B	<i>Retweet met opmerking:</i> mensen die zomaar je arm vastpakken om je tattoos allemaal "maar eens goed van dichtbij te bekijken" zijn echt 300 keer erger
C	zo echt hoor , vraag het eerst even en sowieso hoef je me niet aan te raken om te kijken blijf met je vieze vingertjes van mn tattoos af joh

#60	https://twitter.com/vplo/status/112101791323277217
A	<i>Bij een afbeelding van een schoen met superhelden erop gedrukt:</i> Onderweg naar Endgame.
A	Even bijkomen nu.
B	Echt he. Ik was blij dat we met een groep waren qua nazorg.
A	Ik heb zelf al mijn gevoelens maar bijeen geraapt.

#61	https://twitter.com/ongerijmd/status/1121017839438192642
A	<i>Twitter CEO over meeting met Donald Trump:</i> Thank you for the time. Twitter is here to serve the entire public conversation, and we intend to make it healthier and more civil. Thanks for the discussion about that.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> *projectile puker*
C	"Thanks for the discussion about that." Discussion. AHAHAHHAHAHAHAHAHAHAHA yeah right
B	Echt he.

#62	https://twitter.com/velvetaetae/status/1121016185192177664
A	<i>In een gesprek over woonplaatsen:</i> wat is hengelo ov ofz iets
B	Daar woon ik
A	WAAR IS DAT
B	HENGELLO OV LIGT IN OVERIJSEL DAAROM ZEG IK TOCH 'OV' OMDAT ER 2 HENGELLOS ZIJN
A	WEET IK VEEL IK KEN ALLEEN MAAR AMSTERDAM
C	FUCKING BELGEN TOCH OOK
B	echt he

#63	https://twitter.com/kzenmatthias/status/1121015909504700417
A	Zonder zwans: ik heb amper geslapen door #AvengersEndgame. Er gebeurt zoveel. En er verandert zoveel. En ik kan er met bijna niemand over slapen, want #DontSpoilTheEndgame
B	Echt. Feels die film!
Opmerkingen:	

#64	https://twitter.com/Bentheman81/status/1121015382825951232
A	<i>Bij een afbeelding van een gebouw:</i> Blokker, neemt oude @Gem_Amersfoort (huis) in gebruik
B	Echt he 🤔🤔🤔 koninklijke blokker 🤔

#65	https://twitter.com/Leeuwenhart1975/status/1121014954201616386
A	<i>Bij een afbeelding van een jongen:</i> Over een uur de lucht in!
A	Ohhhh jongens, alles ging GOED! Zoon had het echt even héél erg moeilijk, maar na 2 oxazepam zat hij uiteindelijk lachend naast me in het vliegtuig. Mijn andere kind heeft al diverse vrienden gemaakt, hij stapt zo lekker op alles en iedereen af. We DOEN dit gewoon! 💕
B	Wat GOED!!!

A	Ja echt!
---	-----------------

#66	https://twitter.com/Freeee5/status/1121014651100311557
A	<i>In een politieke discussie:</i> Omdat ik geen zin heb om te discussiëren met jou. Je duikt elke keer op met je gezeur. Dus bij deze; dag hoor 🙄
B	Je hebt gewoon geen antwoord. Jij duikt ook elke keer op met je gebash maar dat is dan weer wel oke. Toch? Jij mag alles, maar uitleg geven kan je niet. Zwak excuus dit. Ik vraag je om bewijs, niet om een discussie. Lezen is lastig hé
C	<i>Bij een afbeelding van een Tweet van A:</i> Prima van haar hoor, maar als je er zo in gaat en dan niets wilt uitleggen, dan noem ik dat zeuren:
B	Echt hé 😏 alleen zij mag dat. Snap dat nou

#67	https://twitter.com/fvckingunicorn/status/1121014413522350080
A	Echt hoor een vrouw voor mij in de rij bij de Bas had helemaal een karretje gepakt voor 4 producten, ik had nog meer spullen in mijn mandje zitten. Logisch

#68	https://twitter.com/MirjamFerwerda/status/1121013811065044993
A	<i>Bij een GIF-afbeelding met de tekst 'yup':</i> Of ik mijn koffer net vergat tijdens het uittchecken
B	Whut!? Hoe dan?
A	Met andere dingen bezig ofzo 😂🙄
B	Chaooot 😂
A	Maar echt 😂

#69	https://twitter.com/dreka50/status/1121013362572320768
A	Zullen jullie Robert Jensen ook missen?
B	Echt wel.

#70	https://twitter.com/merselina1607/status/1121013103804731392
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een joelende baby:</i> Mijn huidige klant denkt erover om mij een contract te gaan aanbieden voor een X aantal uur per jaar #hoppa
B	<i>Bij een GIF-afbeelding van juichende minions:</i> Dat zou top zijn man!
A	Echt wel!

#71	https://twitter.com/Japed/status/1121011090845052928
A	“Paardencoaching”, met je collega’s naar de sauna en “tenen-lezen”: dit zijn de ergste bedrijfsuitjes.
B	Paardencoaching? Ik ben er klaar mee.
A	Echt hè. Laat paardenliefhebbers dat lekker in hun eigen tijd doen.

#72	https://twitter.com/SSenzai/status/1121010850419150848
-----	---

A	sommige mensen praten zo stoer ahahha maar snappen der hellemaal niks van kan daar echt stuk om gaan
B	9/10 via PlayStation dan nog.. echte internet helden 😊
A	Echt zo...

#73	https://twitter.com/Jonkina/status/1120999431296434181
A	Altijd fijn wanneer je chirurg zegt dat je een grote vangst bent/was. Ik wil zo'n bordje met "best catch of the month" in de wachtkamer van ziekenhuis. MET FOTO!
B	Hopen dat het geen visserslatijn was 😊
A	Echt hè.... Ik vroeg nog of ik een kogelvis ben of een aal.

#74	https://twitter.com/peter010boy/status/1120999164584898560
A	Wow er komt zo vaak voor dat er bier word gegooit naar artiesten zoals oa. @LilKleine @RonnieFlex2907 famke louise en noem maar op... maar die mensen die het doen . kopen toch een kaartje om hun te zien. en dan staat iemand er en ga je fk bier gooie 😊 hoe fk zielig ben je dan!!!
B	Ja echt he

#75	https://twitter.com/heavynasa/status/1120998772639698948
A	changed my layout once again djsjsks im sorry
B	Oops.. you did it again
A	DHSJSJS maar echt

#76	https://twitter.com/Freeee5/status/1120996085944717313
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> En dan zeuren over de reiskosten van Graus en Hiddema? Baas Universiteit Utrecht declareert 124.000 euro reiskosten
B	Als de PVV en FvD het land weer op de rails kan krijgen door uit de EU te treden, immigratie en de bijbehorende criminaliteit hard aan te pakken, klimaattransitie van tafel schuift, etc., dan mogen beide heren van mij wel een miljoen declareren.
C	Echt hé
Opmerking:	Schrijver komt al eerder in dataset voor.

#77	https://twitter.com/WilHoekstra/status/1120995645366702080
A	Een hele todo lijst, maar een beetje ziekjes vandaag..
B	Rustig aan Wil, beterschap!
A	Dank je, doe ik. 😊
B	Ik las dat er buikgriep rondgaat. Da's niet fijn.
A	Nee...
B	Kippensoep!! 😊
A	Nee want vegetariër, maar ik heb nog wel een ingevroren troostsoepje in de vriezer, goed idee!
B	Toen ik verstuurde realiseerde ik me dit al. Sorry. Wat fijn dat je nog iets hebt liggen. Troost soepje klinkt goed!
A	Ja, vind ook, geleerd uit een andere cultuur.
B	Dat zijn de fijne dingen van het leven. Heel erg belangrijk zeker bij dit soort dagen.

A	Ja echt..!
---	------------

#78	https://twitter.com/chiaira_fdl/status/1121008506876960769
A	<i>Bij een afbeelding met de tekst 'Earth day should be a national holiday':</i> We are closed today and out exploring. We've signed the Earth Day Petition because we believe love for our planet comes from having the freedom to explore it. #neverstopexploring...
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Jaa echt man haha

#79	https://twitter.com/JintuhG/status/1121005521279115265
A	People who sub-tweet are some of the worst people, like y'all fucking do it and I see it and I'm like: if you hate me so much just soft block me JUST STOP SUBTWEETING
B	wat is subtweeting?!
A	It's like: Oomf is getting really annoying, I want to block them. You're basically saying bad stuff about a person without saying their names
B	ow wat een bitch actie
A	Echt hoor! Ook echt iedereen op mijn TL doet het en het irriteerd me zo erg

#80	https://twitter.com/RevolutionairNL/status/1120960220476465152
A	<i>Over een beëindigd tv-programma:</i> Linkse media.... Nederland is al lang geen democratie meer. Hopelijk worden mensen hier nog keer wakker net als in Frankrijk!
B	Je weet dat RTL5 een commerciële zender is hé? En dat die simpelweg uitzenden wat kijkcijfers pakt en geen ene neuk geven of dat nou een links of rechts programma is...
C	hahaha echt hè , hoeveel programma's bij met name RTL en SBS zijn er wel niet gestopt afgelopen jaren, vanwege kijkcijfers, financiële problemen, mensen die van zender wisselen etc. Ga je toch ook niet elke keer roepen, aaah dit is linkse of rechte propaganda...

#81	https://twitter.com/BesselinkRaisa/status/1121003618876952578
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een joelende baby:</i> Mijn huidige klant denkt erover om mij een contract te gaan aanbieden voor een X aantal uur per jaar #hoppa
B	Hé! Goed bezig man!! 🤔🤔
A	Vet he!
B	Sow!! Echt wel! 🙌
Opmerking:	Gesprek komt al eerder in dataset voor, schrijver nog niet.

#82	https://twitter.com/JustFunny12/status/1121003609565663235
A	<i>In een gesprek over sperma:</i> Wat @CorineKr70 zich dan afvraagt: Heb jij boxer ook op een dieet van ananas en chocola?
B	Nee broodjes kaas met jam.
A	🤔 niet alleen niet geil, zou er misselijk van worden 🤔
C	Nou écht hè!!

#83	https://twitter.com/merselina1607/status/1121003072703143936
-----	---

A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een joelende baby:</i> Mijn huidige klant denkt erover om mij een contract te gaan aanbieden voor een X aantal uur per jaar #hoppa
B	Tof!!!
A	Maar echt! Blij man hier, blij gewoon zzp'er dan
Opmerking:	Schrijver komt al eerder in dataset voor.

#84	https://twitter.com/bintisuffian/status/1121001577295306753
A	<i>In een gesprek over een onbekende entiteit:</i> Nooit gedacht om der tits te gaan zien
B	Ik was surprised dat ze überhaupt titties heeft
A	Zooooo echt he

#85	https://twitter.com/KMBRLVNVRVL/status/1120982188164550656
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> 💔💔💔💔 Moeder uit Apeldoorn bindt kind met luiers vast omdat er geen joint of shag in huis was
B	<i>Retweet met opmerking:</i> • Deze moet je “voorwaardelijk” door midden trappen.... Gatverdamme
C	Kom we zoeken haar even op
B	ECHT HE!!!

#86	https://twitter.com/brigschuts/status/1120981872010518530
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Het zzp-bashen komt werkelijk waar uit alle hoeken. Volksverzekeringen zijn verplicht voor iedereen die in Nederland woont of werkt. Zelfstandigen betalen de premie via de inkomstenbelasting. Zzp'ers dragen dus wel degelijk bij aan de AOW @BaazMagazine.
B	Echt hè! Zeker zelf nooit belastingaangifte van een ZP-er gezien... Hij mag die van mij komen bekijken 🙄

#87	https://twitter.com/xsanranghae/status/1120983498427392000
A	<i>Bij een afbeelding van een kaaklijn en een afbeelding van een bloedende vinger:</i> @B HAHHAHAHA
B	HHAAHAHAHAHA MAAR ECHT UGH

#88	https://twitter.com/AJDordt/status/1120982445921382401
A	<i>Oh wij gewoon over Dian. Behalve Ramiro; die heeft de ere naam voor Dian die zij hem zelf geleerd heeft. Maar die kan ik beter niet online zetten:)</i>
B	<i>In een gesprek over bijnamen voor familieleden:</i> Je bedoelt dat hij mij altijd kut-tante noemt? Dat heb ik hem niet geleerd. (Al kan het een reactie zijn geweest op een koosnaampje voor hem...)
A	Ik weet zeker dat jij t hem geleerd hebt, niet in de laatste plaats om mijn opvoeding te ondermijnen. Daar heb jij dan weer vele momenten lol van. En als ik zucht heb je nog langer lol
C	Echt hè! Dat doet ze hoor! En maar lachen als ze weer weg zijn. Het is net als McDonalds, je weet dat het slecht is voor je kinderen, maar daar mogen ze voedselgevechten houden en

	krijgen ze snoepjes dus zeuren ze steeds dat ze er heen willen. Ja, blijf dan maar eens nee zeggen
--	--

#89	https://twitter.com/selinatjuuh1/status/1120995527418613760
A	Bij een afbeelding van een winactie op Facebook: Nou je hoort het wel weer he @JustRonald
B	Maar echt ik heb meegedaan! 😊❤️

#90	https://twitter.com/Crackykun/status/1120994407606628352
A	Wat zijn sommige mensen boos he?
B	Ja echt. Onbegrijpelijk.

#91	https://twitter.com/Buyakasja/status/1120993934954647552
A	Bij een artikel over een terroristische aanslag: 359 mensen. Hartverscheurend en woestmakend ❤️
B	Vuile gore tyfus lijers zijn het.
A	Een veelkoppig en allesverwoestend monster.
B	Echt man. Kan er zo focking kwaad om worden. Vuile ratten zijn het.

#92	https://twitter.com/duijstbelinda/status/1120993241296449536
A	Haken jullie ook af als je ergens een nieuw wachtwoord moet verzinnen waarmee je ook een wiskundige formule mee kan oplossen?
B	Yep
A	Wat een ellende!
B	Echt hé en zie het dan nog maar eens allemaal te onthouden #nietdedoen ja, opscgrrijven #gedoe

#93	https://twitter.com/Surplussss/status/1120990835376566273
A	Bij een video van een tv-programma: Wat moeten we met die lelijke, nutteloze windmolenparken op zee? @thierrybaudet weet het wel! Spectakel! Vanavond 21.30 RTL5
B	Wat heb ik genoten van je laatste aflevering! #FVD @thierrybaudet @robertjensen
C	Echt wel!

#94	https://twitter.com/Surplussss/status/1120990835376566273
A	Me not knowing there was a disabled deck at 538 and it now being sold out 😊 my mom said she would've gone with me, great so I could've still seen little mix
B	Ja maar echt! Ik kon wss toch geen rolstoel regelen anders konden we samen lekker gezellig disabled zijn! ❤️❤️❤️❤️
A	Ah jaaa ugh!!! Ja ik heb er lekker eentje van de WMO maar ugh ja dat was zo leuk geweest 😊❤️
B	Ja maar echt :(volgensmij kan je ze ook bij de rivas halen. Misschien volgende keer!!

#95	https://twitter.com/TanteLienBack/status/1120988503389691906
A	Schande dat het LINKSE NPO-RTL Jensen zomaar van de buis haalt!!!

B	Echt he.
---	----------

#96	https://twitter.com/noeemiirene/status/1120988452030431232
A	Bij een schermafbeelding van het afspelen van een liedje: Omg dit nummer wtf
B	echt he
A	Heb m uit jou verhaaal :)
B	Oh shit i been putting ppl up with good ass music

#97	https://twitter.com/esangers1/status/1120984003354529794
A	In gesprek over het eten van een fruitsalade: Heftig 😊
B	Best wel eigenlijk 😊
A	Op je werk ook nog?
B	Ik heb straks nog een salade ook, Echt living on the edge.
A	Haha ja echt 😊

#98	https://twitter.com/fairestofall/status/1121130275579269125
A	In gesprek over een film: ik wil er echt er met mensen over kunnen praten want holy kak die film heeft me geruïneers
B	fuck same ik heb net n uur lang van die cast interviews gekeken en ik voel me er niet beter bij
A	net fucking rtlboulev*rd had het er over en ik begon letterlijk te janken zo emo was het
B	ja echt de film is nog nieteens zo vreselijk maar ik kan er echt niet tegen dat dit het einde is
A	nee same ik ga het echt missen

#99	https://twitter.com/FKMK_/status/1121130119328927746
A	Toen ik net begon met fitness deed ik elke dag deadlift eindstand had ik rug blessa ahaahha echte mongool
B	Jaaa ik ook 🤔 nu vermijd ik t vaak gwn omdat ik anders weer last ga hebben 🤔
A	Echt same kreeg net ook last heb niet afgemaakt, letterlijk dead lift 🤔
B	Jaman ik probeerde t laatst ging weer door me rug dus nu doe ik alleen met dumbbells dan heb ik er nog niet zo last van maar die barbell skip ik gwn standaard nu. Krijg instant hernia gwn

#100	https://twitter.com/uitjenaatje/status/1121129244657094656
A	De derde plek is binnen, we missen drie van onze beste spelers en plots speelt Feyenoord de beste uitwedstrijd sinds Heerenveen-uit. Merkwaardig, maar leuk om te zien
B	Echt heh...er zit bijna iets van 'Schwung' in 🤔

Bijlage 2: dataset *maar echt*

Annotatie in *tags* rij door middel van *x* gevolgd door de afkorting van een eigenschap, zodat op deze eigenschappen gezocht kan worden met de zoekfunctie van Word.

Legenda:

Uitbr = uitbreiding of parafrase na constructie

Ja = *ja* direct voor of na constructie

Nee = *nee* direct voor of na constructie

Ook = gebruik van *ook*

Nou = *nou* direct voor constructie

Zo = *zo* direct voor constructie

Maar = *maar* direct voor constructie

Hoor = *hoor* direct na constructie

Wel = *wel* direct na constructie

Hè = *hè* direct na constructie

Hoofd1 = *echt* in hoofdletters

Hoofd2 = gehele constructie in hoofdletters

Uitroep = gebruik van uitroeptekens

Vraag = gebruik van vraagtekens

Puntjes = gebruik van twee of meer punten

Accent = gebruik van accent op de *e* van *echt*

Emoji = gebruik van *emoticons*

Los = onafhankelijk gebruik van constructie

Single = gebruik van constructie in geïsoleerde Tweet

Retw = opmerking bij Retweet

Haha = Twee of meer herhalingen van *ha*

Brabbel = gebruik van willekeurige toetsaanslagen

#1	https://twitter.com/parrillascrack/status/1126050162663723009
A	Over K3: kathleen >>>>> josje
B	eindelijk iemand die t snapt. alleen de originele k3
A	maar echt hoor jezus
Tags:	Xhoor uitbr

#2	https://twitter.com/ifyousee_celine/status/1126043151603511296
A	Iemand tips voor een handige schooltas? In september ga ik weer een studie volgen en wil dan een goede tas hebben waar ik mn laptop en boeken in kwijt kan! Let me know 🙏
B	Fjalraven kanken tassen zijn fijn! (Ik heb mijne wel op een soort van ali site besteld 😊)
A	Ahaa thanks! Scheelt veel geld zeker haha
B	Maar echt! Ik heb toen geloof ik €19 betaald 😞 Zat voor je te kijken op die site, maar kan ze niet meer vinden :(
Tags:	Xuitroep xuitbr xemoji

#3	https://twitter.com/sproetenwijffie/status/1126042257474379776
A	Ik zat gisteren in de bus met een tas op schoot en een tas op de grond tussen mijn benen, maar nog vond iemand het nodig om zijn laptotas op mijn schoot te pleuren??? Gebruik je eigen ruimte Peter
B	Dat is echt mega rude
A	Maar ECHT
Tags:	Xhoofd1

#4	https://twitter.com/trustfundblake_/status/1126042112670220288
A	jongens jullie content word echt goals kan niet wachten om het te zien 😊❤️
B	Ik ga janken om deze content fuck
A	maar echt ga daar echt niet klaar voor zijn
Tags:	xuitbr

#5	https://twitter.com/flickerblake/status/1126041672381620226
A	jongens jullie content word echt goals kan niet wachten om het te zien 😊❤️
B	Maar echt gewoon
Tags:	xuitbr

#6	https://twitter.com/translucence/status/1126040832182714369
A	had gisteravond iets besteld bij bol en ik lag net te pitten, toen de bel ging, dus eerst dacht ik "godverdomme welke idioot belt er nou om kwart voor 10 al aan" en toen bedacht ik me "MIJN PAKKETJE" dus toen moest ik terwijl ik de trap afrende nog een broek aandoen
B	wou dat ze bij mij zo snel bezorgde, dat is echt amazing
A	maar echt hoor , ik had ze zoals gewoonlijk echt pas om een uur of 2/3 verwacht ofzo, maar dit was echt top
Tags:	Xhoor xuitbr

#7	https://twitter.com/xo_gaab/status/1126034034327543808
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van iemand die zijn schouders ophaalt:</i> meisjes gaan ver voor 100 likes hahahahaah nobody cares hoeveel volgers of likes je hebt realiseer dat nou is
B	Zoo maar echt hoor jeezz
Tags:	Xzo xhoor xuitbr

#8	https://twitter.com/Agnes_N/status/1126018084362436608
----	---

A	<i>Bij een link naar een blogpost:</i> Tel Aviv heeft het allemaal. De combi van een stad & strand, lekker weer, een chille sfeer, veel terrasjes en heerlijk (vegan) eten. En niet te vergeten goede WiFi, erg belangrijk als digital nomad. Voor mij zijn dit de factoren die een stad algauw tot...
B	Het is alleen zo jammer dat het leven daar zo tering duur is :')
A	Maar echt ja!
Tags:	Xja xuitroep

#9	https://twitter.com/perfectilomilo/status/1126017074306920449
A	8 days 😊
B	so exited woah
A	samee omg
B	kan echt niet wachten gwn
A	maar echt zo
B	sww als het concert voorbij is allemaal krijgen wij PCD en denken we fuck dit concert duurde maar half uur
A	echt zo k heb t nu nog steeds van t festival lmao
B	Same ik heb het zelfs ook nog van Rita Ora
Tags:	xzo

#10	https://twitter.com/ilsebtst/status/1126005680035508225
A	<i>Bij een foto van een krantenartikel:</i> Neen maar echt . Leg mij eens uit waarom ge voor minder dan 2 km de auto neemt? Want ik wil nog discussiëren enzo als het 5km is en regent en niemand is perfect. Maar minder dan 2km? Iemand van de 56% moet mij dat echt eens uitleggen. Ik wil het oprecht begrijpen.
Tags:	Xsingle xnee xuitbr

#11	https://twitter.com/uitjenaatje/status/1126000778467008512
A	<i>Bij een afbeelding:</i> OMG IK BEDENK ME INEENS DIT VERSCHRIKKELIJKE DING!! "Ik ben Sap, een aardwortel jawel. Kom maar met je oortje, en hoor wat ik vertel" TRAUMA! Nog meer slachtoffers?
B	Ik vind Kloontje zo mogelijk NOG erger...
A	Eens! Wat een ellendeling was dat. Blij dat land van ooit failliet is 😊
B	Hahahaha ja, maar echt!
Tags:	Xhaha x ja xuitroep

#12	https://twitter.com/nenzie/status/1125867677124317184
A	HOLY FACKING COW #Liverpool #Barcelona Dat shirtje van Mo Salah heeft echt geholpen. #nevergiveup
B	That was AMAZING
A	Maar echt dit ❤️❤️❤️
Tags:	Xuitbr xemoji

#13	https://twitter.com/GewoonRobinn/status/1125885551608049670
A	Ik raak helemaal lijp van Breaking Bad. Laatste paar afleveringen van de serie. Zo spannend!!

B	JA OMG
A	Wat een serie!!
B	Maar echt hoor! Is één van mijn favoriete series! Hierna is better call Saul echt een aanrader trouwens!
Tags:	Xhoor xuitroep xuitbr

#14	https://twitter.com/yelowsmnsik/status/1125885049138810886
A	ZIGGO DOME IS BIG AF HSKDJSJDKSJDJXJS IM CRYING
B	Ik zie nergens VIP prijzen 🙄
A	ik ook niet :((((ik hoop echt dat ze wel vip hebben
A	OMG SAD ER ZIJN GEEN VIP TICKETS 🙄🙄🙄
B	Ahneeeeeee regulier staanplaats is suicide mission
A	maar echt 🙄🙄🙄 i hate them ik hoop dat er nog wel iets van extra's bijkomt voor p1 prijzen want anders is het het niet echt waard (niet dat ik het dan alsnog niet zou kopen lmao)
Tags:	Xemoji xuitbr

#15	https://twitter.com/RosaQueen/status/1125884133870317568
A	<i>Bij Tweets van twee jongens over meisjes:</i> l...
B	hun zijn 12 laat ze ze gwbruike twitter als hyves 📝
A	maar echt HAHAHAH
Tags:	xhaha

#16	https://twitter.com/flutterytae/status/1125872168573833216
A	omg i smell an unf spree i see negative energy for ariana.. it makes me sad bc im happy n then y'all are trying to ruin that hahah
A	ja maar echt het is zo unnecessary 😊
Tags:	Xja xuitbr xemoji

#17	https://twitter.com/KaosApeGaming/status/1125871127362928643
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een applaudiserende man:</i> Wat een wedstrijd! Lekker Liverpool 😊
B	Maar echt!! Die 4de Goal was insane tbh 🙌
Tags:	Xuitroep xuitbr xemoji

#18	https://twitter.com/FionaCitroen/status/1125869425842892801
A	Holy wat kan sport toch mooi zijn. Kippenvol zoals "you'll never walk alone" door het stadion schalt. #LIVbar
B	Tranen in m'n ogen. Echt.
A	Wat een waanzinnig sportmoment. Niet normaal.
B	Maar echt he. Op naar morgen!
Tags:	Xhe xuitbr

#19	https://twitter.com/maasje70/status/1125869910104657923
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een man die de camera instaat:</i>

	Godverdomme, ik heb er dus voor gekozen om #undercover te kijken in plaats van #LIVBAR...
B	Dit was #historisch... maar echt! 🙄
Tags:	Xuitbr xemoji

#20	https://twitter.com/Moncada/status/1125869047764090883
A	Mhm ik hoor de tranen van barca tot hier vallen
B	hahahahahaha maar echt!!!
Tags:	Xhaha xuitroep

#21	https://twitter.com/uitjenaatje/status/1125868589821698048
A	Ja. En nu zou ik eigenlijk moeten gaan slapen. Maar hoe dan? Dat gaat voorlopig echt nog ff niet. Ik moet hier ff van bijkomen hoor! #LIVbar
B	Haha, same!
A	Maar echt hoor. Ik weet niet wat ik zojuist heb meegemaakt. Ongekend!
Tags:	Xhoor xuitbr

#22	https://twitter.com/FemkevanH/status/1125867191394549760
A	Utrechters spreken Tilburgs, maar dan met een haaarde g.
B	Je bedoelt natuurlijk dat Tilburgers Utrechts praten met een zachte g, maar verder onderschrijf ik deze theorie volledig.
A	😄
B	Maar echt hoor, Ferry van de Zaande had zo uit Ondiep kunnen komen.
Tags:	Xhoor xuitbr

#23	https://twitter.com/KorneelEvers/status/1125866895113097223
A	WIJNALDUUUUMMMM wat een beest!!! #livbar
A	<i>Retweet met opmerking:</i> Maar echt #livbar
Tags:	Xretw xlos

#24	https://twitter.com/kevinhamburg/status/1125865367610580994
A	<i>Bij een video:</i> Ik ga weer zo dood 😄🙄😄🙄😄
B	Beste van het hele Nederlandse YouTube 😄
A	Maar echt 😄😄😄
Tags:	xemoji

#25	https://twitter.com/trustfundblake/status/1125864558806077441
A	my father and brother are screaming and yelling because they are happy bc of liverpool but mate chill down im sitting right next to u i-
B	liverpool moet wel winnen tho
A	jaaa maar echt omg!!! beter blijft het gewoon zo
Tags:	Xja xuitbr

#26	https://twitter.com/Dutchy_in_Spain/status/1125863789407162375
A	@B zaten wij er net even naast!
B	Maar echt!! Zo zie je maar! Wij weten echt he-le-maal niets! 😏😏😏😏
A	Haha echt hé!
Tags:	xuitroep

#27	https://twitter.com/actualpepernoot/status/1125862143604056064
A	I,,,,, just made an exam as practice for thursday and I got a 8/10 WHICH IS LIKE GREAT BUT ALSO .9 POINTS BELOW WHAT I WANT and now I can't sleep
B	omg raaF chill,,,,, , , , , leer de shit die je fout had en dan haal je 90% zeker beter op t eindexamen, en je bent nu best zeker van iig een 8,,,,, , , , , het is chill dw
A	Like,,,,, objectively heb je 100% gelijk maar het verschil tussen de 8 en 9 op mn eindlijst voelt als leven en dood
B	Dat is echt ongezond my guy, sorry als t wat confronterend is maar echt Zet niet onnodig te veel druk op jezelf plsss
Tags:	xuitbr

#28	https://twitter.com/MAvanHaarlem/status/1125861728451952640
A	<i>Bij een video:</i> Allerbeste Gerrie filmpje ever.
B	Maar echt 🙄
Tags:	xemoji

#29	https://twitter.com/HandsomeYPL/status/1125861292546437120
A	<i>Bij een video waarin een youtuber een andere youtuber transfoob noemt:</i> Tea.
B	MAAR ECHT
Tags:	Xhoofd2

#30	https://twitter.com/murdertothemind/status/1125860926492692481
A	<i>Bij een afbeelding van een chatgesprek:</i> Makken maken mijn hoofd heet
B	Wat een sukkel, men are dumb
A	Maar echt
Tags:	xlos

#31	https://twitter.com/jerriesdutchie/status/1125860377554837504
A	Where can I get new knees?
B	I'd love to know that too
A	Maar echt!
Tags:	xuitroep

#32	https://twitter.com/varik77/status/1125860197971501058
A	Zow ff de was ophangen en andere aanverwante zaken en het staat gewoon 3-0?! #aardiggek #livbar
B	Gekke huis!!!!

A	Niet normaal joh!
B	Maar echt!!
Tags:	xuitroep

#33	https://twitter.com/straymixtapes/status/1125859152293707776
A	WHY DOES ARIANA GRANDE MAKE HER PICS LOOK LIKE THEYRE EDITED
B	OKE BEN NIET DE ENIGE DUS
A	NEE HET LIJKT ALSOF ZE JUNGKOOK DR'IN HEEFT GEFOTOSHOPT
B	JA IDDDD MAN HET ZIET ER ZO NEP UIT
A	MAAR ECHT
Tags:	Xhoofd2

#34	https://twitter.com/justme07094250/status/1125853011593576448
A	Ehm, oké. Ik ben nu even #GoT #S08 aan het bingen en ben nu halverwege #E03. Maar echt , what the actual fuck! Effe bijhijgen en weer verder.
Tags:	Xuitbr xsingle

#35	https://twitter.com/xmichellealice/status/1125852120635314176
A	Ga ik vanavond costa kijken of minoes pls help
B	Costa
A	ja he is wel goeie
B	Ja maar echt
Tags:	xja

#36	https://twitter.com/kirisgalaxies/status/1125848385947340801
A	Okay i wanted to do this for a very long time, so. Im non binary!♡ They/them, she/her pronounce are fine!! If yall have any questions ill be happy to answer them!
A	They/them pronounce suck in dutch tho but thats okay
B	Dutch should really come with a better alternative ;p
A	Nee maar echt ik schiet er geen kut mee op in t nederlands. Maar t maakt me opzich niet heel veel iit maar ik heb wel voorkeur naar theythem maar ja
Tags:	Xnee xuitbr

#37	https://twitter.com/FredjeMerks/status/1125848149862617088
A	Kut Suarez #livbar
B	Maar echt. Grootste sneaky lul op de voetbalvelden
Tags:	xuitbr

#38	https://twitter.com/yutodATEEZ/status/1125846231702548480
A	Money's x and got7 announce it their tour the exact same day... European multis are we okay
B	"Money's x" 😏😏😏😏
A	I DJDNT EVEN NOTICE THIS THO
B	Pffff maar echt !! Waarom moet ineens iedereen tegelijk komen ..?!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#39		https://twitter.com/WheelieNick/status/1125842893447602177
A	De no bake taart van dr Oetker bak je in de koelkast. Ben ik de enige die dit een kromme reclamezin vindt? Ik zou dan zeggen die maak je in de koelkast.	
B	Misschien moeten ze het "no effort taart" noemen, geen gezeik met "bakken in de koelkast & no bake"	
A	Maar echt. Maakt zichzelf klaar taart 🤪 Ik vind t echt wel een reclame flater maar miss ben ik een detail zeikerd	
Tags:	Xuitbr xemoji	

#40		https://twitter.com/Nanetteke/status/1125838357471350787
A	Krijg altijd kippevel als "you'll never walk alone" word gezongen bij Liverpool	
B	Ja maar echt hoor	
Tags:	Xja xhoor	

#41		https://twitter.com/w_rave/status/1125837720155316226
A	<i>Bij een video van Nicki Minaj bij een gala:</i> Nicki Minaj had er gisteravond echt geen zin in	
B	Er zit een 'Britney circa 2007'-sadness achter d'r ogen. Bij elk interview dat ik van d'r zie, denk ik 'meissie, gaatiewel?'	
A	Maar echt, zeker gisteravond	
Tags:	xuitbr	

#42		https://twitter.com/pvklinken/status/1125837615071203328
A	Mijn god, deze beelden. Walk On! Het hele stadion. Anfield <3 #livbar	
B	ALLES AAN ME WAS KIPPENVEL. IK HAD HET OP M'N TONG.	
A	Maar echt.	
Tags:	xlos	

#43		https://twitter.com/SHdeWilde/status/1125833640905183234
A	<i>Bij een artikel over 'geel hesje' dat Rutte geen hand gaf:</i> Ik had deze "dame" per kerende post het torentje weer doen verlaten #gelehesjes	
B	Maar echt.	
Tags:	xlos	

#44		https://twitter.com/nikkivantrier/status/1125831428388917250
A	<i>Bij foto's van poppetjes:</i> YEASSSSSSSS	
B	Omg die toy story 4 lijn is echt great!	
A	Maar echt???! Super leuke pops!	
Tags:	Xvraag xuitroep xuitbr	

#45		https://twitter.com/nielsmathijssen/status/1125826910234337282
A	<i>In een discussie over een artikel:</i> Ik verdedig niemand. Ik vraag om op bronnen gebaseerde discussie zonder ideologische agenda's. Daarbij is ook term als 'achterhaald' discutabel. Als die heren dan weggezet worden	

	als 'oude witte mannen', dan hekel ik dat. Kom met overtuigende argumenten, geen diskwalificaties
B	Een term als achterhaald is in het geval van Emmer totaal niet discutabel. En anders heb je inhaal werk te doen. Het barst hier van de argumenten en ook in het artikel van Brandon. Maar daar hoor ik je niet over. Critici van Emmer zet je weg zonder in te gaan op de inhoud. Sneu.
B	Je zou beter moeten weten, vind ik, Paul. Maar echt.
Tags:	xuitbr

#46	https://twitter.com/EWdeVlieger/status/1125826202575495170
A	<i>Bij een video van de gehele hesjes die het torentje van Rutte binnen komen:</i> Dit kan gewoon niet.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Ik zeg het maar even klip en klaar: vullis. Als je te gast bent, geef je een hand.
C	Maar echt!
Tags:	xuitroep

#47	https://twitter.com/siepie08/status/1125822769017577472
A	<i>Over WC-hokjes met open onder- en bovenkant:</i> Ik kan amper plassen als er zulke hokjes zijn 😞
B	Ik ook niet 🙄
A	Vreselijk 🙄 🙄
C	Die hokjes moeten verboden worden .
A	Maar echt , ik haat dat.
Tags:	xuitbr

#48	https://twitter.com/SpeakNowJulia/status/1125820754107486208
A	It's May and I'm wearing a sweather, wintercoat, gloves and a scarf. What is this weather? HELLO SPRING 🌻🌷
B	Nog een paar dagen geduld hebben 🌻🌷
A	Jaa ik ben echt toe aan mooi weer 🌻
B	Ja maar echt , en dan die paar weken mooi weer en dan is het weer klaar echt heel oneerlijk
Tags:	Xja xuitbr

#49	https://twitter.com/busanksj/status/1125819612095025152
A	wat is dit voor trieste barbeque
B	maar echt 🙄
Tags:	xemoji

#50	https://twitter.com/RainbowSourPuss/status/1125811399681302534
A	Tuintip! Vanaf 15 mei kunnen de zomerbollen de grond in. Als je nou van veel bloemen houdt enzo doe dan allemaal verschillende kleuren en soorten bloembollen (3x meer dan je denkt nodig te hebben) in een emmer en schudt de emmer. Graag een goot en strooi ze uit in
A	Die goot. En doe dit in drie goten achter elkaar. Laagje aarde erover. Emmertje van de bollen vullen met water en over elk gootje een emmertje uitgieten. 2 maanden wachten. Tadaaaaa!

	Oké maar wat voor bloemen dan? Nou bijvoorbeeld mini/pompoen dahlia knollen. Die bloeien
B	Dit heb ik vandaag al eerder gehoord maar echt , blijft een toptip! Kan niet wachten tot ik dat kan doen!!
Tags:	xuitbr

#51	https://twitter.com/nastitly/status/1125809542028304384
A	FRENNA DIT IS SOME BULLSHIT
B	MAAR ECHT
Tags:	Xhoofd2

#52	https://twitter.com/whereisjoon/status/1125807957768323074
A	<i>Bij een screenshot van een interview met een artiest:</i> SEOKJIN PLEASE
A	<i>Bij een ander screenshot:</i> BROER JE HEBT IN HET LAND DAARBOVEN OPGETREDEN EYE-
B	joon is echt the only one i trust
A	maar echt zo he
Tags:	Xzo xhe

#53	https://twitter.com/suzanneunck/status/1125807732383211521
A	Rutte ontving 5 'gele hesjes' op het Torentje, om te praten over hun zorgen. Is doen alsof je aan het bellen bent een goede smoes om iemand geen hand te geven?
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Maar echt... wat een domme konijnen.
Tags:	Xretw xpuntjes xuitbr

#54	https://twitter.com/tuanslullabyx/status/1125806984408621056
A	<i>Bij een video van drie springende mensen:</i> Me and the other 6 stans got7 has in the netherlands during their concert in amsterdam
B	SJKSKSJSJJ imagine if we had the whole Ziggo Dome for ourselves, that would be a total MESS with those crackheads
A	HAHHAAAAH MAAR ECHT
Tags:	Xhaha xhoofd2

#55	https://twitter.com/recoveringv/status/1125799206088790018
A	my new job is so strict i literally have this list of rules and i'm just like ??? no piercings, hair has to be tied up, can't wear my own perfume 🙄
B	wow das wel heftig..
C	ja maar echt
Tags:	xja

#56	https://twitter.com/saskia86/status/1125799002312724481
A	<i>Bij een afbeelding van een kop koffie:</i> Ik heb een koffietent voor mezelf ☺️
B	Met een koekje!

A	Ik zei doe maar een koekJE. Nou dat heb ik geweten 🙄
B	Haha ze voelde gewoon aan dat je van de week geen koekje had en wouden dat even compenseren
A	Nou maar echt dat is het. Deze ben ik nog niet met jou geweest ook denk ik?
Tags:	Xnou xuitbr

#57	https://twitter.com/thomharting/status/1125531600127778818
A	Game of Thrones zo ken ik je weer maar och wat is het soms toch vreselijk om deze serie te kijken
B	ja he, hoe je een hekel kan krijgen aan bepaalde personen
A	Maar echt! Dat maakt de serie ook weer zo goed
Tags:	Xuitroep xuitbr xook

#58	https://twitter.com/ShinoValentino/status/1125795840189186048
A	ik snap niet waarom mensen bewust grappig proberen te doen bij bram in de buurt. laat dat lekker aan bram over of DONDER OP.
A	dus max uit den haag, val van een berg
B	DEN HAAAAG
A	hij probeerde te hard
B	maar echt
Tags:	xlos

#59	https://twitter.com/SanderPlomp_/status/1125792255288205315
A	ik had op de heenweg tegenwind en nu op de terugweg ook.... volgens mij probeert iemand mij een POETS te bakken
B	Maar echt , dit gebeurt al-tijd..
Tags:	xuitbr

#60	https://twitter.com/smit_linda/status/1125788572181827584
A	<i>Bij een afbeelding van een kat:</i> Puk is in de poezenhemel. Dag lieve Puk 🍷
B	<i>Bij een GIF-afbeelding van twee knuffelende beertjes:</i> Wat ontzettend klote!!!! Veel sterkte gewenst.
A	Maar echt hoor. Het ging veel te snel mn hoofd tolt er nog van en denk steeds dat ik haar hoor.
Tags:	Xhoor xuitbr

#61	https://twitter.com/SpoedNik76/status/1125787104330567687
A	<i>Over een Twittergebruiker:</i> Oh tijd terug al ontvolgt. Toen hij opeens net zo begon door te slaan als Bep Steunkous en begon door te slaan over de PVV.
B	Bep steunkous 🍷🍷🍷🍷🍷🍷🍷🍷🍷🍷🍷
A	Ja, is toch zo? 🍷🍷🍷🍷
B	Heb het niet meegekregen. Laatst een heel stel van de f-side PVV achter me aan omdat ik zei dat het gerucht ging dat steunkous thuis soms mannen 'ontvangt'. De P brak uit 🍷

A	👉👉👉👉 Ja, ik noem haar zo, omdat ze op haar pf met van die Albert Cuyt steunkousen aan in haar slaapkamertje, waar anders (dat is haar uitzendstation imo), staat. Zo sneu allemaal.
B	Maar, écht 🙄
Tags:	Xemoji xaccent

#62	https://twitter.com/MsTiek/status/1125786674317934592
A	Ik deed een dutje. Nu zit er kwijl op m'n wang.
B	Dan was je iig wél even echt weg 😊
A	Maar echt. Kwartiertje diep in slaap. Super charmant 🙄
Tags:	xuitbr

#63	https://twitter.com/hwiyounglive/status/1125786142656335872
A	This 2018 all over again, all kpop concerts come around the same time 🙄
B	zie 2020 al voor me, elke week een kpop concert
A	JSJSJSN IK JANK WAARSCHIJNLIJK WEL ik wacht op meisjesgroepen
B	oooff maar echt
Tags:	xuitbr

#64	https://twitter.com/D0mainG0at/status/1125784868598747136
A	<i>Bij een afbeelding van een repetitie van de Nederlandse inzending van het songfestival:</i> Jammer weer dit. Alleen achter een piano. NL verliest het altijd op de act. Het oog wil ook wat! Niets uit de videoclip (water/naakt) komt terug. Gemiste kans! #Duncan #Eurovision
B	<i>Retweet met opmerking:</i> @mauricewijnen Welkebesluit om die meesterlijke mystieke clip eruit te laten? DOE IETS! #Eurovision #Duncan
C	Ja gemiste kans weer. Statisch achter een piano, met wederom ontzettend veel ver af camera shots so it seems. Visuals zijn super, stem is geweldig, maar écht , waarom die Piano.
Tags:	Xaccent xuitbr

#65	https://twitter.com/AnyraHamat/status/1125783693564362752
A	Maar echt , discussies voeren met vreemden online is al een effectieve manier om geduld te beoefenen.
Tags:	Xuitbr xsingle

#66	https://twitter.com/_annekevw/status/1125773249240096768
A	<i>Bij screenshots van recensies:</i> Er zit dus blijkbaar om de hoek een dodgy hostel... vandaag besloot ik om het Googlen
B	♥ de all caps MAAR ECHT
Tags:	Xhoofd2 xuitbr

#67	https://twitter.com/Nonunsenses/status/1125768967904288768
A	Vanmiddag de eerste les krav maga gekregen en echt I LOVE IT! Heftig, belachelijk zwaar, maar oh zo belangrijk om je te leren verdedigen. Aanrader!
B	Daar was ik ook aan aan het denken voor wanneer ik wat ben afgevallen!

A	Amai maar echt. Ik ben na 1 'les' al helemaal fan. Onze chef @GeoffreyHantson gaf zo een introductie op 20% en de helft van het team zat al op z'n tandvlees. :p Maar je merkt meteen dat het echt kan bijdragen aan je vertrouwen.
Tags:	xuitbr

#68	https://twitter.com/EvelienBerkie/status/1125766360125116417
A	BREEK: Het schijnt dat Duncan net een broodje humus heeft besteld. Meer info later, we blijven dit volgen.
B	hahahahah maar echt
Tags:	xhaha

#69	https://twitter.com/XandraKoster/status/1125764496893579264
A	<i>Bij een afbeelding van iemand die net naar de kapper is geweest:</i> Minder haar, meer looks!
B	Wat stoer dat je dit durft. Staat je goed! Ik vind mijn haar nog steeds stom 🙄
A	Neeeeee! Ik vind jouw haar nog steeds tof! Maar echt. Al het korte haar staat jou geweldig. Ok dat hele korte, ook zoals het nu is en alles er tussenin.
Tags:	Xuitbr xook

#70	https://twitter.com/JasonErvD/status/1125762498341298176
A	MIJN MOEDER HEEFT KAARTJES VOOR K3 VOOR ME GEKOCHT. BRB EVEN GELUKKIG ZIJN
B	DROOM DIE UITKOMT
A	MAAR ECHT
Tags:	Xhoofd2

#71	https://twitter.com/helenasavage15/status/1125761900631986181
A	<i>Bij afbeeldingen van Frank Ocean op een gala:</i> frank won, y'all can go home
B	Ik wil die jas
A	Maar ECHT
Tags:	Xhoofd1

#72	https://twitter.com/mammachanna/status/1125760374534483968
A	<i>Bij een video van baby-eendjes:</i> En kuikentjes. Kuikentjes zijn om op te eten (letterlijk, hap hap) grapje, maar echt ik ❤️ de lente
Tags:	Xsingle xuitbr

#73	https://twitter.com/_takeabiteofme/status/1125753226408673280
A	HBO: opleiding tot reflectie deskundige.
B	maar echt omg
Tags:	xuitbr

#74	https://twitter.com/LNevesGoncalves/status/1125749192381685760
-----	---

A	<i>Bij een afbeelding van een auto:</i> wat is dit een lelijke auto. Hoe dan?!
B	Als ik het geld zou hebben om zo'n auto te kopen.....
B	Kocht ik een andere 😏
A	Maar echt , dit is een Dacia
Tags:	xuitbr

#75	https://twitter.com/heavynasa/status/1120998772639698948
A	changed my layout once again djsjks im sorry
B	Oops.. you did it again
A	DHSJSJS maar echt
Tags:	xrabbel

#76	https://twitter.com/ditistochischa/status/1125748401885327360
A	<i>Bij een video waarin iemand een Aziatisch stereotype imiteert:</i> BAH
B	Maar echt shits maakt me boos
Tags:	xuitbr

#77	https://twitter.com/ZonnenbergLaura/status/1125747179665027074
A	<i>Bij een viedo van twee voetballers die elkaar omhelzen:</i> Mijn hart maakte zojuist een sprongetje.
B	Die Ibi is ook echt geen dag ouder geworden he 😏
A	Maar echt niet he. Hem weer in dat shirt zien is. 😏
Tags:	Xuitbr xhe

#78	https://twitter.com/fenomenaar/status/1125737738911801345
A	<i>Bij een afbeelding van een reactie op een Instagram-post:</i> Mensen zijn zo kaulo dom
B	Hij moet een meteoriet op z'n huis krijgen 🙄
A	hahaha maar echt , en wat educatie misschien
Tags:	Xhaha xuitbr

#79	https://twitter.com/maikelvliet/status/1125737160311754753
A	Twitter is dom dom vandaag
B	Them rape niggas are back at it again. Dit zijn dezelfde mensen die zeiden dat we R.Kelly moeten vergeven wantja zijn muziek is goed. 😏
A	Maar echt man!! We gaan weer boetes moeten uitdelen
Tags:	Xuitbr xuitroep

#80	https://twitter.com/Littleshaman/status/1125735760282435584
A	<i>In een discussie over het leren van vreemde talen:</i> Joh, hartstikke makkelijk dat Noors.
B	Uhuh. Zoveel talen, zo weinig tijd :)
C	Maar echt , Duolingo is geweldig. En gratis.

Tags:	xuitbr
-------	--------

#81	https://twitter.com/dragonbitxh/status/1125729392448167937
A	<i>Bij een afbeelding van twee lachende meisjes:</i> i found out that being gay means that other people will think u and ur friend are in a relationship. so question, and vote down below.. GF OR BESTFRIEND
B	@C can relate
C	Maar echt
Tags:	xlos

#82	https://twitter.com/Moira_Mona/status/1125727177448853506
A	Een vrouw wordt vermoord in België en de mannen denken "goh laten we de vrouwtjes een lijstje met tips geven hoe ze verkrachting en ander geweld kunnen voorkomen". Als dat de mate van structureel denken is die je op kunt brengen kun je beter op de hei gaan wonen.
A	Mansplaining sexual violence. I cant hoor. "Heb je er al aan gedacht je haar niet in een staart te doen?"
B	Maar echt! En vergeet je anti-rape paraplu niet!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#83	https://twitter.com/lostintmr/status/1125723891706552321
A	<i>Bij een poll:</i> HELP. do i buy a ticket for Ruel yes or no. like i REALLY really wanna go but i'll have to go on my own and im scared :(
B	Ik wil okk gaan
A	omg YES
B	De tickets zijn zo goedkoop ik moet gewokn toch
A	maar echt
Tags:	xlos

#84	https://twitter.com/ilovechaarr/status/1125718436045365248
A	lowkey boos op #ziggo en #pathe door de onwaarschijnlijk slecht geregelde ticket"verkoop" voor de finale van #gameofthrones alleen maar foutmeldingen gekregen en wanneer je denkt tickets te hebben word je er gewoon uit gegooid. nu zie ik ze voor €200 op marktplaats :) k thanks
B	Jaa maar echt!
Tags:	Xja xuitroep

#85	https://twitter.com/AVD_1006/status/1125718337206587392
A	Ik ben het kots kots kots kots kots beu maar echt.
Tags:	Xsingle xuitbr

#86	https://twitter.com/Aliou_M/status/1125717928635174912
A	<i>Bij een video:</i> Mane watching kompany hit that belter
B	@C Dede 😏 amang lijkt dood veel op hem
C	HAHAHA maar echt eh , zelfs zelfde haarlijn alles! 🤪

B	je zou denken ze zijn twins
Tags:	Xhe xhaha xuitbr xemoji

#87	https://twitter.com/kihyunstays/status/1125711721698680832
A	Over een aangekondigd concert: Jaa idd omg, je krijgt zoveel voor die 190??? Ben echt shook
B	vergeleken met afgelopen jaar is dit echr amazing
A	Maar echt
Tags:	xemoji

#88	https://twitter.com/JeroenHouben/status/1125710605413957632
A	Bij een artikel over een serie die onverstaaanbaar zou zijn door Brabants accent: Dan zet je de ondertiteling aan...?
B	Maar echt. Wat willen ze dan? Overdreven articulerende personages die iedere zin laten eindigen op een medeklinker?
Tags:	xuitbr

#89	https://twitter.com/JustFunny12/status/1125709333336133632
A	Bij een artikel over Crocs voor bruiden:
B	
A	Maar écht hè!!! @Jastno2 had het huwelijk metéén nietig laten verklaren. Wat is er mis met dansen op blote voeten???
Tags:	Xaccent xhe xuitroep xuitbr

#90	https://twitter.com/itstalitha96/status/1125708471700267008
A	Bij een afbeelding van een getatoeëerde rug: This is not Chris, if you think it is ur being delusional
B	Chris zou dit nooit laten tatoeëren lol. Het lijkt ook niet eens op hem. Haha
A	Maar echt , en hij is veel dunner
Tags:	Xuitbr xemoji

#91	https://twitter.com/JoshuaKhane/status/1125697109922021376
A	Over een serie: het duurde fucking 2 seizoenen voor het spannend werd - ___ - en toen kwamen zombies..... ik HAAT zombies..... je mag dit spullen: gaan zij asap weg? of blijven ze"?
B	AHAHAHAHAH!! Nee ik kan dat dus niet spullen want dat zou heel zuur zijn! Maar ze spelen een groot onderdeel in de serie. Maar tussen alle "zombies" door is er echt genoeg wat ernaast speelt! Politiek, romantiek, overspel verraad. Geloof me, you're not gonna regret it!
A	fuck die blauwogige zombies man
B	Maar ECHT
Tags:	Xhoofd1 xemoji

#92	https://twitter.com/happilysmith/status/1125690704959868928
A	why is everyone suddenly dropping a tour when my dad is saying i'm not allowed to go to any concerts ever likeeee help
B	And when everybody is broke...
A	maar echt k heb 4 euro maar wil naar 5 concerten van 4 artiesten gaat m niet worden joe
B	Same en weet ook echt niet waar al mn geld heen gaat 🤔 maarja laatste geld gaat naar Ruel
Tags:	xuitbr

#93	https://twitter.com/Alidoss7/status/1125687361097142272
A	Ik denk da sommige niet begrijpen wat verkrachting inhoud. Dat is letterlijk iemand gewelddadig dwingen om seks met u te hebben. Denken dat gij het recht hebt om die persoon volledig in u macht te krijgen en te bezitten. In mijn ogen behoren zo'n mensen niet in deze maatschappij
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Maar echt!!!
Tags:	Xretw xuitroep

#94	https://twitter.com/cloudyorblue/status/1125685127248523264
A	before being fan of artists, i was fan of youtubers and now this one guy basically became irrelevant and now he's tweeting the most dumb things ever yikes
B	MAAR ECHT
Tags:	Xhoofd2

#95	https://twitter.com/Jennekepenneke/status/1125679863816433665
A	Terwijl je in de TL met je Twitervriendinnen het fenomeen "man" sloopt, per app ondertussen een hunkerende, smekende vent afpoeieren. Multitasken op haar best.
B	Ja, zo wordt het natuurlijk nooit wat met die liefde 😏😏
A	Ik heb last van groundhog dates. Nagenoeg alle kerels met wie ik ooit gedate of gescharreld heb, ploppen na verloop van tijd, soms jaren, ineens weer op. Krankjorum word je ervan.
B	hardoplachen om 'groundhog dates' 😏😏
A	Maar echt , laatst ook weer zo'n bozo, had ik gedate, kwam uit NY. Behandelde me lullig en vertrok. Zeker 2 jaar geleden. Krijg ik vorige week een smeekbede of ik naar de UK wil komen, want daar woont hij nu. Wtf? Ik zou zo graag eens iets normaal willen meemaken op dit vlak.
Tags:	Xuitbr

#96	https://twitter.com/bearlish/status/1125676252143202304
A	<i>Over een Tweet die was opgenomen in een artikel:</i> oh help... ik ben gefeatured in de beste social media met 1 van m'n tweets. wetende dat mensen die ik ken dat sowieso leven
B	Hahahaha omg zo kut als mensen dat zien
A	maar echt 🤔
Tags:	xemoji

#97	https://twitter.com/oaregano/status/1125675671425040384
-----	---

A	5. Neem zorgen en angsten van vrouwen serieus. Nooit zal iets voor jou als man hetzelfde voelen als voor ons. Je weet het niet. KLAAR. PUNT.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> wil hele draadje rt'en maar deze springt er voor mij uit. Mannen, zie het zo: dat ene obscure straatje in je stad waar je 's nachts liever niet loopt? denk je in dat het hele stadscentrum, die weg door het park en de laatste drie straten voor je thuis precies zo voelen.
C	Zo maar echt. Ik zal het nooit helemaal weten hoe het voelt, en tegelijkertijd herken ik het zo goed 😊
Tags:	Xzo xuitbr xemoji

#98	https://twitter.com/Zvezdana/status/1125662810149654528
A	Bloed prikken. 'Waar kom je vandaan?' -'Amsterdam.' 'Haha! Ik ook.' Ze wijst op haar naambordje: -iĆ. Ze komt uit dezelfde streek als mn vader. 'Spreek je de taal?' -'Mwah. Als kind zat k wel op de Joegoslavische school in de buurt van Alhambra.' 'Ik ook!' Wow! 34 jaar later, hè?
B	Mooie dingen.
A	Maar echt
Tags:	xlos

#99	https://twitter.com/martijn/status/1125662209231683585
A	<i>Bij een artikel over een populaire game:</i> oor de oude jongeren onder ons, die eigenlijk wel Fortnite hadden willen spelen maar daar niet aan toekomen: interessante aflevering van NRC Vandaag. 🤔
B	Maar echt. Ik (🤔) nam me steeds voor om me eens te verdiepen in deze rage van de jeugd van tegenwoordig. Nu lekker bijgepraat door iemand die het wel snapt.
Tags:	xuitbr

#100	https://twitter.com/fems_tv/status/1125655050917904385
A	Trouwens, ik heb gezegd nooit een Horrorstream te doen omdat ik dus echt heel snel bang ben. Maar ik heb de belofte gedaan om binnenkort een FEAR 3 stream te doen. 🤖 #help
B	Daar komen de circa 2012 herinneringen 😊😊😊
A	OMG maar echt ja HAHAHA. FEAR 2 Was ook echt fuuucking eng.
Tags:	Xhaha xuitbr xja

Bijlage 3: dataset *echt wel*

Annotatie in *tags* rij door middel van *x* gevolgd door de afkorting van een eigenschap. Zie bijlage 2 voor legenda.

#1		https://twitter.com/Chantalll_D/status/1127930949923168261
A	<i>Bij een selfie:</i> Vakantie ik hou ervan! Lekker Heulemaal niks doen 🤍🦋	
B	Oooohh heb je ook vakantie?! Heerlijk hé.	
A	Ik geniet me suf	
B	Doe je goed. Ik ook. Zo lekker even niks (weinig) hoeven.	
A	Echt wel	
Tags:	xlos	

#2		https://twitter.com/KritischeNoot/status/1127916936208187393
A	<i>Bij een video van feestende voetballers:</i> Goooodmoringgggg! Lekker geslapen? 😊 #PSVAJA 3-0	
B	Heerlijk	
C	Echt wel!	
Tags:	xuitroep	

#3		https://twitter.com/deess_x/status/1127911737452322818
A	Deze hele week word t als t goed lekker weer 🤞 k ben er klaar voor heur 😊	
B	ja lekker weertje hr	
A	Echt wel ben er blij mee haha	
Tags:	xuitbr	

#4		https://twitter.com/AnjaTracy/status/1127911727629307904
A	Flink aan het blokken geweest!Er is er een met wel 6 accounts op twitter.Lieve volgers,heb geen behoefte aan naaktfoto`s,heb zelf een prachtige vrouw,dus bij deze bent u geblockt.Doe dus geen moeite....	
B	ja, dat schiet niet echt op! dus groot gelijk!	
A	Dank Anja,ben natuurlijk ouderwets maar kan me geen reet schelen.	
C	Kwestie van goeie smaak, lijkt mij.	
B	ja , nou echt wel! gelijk blokken en rapporteren! wegwezen!	
Tags:	Xja xnou xuitroep xuitbr	

#5		https://twitter.com/Sylvana0902/status/1127901311876440064
A	<i>In een gesprek over een kapotte achterruit:</i> CarGlass komt thuis vervangen!!	
B	<i>Tweet van Carglass:</i> Wat een pech, zeg! Natuurlijk komen we voor dit soort schades ook naar je toe. Gelukkig zorgt onze monteur ervoor dat je straks niets meer ziet van deze inbraak. Voor je het weet rijd je weer rond alsof er niets gebeurd is. Sterkte! ^SvD	
A	Yeah, goede tip, maar @Carglass_NL kent iedereen toch!!	

B	Echt wel! 🙄
Tags:	Xuitroep xemoji

#6	https://twitter.com/holden1957/status/1127896993517506560
A	Ik zit in de tuin #lunch en het zonnetje schijnt toch heerlijk op mij !! #genieten
B	Het is hier ook lekker warm in de luwte
A	Heerlijk hè ..
B	Echt wel
Tags:	xlos

#7	https://twitter.com/johanvanderdong/status/1127896683533172737
A	<i>Bij een afbeelding van een krantenartikel:</i> Artikel in @trouw over uurloon kunstenaars, door vast honorarium uur prijs extreem laag, weinig kans op verbetering...
B	Yup.
A	Echt wel
Tags:	xlos

#8	https://twitter.com/RenyBlom/status/1127895317821763585
A	<i>Bij een afbeelding van vuile vaat:</i> Old skool
B	echt wel! met de Honky burger? (ofzoets was het toch?)
Tags:	Xuitroep xuitbr

#9	https://twitter.com/Sylvana0902/status/1127887528579747840
A	Inbraakpoging in mijn Smart Roadster, daders in beeld op camera. Een vrouw die al eerder kwam om te kijken. Achterruit verbrijzeld maar zit er nog in. Politie komt de beelden bekijken. #pissedoff 🙄
B	Tuig van de richel dit soort gasten.
A	Echt wel! 🤔🙄🤔
Tags:	Xuitroep xemoji

#10	https://twitter.com/IrisHoux/status/1127889451059957760
A	Ook op mijn lijstje voor als ik straks minister president ben: gomrandjes van enveloppen met aardbeiensmaak.
B	uiensoep mag ook.
C	Gewoon zelfklevend. Ik ben het beu mijzelf in de tong te snijden.
B	Ik zie opeens een beeld van de Vieze Man die aanbelt bij mensen om te vragen of er nog enveloppen dicht te likken zijn. En postzegels op te plakken.
C	Hahaha! Die ken ik niet. Wel die met de k-k-kuikentjes. 😄
B	Die bestaat ook niet. Die bedenk ik nu. Gemiste kans.
A	Echt wel! #gemistekans
Tags:	Xuitroep xuitbr

#11	https://twitter.com/Sanneman69/status/1127858117100937216
-----	---

A	Jichtaanval in mijn linkervoet. Pijn tot aan mijn knie. Ik kan geen kant op #nierpatient
B	Oh bah! En wat kan je daar aan doen? Geen koffie, heb ik wel eens begrepen, maar dan is het nog niet over. Sterkte!
A	Ik heb van mijn moeder een rollator te leen gekregen. Dan kan ik tenminste naar de wc. Geen idee wat her getriggerd heeft. Dit is de 1e aanval in 2 jaar tijd. Komt ook zo in eens opzetten, vanuit het niets.
B	Jeetje, wat ben je dan in eens gehandicapt! 😞
A	Ja, echt wel.
Tags:	xja

#12	https://twitter.com/grietjebrink/status/1127813750537351175
A	Nou, deze maandag begint in ieder geval op tijd #klaarwakker.
B	Echt wel
Tags:	xlos

#13	https://twitter.com/Brenniebeer/status/1127808127070552065
A	<i>Bij een video:</i> Lekker Indisch eten bij mijn moedertje! 😊 #moederdag2019
B	Gezellig!! En je vind t ook lekker zo te zien.... 😊
A	Écht wel! Was heerlijk!
Tags:	Xaccent xuitroep xuitbr

#14	https://twitter.com/RieanneH/status/1127793736174460928
A	<i>Bij een afbeelding van twee kinderen:</i> Love them 2 bits 🍷
B	2 kanjers 🍷
A	echt wel 😊
Tags:	xemoji

#15	https://twitter.com/schubbeKveen/status/1127726117006319616
A	<i>Bij een afbeelding van een vrouw:</i> Hot or Not? Retweet = Hot. Like = Not 🍷 ✓
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Echt wel...
Tags:	xpuntjes

#16	https://twitter.com/MarioAjax1/status/1127713850487386112
A	<i>Bij een video van een achtbaanrit:</i> Seizoen van Ajax, eigenlijk vat dit gifje ook wel precies de afgelopen week van @AFCAjax samen. Wat een emotionele rollercoaster, vorige week pakten we de beker, we werden op wrede wijze uit de CL gegooid maar woensdag pakken we terecht de schaal. Trots! #AJAX #kampioen #AJAutr
B	<i>Bij een afbeelding met de tekst 'Wij zijn Ajax. It's coming home! Wij zijn de beste':</i> Echt wel! Zo trots als 'n pauw op ons Ajax! 😊 ✖ ✖ ✖ 🍷
Tags:	Xuitroep xuitbr xemoji

#17		https://twitter.com/Helennetherland/status/1127711060855873539
A	<i>Over een andere Twittergebruiker:</i> ik probeer haar iedere dag te rapporteren, maar nu is ze niet meer te vinden! Hebben we succes behaald?	
B	Nope kreng is er nog steeds alleen achter slotje. Te zwak voor de waarheid. 😞 😞	
A	shit, jammer.....	
B	Echt wel 😞 😞 😞 😞	
Tags:	xemoji	

#18		https://twitter.com/Enoch_Derby/status/1127687621629698049
A	Doobie smoken en Bob Ross aflevering is een hele mood	
B	Hahaha echt wel	
Tags:	xhaha	

#19		https://twitter.com/BBalings/status/1127678512553394179
A	<i>In een gesprek over zonnen:</i> Ha lieverd ❤️	
B	Hoi meis, wat ben je weer helemaal geweldig bezig. Love it. 😊 😍	
A	Altijd hè haha!	
B	Echt wel. 😊 😍 😊	
Tags:	xemoji	

#20		https://twitter.com/Kmailtje/status/1127670831658741761
A	<i>In een gesprek over barbecueën:</i> Wij doen ook groente spieces met bv vega balletjes op de barbecue en maïskolven en lekker aardappelen poffen 😊	
B	Heerlijk dat klinkt goed 😊 🍷	
A	Echt wel. En dan na afloop vuurtje stoken. We waren een op een camping waar de kinderen allemaal dennenappels hadden verzameld. Die op het vuur roken heerlijk. Voorbijgangers bleven echt even staan om mee te genieten 😊	
Tags:	Xuitbr xemoji	

#21		https://twitter.com/jesuisformage/status/1127648602518642688
A	<i>Bij afbeeldingen van een huilend kind:</i> 'verberg je geluk boze ogen maken alles stuk' 13 jarige:	
B	BSHSHSHS echt wel 🤔 🤔	
Tags:	Xbrabbel xemoji	

#22		https://twitter.com/mevrouwjudith/status/1127640313609314304
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Mijn lieve moeder, stiefmoeder en schoonmoeder met zijn drieën op een rijtje. Ik ben een geluksvogel.	
B	Echt wel!	
Tags:	xuitroep	

#23	https://twitter.com/CornelisRobertu/status/1127631225009713155
A	<i>Bij een tabel:</i> Wat telt NL toch een ongekend groot aantal fatsoensrakers. Waarom zou je de zichzelf verheerlijkende en verrijkende ijdeltuit Timmermans in hemelsnaam in bescherming nemen?
B	Er waren ook erg veel NSBers lang geleden !
C	echt wel en nu ook!
Tags:	Xuitbr xook

#24	https://twitter.com/pauluszalm/status/1127631122236616704
A	<i>Bij een afbeelding van een medaille:</i> Wat een aanfluiting bij de @utrechtmarathon sturen 2000 lopers gewoon de verkeerde kant op met als gevolg 5 km teveel lopen en als je aan een verkeersregelaar vraag waar moeten we heen zeggen ze gewoonzoek het zelf uit 😏😏 te gek voor woorden @loopmaatjes
B	Tsssss...waardeloos zeg..
A	Echt wel 😏
Tags:	xemoji

#25	https://twitter.com/trynke56/status/1127630144179404800
A	<i>Bij een afbeelding van madeliefjes:</i> Herinner jij je de dag nog dat je #Madeliefjes voor je moeder plukte en zij ze liefdevol in een klein vaasje zette alsof het de mooiste rozen waren? ("MaM ik mis je al meer dan 23 jaar") "Ma de liefste"
B	Oh jazeker en pinksterbloemen, voor mij is het al 29 jaar
A	Mooie herinneringen voor altijd in je hart hè Trynke.
B	Echt wel , we hadden er alleen graag nog veel meer gemaakt. Mijn ouders zijn allebei heel jong overleden. Maar mijn zusje en ik hebben een hele leuke jeugd gehad en denken er met veel plezier aan terug.
Tags:	xuitbr

#26	https://twitter.com/Bonsien1/status/1127626215253250049
A	Had mijn oude vader een paar maanden geleden toch gelijk: hoezo kan #Ajax geen kampioen meer worden? Er zijn nog wedstrijden te gaan!!! #voetbalkenner
B	Hij is 'n rustige en analytische kijker. En hij krijgt gelijk! 🤔
A	Maar bovenal: #voetballiefhebber!
B	Echt wel!
Tags:	xuitroep

#27	https://twitter.com/toonjoosen/status/1127618681440276480
A	<i>Bij twee afbeeldingen:</i> #MOOD, een nieuw restaurant in Tilburg heeft via @WerkaandeMuur mijn artwork 'zelfportret met bloemen 3' als behang aangekocht. Leuk! Bedankt en veel succes MOOD!
B	Gaaf!! Hangt ook echt prachtig daar.
A	Echt wel... dank!
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#28	https://twitter.com/jxdiosa/status/1127618536392753152
A	You're only as old as you feel. I'm 681.
B	Retweet met opmerking: Echt wel
Tags:	xretw

#29	https://twitter.com/Rinus_VI/status/1127616624184500226
A	Bij een link naar een artikel: Ik mis mijn Nederland. Écht wel!!
Tags:	Xsingle xuitbr xuitroep

#30	https://twitter.com/Mevrouw_Maas/status/1127611663446941696
A	Bij een afbeelding van glasscherven: Moederdag.
B	Scherven brengen geluk.
A	Echt wel!
Tags:	xuitroep

#31	https://twitter.com/AnnoMienie/status/1127610904416280577
A	Over een serie: Wat heb ik genoten van die serie! 🤩
B	Echt wel ja! Was vreselijk toen die serie stopte weet ik nog wel! En 'To sir with love' met Sidney Pointer en zangeres Lulu...weet je die nog? Kan nog huilen als ik dit hoor... youtu.be/nXaEf4ktpPA Zo mooi die film!
Tags:	Xja xuitroep xuitbr

#32	https://twitter.com/angeliquev1987/status/1127597660502884353
A	Bij een afbeelding met de tekst 'Het was een mooie dag, tijd, dat je weer even rusten kan en mag': @B goede avond lieve dames namens je geliefde moeders en mij slaap lekker
B	Bij een afbeelding van een konijn: Van ons ook ❤️ 🐰
A	wat een schoonheid is ze toch he
B	Echt wel ❤️
Tags:	xemoji

#33	https://twitter.com/tfrenske/status/1127596964516909058
A	Bij een video: 😂😂😂😂😂😂 geweldig! !!
B	Ja he!!!! 🤩 🐰
A	Ja echt wel! Lig in een deuk man!
Tags:	Xuitroep xja xuitbr

#34	https://twitter.com/ienapiena/status/1127594502389207040
A	Bij afbeeldingen van een kat:

	Nadat je op je kop hebt gekregen. Beetje onschuldig kijken ;) #PippiSpam
B	Soort van drama queen zoals Pip op de schoorsteenmantel ligt 😏
A	Ja, echt wel 😏
Tags:	Xja xemoji

#35	https://twitter.com/PrinsesChrissie/status/1127590867030695936
A	<i>Bij een video:</i> Deze blijft hilarisch 🤔😏 X X X #Ajax #AJAutr #PSV #azpsv #wijzijnajax #Wijzijkampioen
B	Kan er uren naar kijken.
A	Echt wel 😏
Tags:	xemoji

#36	https://twitter.com/EvertOostdam/status/1127585287394287619
A	<i>Bij een afbeelding van het AJAX-logo:</i> Trots op mijn club!
B	Gaaf he?
A	Echt wel 🤔
Tags:	xemoji

#37	https://twitter.com/pauluszalm/status/1127582544680161281
A	<i>Over de marathon in Utrecht:</i> Mooi gelopen man 👍👍 bij ons ging het niet zo goed 😞😞 beetje omgelopen
B	het is een schande...
A	Echt wel
Tags:	xlos

#38	https://twitter.com/dokkie27/status/1127580693909917696
A	Guuuuuuus Til #azpsv 1-0 @AZAlkmaar
B	Dank U Guus
A	Echt wel.... Ajax nu kampioen?
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#39	https://twitter.com/Belaboma65/status/1127579365380952066
A	<i>Over een lied:</i> Blijvend mooi nummer. 🎧
B	ja echt wel.. leuke is dat je het gewoon een tijd niet gehoord heb ...vind ik altijd zo lekker komen de herinneringen weer ff lekker naar boven 🤔
Tags:	Xja xpuntjes xuitbr xemoji

#40	https://twitter.com/kimberley1806/status/1127579095704002565
A	<i>Bij een afbeelding van een voetballer:</i> #ManOfTheMatch #Ziyech 🤔🤔 X X X #AjaUtr
B	Beste ajacied vh seizoen ♡♡ #held
A	Echt wel 🤔 wat een held ♡ X X X

Tags:	xemoji
-------	--------

#46	https://twitter.com/Kobus32/status/1127566109031505920
A	Ziyech speelt vandaag niet normaal goed he?
B	Echt wel !!! 🤔👉
Tags:	Xuitroep xemoji

#47	https://twitter.com/tina_broekema/status/1127558376051888128
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Nieuw #Rariteitenkabinetje. Dit is een proefopstelling.
B	Mooi! Heb je wel eens geëxposeerd ergens?
A	Nee
A	Zou wel eens leuk zijn!
B	Echt wel!! Een vriendin van mij heeft haar werk uitgesteld in een paar winkels die passen bij haar producten. Kan ook nog. Ze zijn echt te mooi om niet door te geven vind ik.
Tags:	Xemoji xuitbr

#48	https://twitter.com/InaMeuzelaar/status/1127547951126126592
A	<i>Bij een afbeelding van een stadion:</i> Binnen ❤️
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Mooi plekje A, geniet er van!!
A	Echt wel. Ben zo blij dat ik erbij kan zijn
Tags:	xuitbr

#49	https://twitter.com/flowersforjaem/status/1125039318945476609
A	<i>In een gesprek over het verkopen van handwerk:</i> Alles is een proces toch? Ik ben nu al bijna 11 jaar bezig. Ik volg op social media alleen makers die mij inspireren en die ook veel delen over hun zoektocht. Zo leer je van elkaar en zie je dat iedereen worstelt van tijd tot tijd.
B	Dat is een goede tip. Zo kijk ik met regelmaat op Etsy. Als ik dan zie welke prijzen, met name, de Amerikanen voor hun handwerk vragen ben ik echt spot goedkoop.
A	Dat is denk ik echt een cultuurverschil, wij zijn opgevoed met het idee dat je je hoofd niet boven het maaiveld uit mag steken, daar hebben ze een cultuur van 'standing out'. Kunnen wij nog iets van leren..
B	Echt wel. Duitsers en Engelsen dito overigens. Ik weet dat de Scandinaviërs wat ingetogener zijn maar als je daar een ateliertje induikt betaal je ook gewoon een goede prijs die je voor handwerk zou moeten betalen gezien de energie en liefde die erin gaat.
Tags:	xuitbr

#50	https://twitter.com/Marco_Rfh/status/1127539314685108224
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Acryl verf op doek
B	Zo moooi 😊 echt wel 😊
A	Dank je B ! 🙌
Tags:	Xemoji xuitbr

#51	https://twitter.com/NoOne345679/status/1127528460455481344
A	Bij een video van twee katten: Secret Love...
B	Schattig 😍😍💕💕💕
A	Lief hè!
B	Ja, écht wel. Leuk om zoiets te zien 😍💕💕
Tags:	Xja xuitbr xemoji

#52	https://twitter.com/AnnoMienie/status/1125136666346258434
A	Vandaag eet ik een kindermenu. Patat, kroketten en appelmoes.. 🙄
B	Hier vanavond ook een kindermenuutje op. Alleen zonder de appelmoes en croquetten maar met frikandel speciaal en mayo. Of is dat geen kindermenu. 😐😐😐😐
A	Dat is ook lekker.. 😊😊👍
B	😊😊 echt wel ja!
Tags:	Xja xuitroep xemoji

#53	https://twitter.com/KelRebel/status/1124979967912218624
A	In een gesprek: Nu alleen nog boeren 🙄🙄
B	Bij een GIF-afbeelding van een boerende vrouw: 😊😊
A	😊😊😊
B	Nou dat was een beste 😊
A	Zo echt wel kon hem hier horen 🙄🙄
Tags:	Xzo xuitbr xemoji

#54	https://twitter.com/troetje/status/1127523579350986752
A	Inmiddels is er door een appje van tante Odette een lampje gaan branden want ik kom nu thuis van boodschappen en mag niet naar binnen. Dus zit nu in de tuin te wachten 😊 #moederdag
B	Whaha! Wel te lief!
A	Echt wel!
Tags:	xuitroep

#55	https://twitter.com/weekzonderdag/status/1127518677484613633
A	Bij een GIF-afbeelding van Jan Smit: ● Best balen dat ik onder mijn oude account @LadyEl5beth ongeveer 100.000 tweets had staan en zo'n 1400 tweeps 😐 That's the price for my Twitterbreak. *imiteert een beroemde Volendamse moeder* 'Allemaal weg, van de kelder tot de zolder. Alles is weg!'
B	Heb je iets om naar toe te werken 😊
A	Echt wel! 😊
Tags:	Xuitroep xemoji

#56		https://twitter.com/henkbres/status/1127510948904828930
A	Je ziet gewoon dat @B dat gesprek met @kimhollandxx gewoon nog eens aan het doen is in zijn hoofd 🤔	
B	Echt wel!!	
Tags:	xuitroep	

#57		https://twitter.com/better_nut/status/1127508867527651329
A	Puber: waarom is het nooit kinderdag? Ik: dat is het elke dag..... OMG.....ik ben mijn ouders geworden	
B	Echt wel 😊 😊	
Tags:	xemoji	

#58		https://twitter.com/emo1903/status/1127506493614493696
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Oké oké ik zag allemaal snapchatversies voorbij komen van man <-> vrouw enzo. Ik vind mezelf een freaky mannelijke versie! 🤖 😊 (met tietjes ook nog) 😊	
B	Wowie	
A	Nou hè 🤖	
B	Echt wel	
Tags:	xlos	

#59		https://twitter.com/Stan_G/status/1127504863468883969
A	Laatste speeldag premier league, hopen op een wondertje voor Liverpool.	
B	Zou ook leuk zijn als Bayern de laatste speelronde verliest en Dortmund wint	
A	Hahaha ja echt wel!!	
Tags:	Xhaha xja xuitroep	

#60		https://twitter.com/kayleyhauspie/status/1127498740821045248
A	Ik leef mij echt veel te hard in in wtfock	
B	@C	
C	Echt wel 😊	
Tags:	xemoji	

#61		https://twitter.com/glitterpoep/status/1127485312815575041
A	<i>Bij een afbeelding van twee moederdagcadeaus:</i> Kijk nou hoe leuk! En kleurtechnisch past 't ook goed bij elkaar! Toeval! Schilderij van de oudste, hartje kreeg ik gisteren al van miss ongeduld 🤔 ❤️	
B	Lief! De leukste cadeautjes ❤️	
A	Ja echt wel! 😊	
Tags:	Xja xemoji	

#62		https://twitter.com/DibaBanu/status/1127470533950394368
A	<i>Bij een afbeelding van een etende hond:</i> Zalm door mijn brokken, lekkerrr	

B	Lekker he?!!! 😊😊
A	Echt wel
Tags:	xlos

#63	https://twitter.com/dh_wil/status/1127464476616404992
A	Ik moet op mijn slaapkamer blijven totdat het moederdagontbijt klaar is. Ben bang dat ik hier om 15.00 vanmiddag nog steeds zit. #moederdag
B	Zit hier dus beneden met kids die al vanaf 07.00 mama willen wakkermaken haha trnminste de jongste, de tieners komen er nu uit...dus ontbijt maken voor mama... die vast wel even acteert dat ze nog slaapt als we haar straks wakkermaken 😊👍
A	Dat klinkt als een gezellige boel.
B	Echt wel!! En we houden van mama en gaan haar dat vandaag eens goed laten merken!!! Mooie dag voor alle moeders!!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#64	https://twitter.com/SjepkoSchoon/status/1127344174104227840
A	Jeumig, lekkere wedstrijd hoor. Een stuk leuker dan we morgen voetgeschoteld gaan krijgen ben ik bang. #F1 #IndyCar
A	Echt wel. Indycars en ook Nascar is voor echte race liefhebbers toch veel mooier om naar te kijken. Volop actie en positie wisselingen. F1 morgen zal normaal gesproken weer n optocht worden, niks om voor thuis te blijven!!
Tags:	Xlos xook

#65	https://twitter.com/Helennetherland/status/1127343500641669121
A	<i>In een gesprek over een andere Twittergebruiker:</i> Lekker achter slot en grendel laten die lui 🗝️
B	Echt wel 👍👍👍
Tags:	xemoji

#66	https://twitter.com/Fruija/status/1127341227144302593
A	In de bus naar huis en de oom van Max Verstappen zit linksvoorin. Lekker op 't laatste moment vol in de remmen gaan en stoepjes meepakken
B	Ik heb de chauffeur geen doeie gezegd bij het verlaten van het voertuig dat zal 'm leren
A	Zo, echt wel!
Tags:	Xzo xuitroep

#67	https://twitter.com/Christhel_MA/status/1127334812493275137
A	<i>Bij een link naar een website:</i> @henkbres is goed op dreef op
B	Echt wel. Gezellig toch!
A	Altijd!
B	Zeker weken. Al jaren❤️
Tags:	xuitbr

#68	https://twitter.com/weekzonderdag/status/1127334429335093248
-----	---

A	<i>Bij een afbeelding van een plant:</i> Moeder #Agave heb ik verder nog even ontdaan van dode bladeren en ze kreeg verse aarde.
B	levensgevaarlijk die dingen ;p
A	<i>Bij een GIF-afbeelding:</i> Echt wel!
Tags:	xuitroep

#69	https://twitter.com/iamEsJa/status/1127334129132089344
A	<i>In een gesprek over de Gulden:</i> 50 En wat kon je er veel mee doen!
B	Ja, veel meer dat het (vergelijkbare) 20-biljet van tegenwoordig 😊
A	Echt wel , kon er een avondje mee stappen en veilig thuiskomen. Nu is dat wel anders zeg
Tags:	xuitbr

#70	https://twitter.com/Mica53284951/status/1127333879621345282
A	Spider-Man: Far From Home trailer is zo fantastisch!
B	Echt wel
Tags:	xlos

#71	https://twitter.com/Rerunner2008/status/1124595563884961793
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima ontvangen op Paleis Noordeinde 28 gasten voor de #uitblinkerslunch. Met de lunch toont het Koninklijk Paar hun waardering voor mensen die iets bijzonders hebben gepresteerd. Meer info en gastenlijst: koninklijkhuis.nl/actueel/nieuws...
B	Kijk dat Flex mannetje nou zitten in zijn afgrijselijk ordinaire jeans #aso
C	Echt wel.
Tags:	xlos

#72	https://twitter.com/KoenDvH/status/1127320149344829440
A	<i>Bij een selfie:</i> Een dag Zeeland, zie het verschil. Na een week ben ik Moriaantje zo zwart als roet :)
B	Echt wel! Dat is de invloed van Zeeland, ben ik bang!
Tags:	xuitroep

#73	https://twitter.com/tammscholten/status/1127318730118189057
A	<i>Bij een afbeelding van een woonkamer:</i> Overall staan nog dozen dus echt een beeld is nog niet te vormen. Maar oh, wat wordt het mooi ♡
B	Wat fijn 😊
A	Echt wel. Ben zo trots op ons. En het is nog niet eens af!
Tags:	xuitbr

#74	https://twitter.com/ThessaNaomi/status/1127309439621586944
A	<i>Bij een afbeelding van een regenboog in Rotterdam:</i> Mooi toch

B	<i>Bij afbeeldingen van een regenboog:</i> Dacht gister aan deze van je! Een 2e was zelfs een beetje te zien! Niet zo mooi als die van jou maar toch wonderbaarlijk
A	en dat in Almelo 😊
B	Echt wel! Zo'n dorp in Twente! 😊
Tags:	xuitbr

#75	https://twitter.com/ppaanen/status/1127307632627396609
A	<i>Over een overleden deelnemer aan een televisieprogramma:</i> Wat treurig #IkVertrek
B	Vreselijk
A	Ja echt wel
Tags:	xja

#76	https://twitter.com/runningshower/status/1127293176224657410
A	Als Willeke in tranen is... #bestezangers
B	Ik vond het mooi
A	Echt wel... 😊
Tags:	Xpuntjes xemoji

#77	https://twitter.com/sumdumnut/status/1127286241731514368
A	Nieuw bewijs dat heteromannen echt het afvoerputje van de samenleving zijn. Liep net naar de supermarkt en een bijpassagier van een hardrijdende auto vond het noodzakelijk om "homo" te roepen. Dan heb je echt ballen als je met 80km p/u dat durft te roepen.
B	Echt wel. Stoerrrrr
Tags:	xuitbr

#78	https://twitter.com/MissNovaStarNL/status/1127270756843442176
A	<i>Bij een afbeelding:</i> Woke up from the doorbell this morning. Got a lovely mothersday gift from 1 of the sweetest people around here @trueman014 thank you! Gonna make a testing video today. Will send it to you, and post it on @OnlyFans when I get to 10 #subscriptions there
B	Bofkont. Je word wel verwend de laatste weken. 🍷
A	Echt wel!
Tags:	xuitroep

#79	https://twitter.com/jannybloemendal/status/1127263772693938177
A	<i>Bij een link naar een lied:</i> ❤️ California Dreaming van The Mamas & The Papas
B	Ook zo lekker meegalmen.....
A	Blijft ZO fantastisch
B	Ja echt wel... all the leaves are brown and the sky is grey...heerlijk
Tags:	Xja xpuntjes xuitbr

#80		https://twitter.com/wup5/status/1127245852387487744
A	<i>In een gesprek:</i> Friesland is een kliniek.	
B	😏😏	
A	Dit gaat me volgers kosten.	
B	Echt wel	
Tags:	xlos	

#81		https://twitter.com/RebelsNotes/status/1127243500972650496
A	<i>Bij een afbeelding van de zee:</i> #currentview with @TheGrandMasterT ❤️	
B	Hoek??	
A	Tussen Hoek en Maasvlakte in 😊	
B	Mooi hoor	
A	Echt wel , het was een mooi uitje. Behoorlijk wat wind, maar het was fijn om even aan zee te zijn... bijna aan zee dan...	
Tags:	xuitbr	

#82		https://twitter.com/jbaars77/status/1127224921891983361
A	<i>In een gesprek:</i> Zie ik eruit als een hockey meisje? 😏😏😏😏😏	
B	Sneakers, hoge sokken, kort rokje. Jaaaaaaa echt wel.	
Tags:	Xja xuitbr	

#83		https://twitter.com/EvertDoornebal/status/1127222738937110528
A	<i>In een gesprek over het milieu:</i> Volgens een befaamde geoloog zitten we nu in de iets warmere periode van een ijstijd. Waarneming over periode van 500 miljoen jaar.	
B	Zie je wel...toch opwarming. Duh.. 😏	
C	Ja echt wel een hele 0,7C tel uit je winst. 🙄	
Tags:	Xja xuitbr xemoji	

#84		https://twitter.com/goudenengel76/status/1127212851557543936
A	parasetamol was dus fuisimide plastabbelet. dat wordt paar uur wakker blijven	
B	🙄	
A	ja echt wel pfff tot 04:00 wakker geweest daar door . 😏😏😏	
Tags:	Xja xuitbr xemoji	

#85		https://twitter.com/WandelenMetWar/status/1127203929769631744
A	<i>Bij een video over een bejaarde vrouw die altijd uit het raam zwaait:</i> Mijn ogen zijn lek 🙄 #opfleurtwitter	
B	Kak! Heb natte ogen! Zo lief!	
C	Schattig niet?!	
B	Ja echt wel! 😏	
Tags:	Xja xuitroep xemoji	

#86		https://twitter.com/AnjaTracy/status/1127200238127779840
A	<i>In een gesprek over Twittergebruik:</i> Idd. Ik heb helemaal geen bezwaar tegen anonimiteit.. is soms hard nodig!!	
B	nou, echt wel!	
Tags:	Xnou uitroep	

#87		https://twitter.com/MsTiek/status/1127183548576870400
A	<i>Bij een afbeelding van een glas:</i> Vondst bij de kringloper! Even door de vaatwasser ♥	
B	Ohhh die is leuk 😊	
A	Ja hè! 4 voor 0'80	
B	Super! Soms kun je echt pareltjes vinden bij de kringloop he 🤔	
A	Echt wel! Ik kom er graag. Vooral voor leuk glaswerk	
Tags:	Xuitroep uitbr	

#88		https://twitter.com/mamaspower/status/1127182253128339457
A	<i>In een gesprek over chocolademelk:</i> Warm met slgroom 😊	
B	Nog lekkerder. Doe ik vanavond	
A	Nomnomnom	
B	Echt wel. Nu al zin in haha	
Tags:	uitbr	

#89		https://twitter.com/Doorndoosje/status/1127159710715666432
A	<i>Bij een afbeelding van een ring om een vinger:</i> Yesterday I said Yes 💍💍 #BrideToBe	
B	Gefeliciteerd Alleen nu mag ik geen kusjes meer sturen 🙄🙄🙄🙄 Heel veel mooie gelukkige jaren 🥰🥰🥰🥰 stiekum sssst	
A	😂😂 Echt wel 🎯 Dankjewel 🥰🥰	
Tags:	Xemoji uitbr	

#90		https://twitter.com/kimberley1806/status/1124314879572180994
A	<i>Bij een video:</i> me while I knew James was horrible from the get go and y'all are just finding out now. #JamesCharles #tatiwestbrook #jamescharleshasbeencancelled	
B	Hahahaha echt wel	
Tags:	xhaha	

#91		https://twitter.com/Logical3Radio/status/1127139656846454784
A	<i>In een gesprek:</i> Jazekers!! Mooi weertje vandaag!	
B	Echt wel.. Maximaal genieten vandaag.	
Tags:	Xpuntjes uitbr	

#92		https://twitter.com/JulieClaess/status/1127134956403216385
-----	--	---

A	Ik zet NOOIT meer een flesje ontschminker naast mijn water... amai men maag 🤢
B	Eeeuiiii degoutant hahahhaaga 🤢🤢
A	Echt wel!! Ik proef het nog 🤢
Tags:	Xuitroep xuitbr xemoji

#93	https://twitter.com/Brennyy_x/status/1124297579255279618
A	<i>In een gesprek bij een afbeelding van een kok:</i> Maar dit is ook redelijk stijlvol he! 😊 De gemene grimas op mijn gezicht heeft vooral te maken met de warmte van den ofyr... Cc: @Joke1959
B	Amal echt wel! Knokke hou uw dochters binnen. ;)
Tags:	Xuitroep xuitbr

#94	https://twitter.com/ilbudgetmakeup/status/1127113497257684992
A	<i>Bij een afbeelding van kinderspullen:</i> Groot nieuws vanaf deze kant. Wie mij volgt op Insta weet het al.. Maar verkondig het ook even hier. 🤖 Ik en mijn vriend worden papa en mama in oktober van een zoontje. ❤️😍❤️
B	Wooooowww wat leuk Angela!!! Wat er kan veranderen in twee jaar hè ❤️ Gefeliciteerd!!!
A	Echt wel ❤️😍 Wonderen zijn de wereld dus tóch nog niet uit!
Tags:	Xemoji xuitbr

#95	https://twitter.com/MissyFrissie/status/1127106865219895296
A	<i>Bij een link naar een lied:</i> Bare - Heather Yep, iet wiet waait.... rechter dij krijgt er een gaatje bij 🤪 Zeg ik vast truste lieve liedjes 🤪 mooie dromen laters en tot morgen weer 🌸🌸🌸🌸
B	<i>Bij een afbeelding met de tekst 'It's the weekend':</i> fff. Wat heb jij toch een druk en intensief programma elke dag! Je kan beter werken... 😊. Relaxte avond Sandra en op naar het weekend! Knuf van Gijzemeis et moi 🐱🌸🐱🌸🐱
A	Jaaaa, echt wel 😊 Mogguh inmiddels alweer Marjon en Gijsje 🤪 & 🐱 en een heel fijn weekend! 🐱🌸🐱🌸🐱🌸
Tags:	Xja xemoji xuitbr

#96	https://twitter.com/starryfays/status/1127089785812578306
A	Klus van vandaag, het invullen van het formulier leerplichtontheffing voor mijn op een andere manier wel leerbare kind. 🦋
B	Confronterend weer
A	Ja, het blijft dubbel. Ik heb er vrede mee als ik bedenk dat ik zo'n formulier vier jaar geleden al in mijn handen gedrukt kreeg en hij toch al die tijd (af en toe) nog wat onderwijs heeft kunnen genieten. Het is goed zo en een traantje tegelijk.
C	Hier bijna 16 en gelukkig geen leerplichtontheffing. Volgend jaar ws uitstromen. School geeft teveel overprikkeling en leert verder niet zoveel meer bij. Uitstroom naar dagbesteding.
A	Wat gaat het hard he!
C	Ja, echt wel
Tags:	xja

#97	https://twitter.com/chiasche/status/1127030329909358593
A	<i>Bij een video van iemand die geforceerd glimlacht:</i> when you're hanging out with friends and your social battery runs outs
B	@C wij op school
C	Echt wel
Tags:	xlos

#98	https://twitter.com/2deKamerFVD/status/1126952293130285057
A	Je mag het met me oneens zijn of me een lul vinden.. maar beschuldig me er niet van dat ik FvD bash. Ik had kritiek op hun keuze voor de islamvriendelijke ECR fractie, zeker. Maar ik neem het VEEL vaker voor FvD op dan ik ze kritiseer. Klaar mee.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Ik steek mijn handen in het vuur voor @A ! U ook @GertJMulder1 ? Ook @2dekamerpvv steunt Hem of Haar !
A	Ik ook
C	Echt wel.
Tags:	xlos

#99	https://twitter.com/HRVeldkamp/status/1126970560402153472
A	Tijdrit vandaag eindigde al in de tweede ronde voor mijn zoon. Door de enorme hitte bij het afremmen in de afdaling (terwijl ze ongeveer 80 km/u reden) lieten hele stukken carbon los van het achterwiel. DNF dus. Zondag weer een kans bij de wegwedstrijd.
B	Shit zeg!
A	<i>Bij een afbeelding van een wiel:</i> Echt wel. Zie hier de boosdoener:
Tags:	xuitbr

#100	https://twitter.com/rudinamurigi/status/1126959222464438273
A	Al die jongens met die meisjesfilter vond ik kapot cute en bom enzo maar meisjes met jongensfilter maken me legit bang why are y'all so scary 🤩 drop jullie pics btw I wanna laugh and cry 😭
B	<i>Bij twee selfies:</i> Heeft iemand shi 10tje voor mij oulleh
A	HAHAHAHAHAHAHA KGA HUILEN
B	Ik lijk echt op iemand die jonge meisjes lastig valt hahahahahaha
A	Echt wel hahahahaha 🤩
Tags:	Xhaha xemoji

Bijlage 4: dataset *echt hoor*

Annotatie in *tags* rij door middel van *x* gevolgd door de afkorting van een eigenschap. Zie bijlage 2 voor legenda.

#1		https://twitter.com/Alexandratweet9/status/1125546303419813889
A	Bij een afbeelding van een artikel over de mogelijke nieuwe burgemeester van Groningen: Laat het alsjeblieft een van die kerels zijn en dan niet Pechtold	
B	Doe Mansveld maar, echt hoor	
Tags:	Xuitbr xpuntjes	

#2		https://twitter.com/DirtyFranky67/status/1125525800403468300
A	Echt twitter heeft n tijdsbesef van gisteren .. wat n ouwe muk tweets lopen er doorheen	
B	You read my mind...	
A	Irritatie factorrutjuh	
B	Echt hoor ...gewoon tweets van gisteren...vraag ik erom ofzo 😊	
Tags:	Xpuntjes xuitbr xemoji	

#3		https://twitter.com/Fenn_ee/status/1125522164386533376
A	Kwam er net achter dat het dus mogelijk is om in Spotify UIT te zetten dat er bij bepaalde nummers zo'n rare intense clip in je face wordt gegoooid. Zo fijn. 😊 (Instellingen > Afspelen > Canvas UIT ✓)	
B	Zooooo erg bedankt voor deze tip ❤️😊	
A	Hahahaha ik wist gewoon dat meer mensen hier zich aan irriteerden love it 😊❤️	
B	Hahahaha maar echt hoor . Denk gewoon elke keer: joe, als ik de video had willen zien dat had ik wel op youtube gezeten dus ga weg met je video. Zo blij dat hier nu een einde aan gekomen is 😊😊	
Tags:	Xhaha xmaar xuitbr xemoji	

#4		https://twitter.com/skzies/status/1125513193441382404
A	Over iemand die deed alsof ze de maker van een video-opname was: mensen zijn shit om dit soort shit te stelen, like we get it you're jealous	
B	Bij een screenshot van de gestolen video: Echt hoor maar kijk dit echt wtf ??	
Tags:	xuitbr	

#5		https://twitter.com/AafkeVultink/status/1125509236581117953
A	Heeft Lilian Marijnissen eigenlijk een terugkeerregeling bij de FNV? Weet jij dat @Veldhorst__W	
B	Retweet met opmerking: Ik ben voor vervroegd pensioen, mag dat ook?	
C	Nee! Genesis 3:19 "In het zweet uws aanschijns zult gij brood eten, totdat gij tot de aarde wederkeert, dewijl gij daaruit genomen zijt; want gij zijt stof, en gij zult tot stof wederkeren."	

B	Echt hoor. Fysiek au hier. Al maanden waarschuw ik voor dat referendum monster van de sp dat nog lang niet dood is. Maar hee mijn mening deed er niet toe. De bak stront was bizar, weet jij ook. Blijk ik toch weer gelijk te hebben, maar wie ben ik nou helemaal heh.
Tags:	xuitbr

#6	https://twitter.com/lightningjess/status/1125479739102253058
A	<i>Over een winkel:</i> Ik vergeet echt altijd dat ze daar ook kleren verkopen lol. Was dat de grootste maat die ze hadden? Of hebben ze op de website nog groter?
B	Ik heb oprecht geen idee lol, in de winkel iig wel maar kreeg m met geen mogelijkheid over Mn kont en heupen??? Like iedere vrouw heeft HEUPEN???
A	Sommige winkels moeten echt hun maten fixen 😊 dat is gewoon echt belachelijk
B	Echt hoor , kwam oprecht net verder dan Mn knieën???
Tags:	xuitbr

#7	https://twitter.com/DitIsSabientje/status/1125479487997730816
A	Ik ben echt zo'n guy die veel te laat bij de Marvel hype is, sinds Infinity war pas eigenlijk. But boy, ik vind de films en YouTube video's erover echt tof 😊
B	Enjoy it! Echt ze zijn zo goed, en heb net de spiderman trailer gekeken en ben echt hyped as fuck!
A	Ja same haha, vind ook dat die Tom Holland het super leuk doet
B	Ja echt hoor!
Tags:	Xja xuitroep

#8	https://twitter.com/9memelie/status/1125476874610774016
A	im mister brightside ..
B	On repeat 2day
A	echt hoor
Tags:	xlos

#9	https://twitter.com/nlgirlgamer/status/1125474686719201280
A	Je kunt zeggen wat je wil, maar als je vroeger na een lange dag school op je vaste minecraft server kwam waar iedereen elkaar kende en cool deed, dan was dat echt de shit 🤔
B	Ja echt hoor good old times
Tags:	Xja xuitbr

#10	https://twitter.com/ZusterMerel/status/1125472494582935554
A	A THREAD: Tips and tricks voor alle vrouwen daarbuiten, naar aanleiding van het vermiste meisje.. Het is onze job om jullie veiligheid te garanderen, neem deze mee aub in de toekomst ❤️
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Zullen we effe een draad doen maar dan voor mannen? Wordt een korte hoor, komtie; BLIJF MET JE KLAUWEN AF VAN VROUWEN
C	Godsamme echt hoor hoe zierend wil je me hebben
B	Het is zooooo smerig! Alle verantwoordelijkheden bij de vrouwen leggen, dan hoef je tenminste niet over je eigen gedrag na te denken.

Tags:	xuitbr
-------	--------

#11	https://twitter.com/sterrestelsels/status/1125463416896925699
A	<i>Over een vervoerdersmaatschappij:</i> Ja ben er zo klaar mee, ze roepen overal dat er deze week bussen rijden, kom ik op het station "nee is een foutje die rijden niet"
B	omg fucking irritant like fix your shit
A	Ja maar echt hoor
Tags:	Xja xmaar

#12	https://twitter.com/DanielJoeH/status/1125459962434609153
A	Ik vind de film "extremely wicked, shockingly evil and vile" hartstikke tof, maar in de ondertiteling zag ik net "hont" geschreven staan. Dat deed écht een beetje pijn. Zullen ze het straks nog hebben over een kad?
B	Ben er nu ook mee bezig en moest er een beetje van kotsen toen ik dat zag
A	Ja maar echt hoor , dat was echt héél jammer
Tags:	Xja xmaar xuitbr

#13	https://twitter.com/Lottee_x_/status/1125441363972169729
A	<i>Bij een video:</i> wtf is dit trouwens dan, hahahahaha
B	Wannabe Sevn 🤔
A	maar echt hoor lmao, cringe
Tags:	Xmaar xuitbr

#14	https://twitter.com/cruelladebill/status/1125441101953929217
A	En dan zet je er ergens "kk" tussen en dan weet opeens heel Nederlands dat vmbo je niveau was op de middelbare
B	@C ik ga stuk BFNWKKSKSKAKAK
C	ECHT HOOR LMFAO die switch van VWO nr havo was al erg
Tags:	Xhoofd2 xuitbr

#15	https://twitter.com/mitch_holt/status/1125436498579472385
A	Ik vind het echt frappant dat ik voor eco examens allemaal cijfers boven de 5 haal??? Dat haalde ik barsly voor m'n mavo examen
B	2 toetsweken terug haalde ik een 2,7 en nu idd allemaal 5jes voor de examens wat is dit
A	Echt hoor??? Im not complaining though
B	Same hoor maar ben wel suspicious 🤔
Tags:	Xvraag xuitbr

#16	https://twitter.com/ArjanB8/status/1125423401122848768
A	<i>Als reactie op een artikel over een gevonden lichaam:</i> En weer een bekende van de politie echt hoor als het mijn kind was ik zou hem afmaken. De eerste kans die er is zou die eraan gaan
Tags:	Xsingle xuitbr

#17	https://twitter.com/dennerietskie/status/1125403853254471682
A	Ik was voor het eerst van m'n leven even op IJburg. Dat heeft toch eigenlijk niks meer met Amsterdam te maken.
B	Is gewoon Almere, maar dan dichterbij de stad.
A	Echt hoor. Al is er wel een tram.
Tags:	xuitbr

#18	https://twitter.com/Landinzicht_/status/1125385948336988161
A	Over ijs: Gruwelijk (lekker.... Kwijl 🤤)
B	Echt Italiaans ijs 🍷 🍷 🍷
A	Mmm.. 🤤
B	Om je vingers.....
A	Echt hoor...
Tags:	xpuntjes

#19	https://twitter.com/Rianne17nlxx/status/1125358527705440258
A	Bij afbeeldingen van een reactie op een Instagram-post: 👤 👤 😂 😂
B	@C kijk nog een kneus op insta
A	Ja maar echt hoor 😂 😂 😂
Tags:	Xja xmaar xemoji

#20	https://twitter.com/troetje/status/1125356718039412736
A	Bij afbeeldingen van een hond: Meet Badem ❤️
B	Aaaaaah je heb een vriend voor t leven 💕 💕 💕
A	Echt hoor ❤️ ❤️ ❤️ ❤️
Tags:	xemoji

#21	https://twitter.com/IshaniNakori/status/1125349712540917760
A	Bij een video van een kuikentje: de walter update van vandaag 🐣 ❤️ 🍷
B	AAAAAAHHHHHH
A	me letterlijk @ alles
B	Echt hoor
Tags:	xlos

#22	https://twitter.com/MarjoleinBoers/status/1125340997322514432
A	Over manieren: Godkanonne. Die houd ik erin!
B	Of de iets mindere, fluisterende: KAonne, werkt altijd.
A	Nee, lucht voor mij onvoldoende op. 🤔 Een vloek moet wel lekker bekken.
B	Echt hoor , dat m'n moeder bang was dat we Amsterdammertjes zouden worden omdat we om de haverklap Godkannonne zeiden.

Tags:	xuitbr
-------	--------

#23	https://twitter.com/King_eigenwijs/status/1125333195069825024
A	Motivational speaker at ur service
A	Jaaa echt hoor ❤️
Tags:	Xja xemoji

#24	https://twitter.com/eetschrijver/status/1125324618091433984
A	<i>Bij een afbeelding van een vergezicht:</i> Groeten van @C en mij vanuit ons keukenraam!
B	Wat een feestje toch elke dag!
A	Echt hoor! Beste move ooit!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#25	https://twitter.com/jroriis/status/1125316406092943360
A	Goedemorgen 🙋 Nog 6 diensten werken en dan vakantie 🥰
B	Oh wat een heerlijk vooruitzicht!
A	Echt hoor 😊
Tags:	xemoji

#26	https://twitter.com/protectinghale/status/1125302906826166272
A	mevrouw westrik ademt onverwachts op het nieuws en ik heb het gewoon allemaal gemist
B	<i>Video van Merel Westrik die 'welterusten' zegt in het journal</i>
A	als zij me welterusten wenst slaap ik automatisch een stuk fijner
B	maar echt hoor
Tags:	xmaar

#27	https://twitter.com/kaasncouscous/status/1125286456019312642
A	<i>Bij een artikel over de ramadan:</i> Wat?! Nieuws over Moslims?! Laten we massaal eerst het hele artikel lezen en dan erna nog de moeite nemen om eronder te zetten dat het niet boeit. Echt hoor! Het boeit echt níét! Nie eens een beetje!1!!!1
Tags:	Xuitroep xuitbr

#28	https://twitter.com/Lianco75/status/1125282846426451968
A	<i>Bij een artikel over verwaarloosde kinderen:</i> Zo triest dit! 😞
B	Erg hè!
A	Echt hoor. Arme kindjes
Tags:	xuitbr

#29	https://twitter.com/mandson46/status/1125276371599679488
A	de glind
B	Daar wil je niet dood gevonden worden

A	echt hoor ik ben ook blij dat ik er weer weg ben
Tags:	Xuitbr xook

#30	https://twitter.com/deshmaniac/status/1125256640175976448
A	<i>Bij een afbeelding van voeten op het strand:</i> Struinen op je blote voeten.. 🙏❤️
B	Werk jij je nagels eens bij zeg! 🙏
C	🙏🙏
B	<i>Bij een afbeelding van een man die verbaasd kijkt:</i> Echt hoordat kán toch niet?
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#31	https://twitter.com/mellejulia01/status/1125189279473381376
A	Niemand: Elke hollander aan de kassa: 🌟🌟🌟 merci 🌟🌟🌟
B	Maar echt hoor!! Why??!!
Tags:	Xmaar xuitroep xuitbr


#32	https://twitter.com/JurPeppels/status/1125169391442776072
A	Die finale van De Mol... Opnieuw mind blown. Maar dat was eigenlijk het hele seizoen al zo. Wat. Briljant.
B	Holy shit echt hoor! Cinematografisch ook echt oogverblindend mooi.
Tags:	Xuitbr xuitroep xook

#33	https://twitter.com/FeyeNody/status/1125168710866673666
A	<i>Tegen iemand die terug is van een weekend weg:</i> Het was een goed weekend geloof ik?
B	Dit was geslaagd echt hoor .. Nu moe maar morgen gelukkig vrij. Ff bijkomen 😊
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#34	https://twitter.com/buitemaards/status/1125161608286822406
A	waarom de FUCK woon ik met allemaal hoerenzonen in huis
B	TeringTokkies™
A	echt hoor
Tags:	xlos

#35	https://twitter.com/xedaen/status/1125159787002519552
A	@Ticketmaster_NL jullie liggen zeker lekker te slapen wanneer wij in de paniek zitten voor een blackpink kaartje, moet ik nu heel de nacht gaan doorhalen???
B	Ja echt hoor , ik stress me helemaal kapot. Maar ik mag echt niet de hele nacht opblijven en wss mis ik de kaarten dan
Tags:	Xja xuitbr

#36	https://twitter.com/Nielsvdr/status/1125157033332944896
-----	---

A	Al die mensen met een 2e private account 
B	Ja, wat is dat allemaal.
A	Nog meer circle jerks in nog kleinere twitterbubbels.
B	Echt hoor! Nou, ik hou het lekker bij dit account.
A	Ja ik vind 1 twitter account bijhouden al meer dan genoeg
B	Precies!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#37	https://twitter.com/protectinghale/status/1125144817917464576
A	het intense geluk wanneer merel onverwachts het nieuws presenteert is real
B	maar echt hoor shdhjdj
Tags:	Xmaar xbrabbel

#38	https://twitter.com/kurapic4/status/1125139883608113152
A	<i>Bij een korte video van een animatievideo:</i> OKE CUTE ENZO MAAR ENGLISH DUB HHHHHHYHWNEJWKSJKWK GROSSSSSSSSSS
B	how dare they the scum
A	AAAA ECHT HOOR
Tags:	Xhoofd2

#39	https://twitter.com/Sigrid_Elsinga/status/1125137475914084352
A	<i>Bij een afbeelding met de tekst 'zo klaar. En nou euit. Opzouten..... exit de kuip'</i> Echt hoor , ik ga helemaal stuk! 😞😞😞 #wilaja
Tags:	Xuitbr xemoji

#40	https://twitter.com/xoEEF/status/1125120691676774400
A	Broertje en ik zitten in de trein van Schiphol naar huis. Hij vroeg net aan 1 of andere kutkop of hij zijn tas wilde verplaatsen zodat m'n broertje kon zitten. "Ja dat kan, als u een eersteklas vervoerbewijs heeft tenminste?" BITCH HEEFT JOUW TAS EEN EERSTELAS VERVOERBEWIJS?
B	Pardon? Had dus wel gevraagd, mag ik dan ff het vervoersbewijs van je tas zien? Oh zie ik u daar u eigen naam nou staan? Heet u tas ook zo.
A	HAHAHA jaaa maar echt.. wat bezielt je? 😞
B	Ja echt hoor mensen moeten niet zo zeuren en gewoon hun tas weggelleggen. Is toch normaal?
A	Idd! Kan hier zo zo zó chagrijnig om worden
Tags:	Xja xuitbr

#41	https://twitter.com/JustWilbert/status/1125120110778376200
A	Bedankt voor het kijken naar de stream! was gezellig! het einde komt eraan! waar heb jij op gestemt voor dinsdag?
B	Was een leuke stream! Gelukkig ben je al redelijk ver met deze game!
A	Haha echt hoor , nog even en ik heb Sora erop zitten en dan nog ff Riku maar daar vlieg k wel doorheen!
Tags:	Xhaha xuitbr

#42	https://twitter.com/mesutsoezils/status/1125117231925481473
-----	---

A	If you remove 150cm from your height, how many cms will be left?
B	<i>Retweet met opmerking:</i> 0
C	Klein zijn >
B	echt hoor
Tags:	xlos

#43	https://twitter.com/ienvanderpol/status/1125115735401955328
A	Echt hoor , je kunt niet van onze koningin vragen om hierbij stil te zitten! 🎵 🎵 'It's gonna be alright' 🎵 🎵 #Bevrijdingsconcert #Amsterdam #5meiconcert #Amstel
Tags:	Xuitbr xemoji

#44	https://twitter.com/Daisy_AHS/status/1125098879177728005
A	<i>Bij afbeeldingen van een berg:</i> We beklommen de keutenberg weer gister. En dat met een kinderwagen erbij
B	Een echte kuitenbijter...
A	Ja echt hoor . En dan waren wij nog niet eens op de fiets, dat lijkt me nog erger
Tags:	Xja xuitbr

#45	https://twitter.com/hugovdwedden/status/1125095525638987777
A	Echt hoor . 0-4. De ene goal nog mooier dan de andere. Top van Ajax!!!!
Tags:	xuitbr

#46	https://twitter.com/Nuldettig/status/1125086341161738240
A	Liggen de EA servers er nu alweer uit? 🤖
B	Bijna dagelijks man, wat een prutsers
C	Ja echt hoor , gister ook al..
Tags:	Xja xuitbr xook

#47	https://twitter.com/multifa73330318/status/1125071397674541056
A	<i>Bij een schermafbeelding van Merel Westrik:</i> wil je rustgevend luisteren naar merel haar stem. Zit die klok op de achtergrond al 45 min lang te luiden. Mood
B	Maar echt hoor
Tags:	xmaar

#48	https://twitter.com/sylviawitteman/status/1125051794353197056
A	<i>Over oorlogshelden:</i> Mijn grootvader was ook zo'n held, (en dood in een kamp op zijn tweendertigste) maar zelf ben ik een slappe muts, dus erfelijk zijn die dingen niet.
B	Hahahaha dat is dan weer niet waar maar wel grappig
A	Echt hoor! Ik durf niet eens auto te rijden...
Tags:	Xuitroep xuitbr

#49	https://twitter.com/flowersforjaem/status/1125039318945476609
-----	---

A	<i>Bij afbeeldingen van een artiest:</i> Ik kan hier echt uren naar kijken gewoon
B	wat een prachtvent is ie ook 😊 🙄
A	Maar echt hoor ik hou zoveel van hem man oh man
Tags:	Xmaar xuitbr

#50	https://twitter.com/PuurOpKarakter/status/1125036456207106048
A	<i>Bij een afbeelding van Leo Alkemade:</i> Leeeeeeeeo is een kakkerlak
B	Hahahaha. Bn'ers doen echt wat hun uitkomt he
A	Maar echt hoor 😊
Tags:	Xmaar xemoji

#51	https://twitter.com/Sibthjb/status/1125015451061379073
A	This guy is so confusing 😊
B	I know gekke moodswings
A	Maar echt hoor
Tags:	xmaar

#52	https://twitter.com/37Neelram/status/1125007156095463424
A	<i>Bij een foto van een meisje en een hond op de bank:</i> Easy like a sunday morning...
B	Oooh! Heb je nu een hond? Ik heb echt even niet op zitten te lopen te letten! 😊 😊 😊
A	Lees je één dag niet terug, loop je meteen achter te troeten
B	Nou echt hoor! 😊
Tags:	Xnou xuitroep xemoji

#53	https://twitter.com/KelRebel/status/1124979967912218624
A	<i>Bij een GIF-afbeelding met de tekst 'unfollow':</i> Man slide m'n dm binnen met liefdesverklaring. Ik wijs hem vriendelijk doch warm af en leg uit; ervaring leert dat romances via Twitter gedoetjes geeft. Ik doe dat dus gewoon niet. Man: "Ja, begrijp ik. Ik volg je verder ook gwn graag." Ik twitter over een date. Man, boehoe:
B	Mannen 😊
A	Echt hoor. Soms.... En dit is gewoon een riedel die zich blijft herhalen.
Tags:	xuitbr

#54	https://twitter.com/ChunkyKitKadt/status/1124977491255468033
A	Uit gaan >>> PS4 inshalla
B	Michal komt 1x buiten:
C	Maar echt hoor
Tags:	xmaar

#55	https://twitter.com/JeanetteCroezen/status/1124948949901746176
A	Als er meer mensen boos zijn over een tweet die was ingepland om 20.00 uur, dan wil ik graag sorry zeggen voor de hele Tweede Wereldoorlog. Zo grootmoedig ben ik dan ook weer.

B	<i>Retweet met opmerking:</i> Bestaan er serieus mensen die na de dodenherdenking op hun tijdlijn gaan controleren of er niemand getweet heeft in die 2 minuten? Wauw.
C	Ieder jaar. Stelletje mafkezen. Ze zitten gewoon op het vinkentouw.
B	Ik bedacht me dit jaar dat ik het belachelijk vind dat wasmachines niet zo geprogrammeerd zijn dat ze doden herdenken. Misschien volgend jaar me toch eens uitleven op Tweeps ipv wasmachines. Ook lekker. 🤔
C	Lol! Echt hoor , iedereen houdt zich zo met de ander bezig. Vermoeiend lijkt me.
Tags:	xuitbr

#56	https://twitter.com/larissasonas/status/1124947788628996096
A	Citeer met issues die jullie hebben op vlak van Kleding (winkelen instore, online shopping, styling, colour matching, figure matching, onderhoud) anything that pops up
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Broeken voor mensen met stevige benen en smalle middel: maat 48 voor de benen - maat 42 voor de middel.
C	Fuuuuck die is zo relatable. Ik haat broeken 🙄
B	Ja echt hoor 😊 na 1 broek passen ben ik er al gelijk klaar mee.
Tags:	Xja xemoji xuitbr

#57	https://twitter.com/fairestofall/status/1124779205324095489
A	chant*I j*nzen is echt n zus
B	echt hoor
A	geweldig wijf echt waar
B	feit dat ze uit tegelen komt maakt me trots
A	lol me
Tags:	xlos

#58	https://twitter.com/yviesoddly/status/1124775937520865281
A	<i>Bij een video van een hond die in haar hapt:</i> i was attacked
B	Lov hoe 't eerst speels is en dan trekt ie opeens al je haar eruit
A	hdhshf echt hoor soms draait ze een beetje door
Tags:	Xbrabbel xuitbr

#59	https://twitter.com/Taek_Seok/status/1124775087918526466
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een vrouw die gepijnigd wegstijgt:</i> I WANT TO TRAVEL SO BADLY
B	Ga jij niet 3 juli reizen..... 🤔🤔
A	Ik wil nu 😊 wil niks meer doen aan school whaha
B	Such a mood, echt hoor
Tags:	xuitbr

#60	https://twitter.com/AnnibalLecter/status/1124758866309283841
A	En dan zo moe en overprikkeld naar huis rijden dat je een rood stoplicht over het hoofd ziet.. Met een politie-auto achter je :) *huil*

B	🤔 oef dat is minder
A	Sodeju, echt hoor 😞
Tags:	Xuitbr xemoji

#61	https://twitter.com/edwin_koning/status/1124757554435850240
A	<i>Bij screenshots van meldingen van de Red Alert app:</i> ledere paar seconden een raket.... de red alert app lijkt wel een continu geluid van trillingen.
B	<i>Bij een screenshot van recente meldingen in de Red Alert app:</i> T blijft maar doorgaan
A	Echt hoor , ik nee laat ik zwijgen
Tags:	xuitbr

#62	https://twitter.com/htdwim1/status/1124743394893410305
A	Ik ben dat gedemoniseer van Greta Thunberg vanwege haar autisme echt zo zat, ben je het met haar oneens prima. Maar ga verdomme een dialoog aan over het onderwerp (klimaatverandering) ipv haar te bashen als persoon zijnde.
B	Als je de dialoog wil aangaan zet ze haar muts af en komen haar bodyguards haar 'redden' van jouw logica. Echt, zo gebeurt het.
C	Echt hoor ! . Stakker
Tags:	Xuitroep xuitbr

#63	https://twitter.com/TallyWikip/status/1124705920968212480
A	Wij eten pizza. De jongste heeft haar eigen pizza en laat tussendoor boeren. Ja echt hoor wat een prinses 😊
Tags:	Xja xsingle xuitbr

#64	https://twitter.com/StijnWenders/status/1124704606880243712
A	Naar de Apple Store geweest. "Ik kan geen backup maken van Whatsapp wegens te weinig ruimte. Er is 10GB aan 'Other' " - Dan kunt u uw iPhone terugzetten naar fabrieksinstellingen "Dan ben ik mijn berichten kwijt" - Dan kunt u eerst een backup maken van Whatsapp "Tsja..."
A	Echt hoor . Grootste techbedrijf ter wereld maar ze kunnen geen cookies verwijderen.
Tags:	xuitbr

#65	https://twitter.com/RikGames1/status/1124696795416793089
A	<i>Bij een screenshot van de thumbnail van een YouTube video van een serie van StukTV:</i> Cap America gaat half dood tegen Thanos.. Plotseling komt Dr. Strange hem helpen.. Met de verkeerde portal. Fml.
B	hahahah maar echt hoor :D . Wat ik me kan herinneren over #NLH over dat stukje met strange en dat vingertje van "1 kans" Dat vond ik misschien wel een van de beste shots van de film.
Tags:	Xhaha xmaar xemoji xuitbr

#66	https://twitter.com/xHertogin/status/1124670662692560897
-----	---

A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een vrouw die haar bril naar beneden schuift:</i> Dat moment dat je foto geliked word door een soort van ehh.. hoe zullen we het noemen.. droomman? Hallo jij daar 🙄 😊
B	Loek :p
A	🙄
B	Hahahaha! Hij was toen ook op tv pfff 😊 😊 😊 😊 😊 (handhavers volgens mij)
A	Hij is verdond lekker zeg! Man man man!
B	Echt hoor!
Tags:	xuitroep

#67	https://twitter.com/selfhelpipster/status/1124637892020789250
A	Ik barstte gisteren in huilen uit op de fiets toen ik eraan dacht dat sommige mensen een hond uit het asiel halen en de volgende dag weer terug komen brengen "omdat hij s'nachts piepte" Hoe gaat het met jullie?
B	Mijn hart breekt elke keer dat ik op marktplaats kijk en dan allemaal advertenties zie van honden die weg moeten omdat baasje 'er geen tijd meer voor heeft'. Waaaaaarom begon je er dan aan?
A	Echt hoor - ik vind dat ook heel moeilijk. Sommige dingen voorkom je niet, maar verantwoordelijkheid voor een dier moet je serieus nemen.
Tags:	Xuitbr xook

#68	https://twitter.com/saidathoughts/status/1125881381245075457
A	<i>In een gesprek over een televisieprogramma:</i> Dit was me een aflevering hoor was echt sad voor die dochter 🙄
B	Echt hoor , heel je jeugd een leugen
Tags:	xuitbr

#69	https://twitter.com/natasjaa96/status/1124627258059128832
A	Wow it has been over four years since my first ever convention, and after that the expensive and crazy hobby began. @WolfCon1
B	How has it already been 4 years holy shit.
A	CRAZY RIGHT?! Time flies.
B	Nou echt hoor.. met dat weekend is het allemaal begonnen 🙄
Tags:	Xnou xpuntjes xuitbr xemoji

#70	https://twitter.com/JufMir85/status/1124624544545824768
A	<i>Bij een selfie:</i> Of ik nog kan lachen ondanks de spuitluiers, kots en tig wasjes? Tuurlijk wel #allinnemarleafde ❤️
B	🙄 😊 ❤️ 🙄 🙄
A	🙄 🙄 🙄 ❤️
B	Alles heb je voor ze over 😊 #alleenmaarliefde 🙄 ❤️
A	Echt hoor , zo zielig en knuffelig 😊 ❤️
Tags:	Xuitbr xemoji

#71	https://twitter.com/Rerunner2008/status/1124595563884961793
-----	---

A	Net een boeketje bloemen voor mijn vrouw gehaald. Verkoopster: "Gaat u er mee fietsen?" Ik: "Kan ik daar niet beter een fiets voor gebruiken?" Verkoopster: "....."
B	Ik zie dat wel voor me ja 🙄
A	Echt hoor , gemakkelijker inkoopbaar kan ik ze echt niet maken.
Tags:	xuitbr

#72	https://twitter.com/zorgisleuk/status/1124593875711143936
A	<i>Bij een artikel over nieuwe windmolens:</i> Hoezo duurzaam? Windmolen transport leidt tot overlast voor inwoners, flora en fauna wordt aangetast en schade aan de fysieke infrastructuur wordt veroorzaakt.
B	Welnee, dat er 1100 prachtige #bomen voor 8 #windmolens worden gerooid is echt toeval, dat er dan wel de benodigde weg aangelegd kan worden, toevallige mazzel En echt hoor dat een bomendokter er een paar gevonden heeft met achterstallig onderhoud.. Is een handige rechtvaardiging
Tags:	xuitbr

#73	https://twitter.com/immedemedici/status/1124590340596535299
A	<i>Bij een screenshot van een post van Justin Bieber op Instagram:</i> fucking zwijn dat je bent @justinbieber
B	Dit is echt 100% bespottelijk
A	ja maar echt hoor
Tags:	Xja xmaar

#74	https://twitter.com/soofthart/status/1124586098901028864
A	<i>Bij vier foto's van Merel Westrik:</i> mooi mens
B	Imagine being hot, but still getting new glow ups everytime. I'm crying
C	Maar echt hoor!
Tags:	Xmaar xuitroep

#75	https://twitter.com/MaaikeOu/status/1124572362836463616
A	Kun je ook ergens bijhouden welke tweeps al eens zijn afgehaakt zodat je ze niet per ongeluk weer gaat volgen? Want dat willen ze natuurlijk helemaal niet, maar soms kom ik mensen tegen en dan denk ik. HUH die volgde ik toch? Is verwarrend man. Blokkeer me dan gewoon 🙄
B	Ik heb steeds vaker dat Twitter mensen uit zichzelf ontvolgd. Gisteren nog bij @MaaikeOu. Zo stom!
A	Nou, maar echt hoor! Superirritant 😡😡😡
Tags:	Xnou xmaar xuitroep xuitbr xemoji

#76	https://twitter.com/tijntje2/status/1124571955334647808
A	<i>Bij een afbeelding van een huisdier:</i> Dit was mijn kruik vannacht...hij gaat straks logeren bij mijn dochter @VeerTJE_94, tot morgenavond. Vrouwtje is niet lekker. Fijne dag!
B	Ik wist helemaal niet dat jullie moeder en dochter zijn! Wat leuk!
A	Ja echt hoor...

Tags:	Xja xpuntjes
-------	--------------

#77	https://twitter.com/AnnaTD01/status/1124568193102745600
A	Echt hoor , op een partij stemmen die vluchtelingen en immigranten als 'kwaadwillende agressieve elementen' omschrijft, en dan op 4 mei gewoon ijskoud met je hypocriete bek op de Dam gaan staan om de rampzalige gevolgen van onverdraagzaamheid te herdenken.. #FvD #dodenherdenking
Tags:	xuitbr

#78	https://twitter.com/x_Roos_D_x/status/1124530206155452416
A	Even voor de duidelijkheid. Ik stem al vanaf t begin voor de PVV. Ik wil dat zij de grootste worden. Lijkt me logisch. Als ik de waarheid post over een andere partij en mensen noemen dat bashen, so be it. Ik zal never nooit mijn mond houden voor iemand. Dreigen heeft ook geen zin
B	Wordt je serieus bedreigd?!
A	Ik niet. Ze mogen m'n adres alles hebben. Consequenties zijn voor hunzelf. Maar bedoelde dreigen met contact opnemen met de PVV 🙄🙄
B	God dat meen je niet.... Wat moet jij in angst geleefd hebben Roos. 😏🙄
A	Echt hoor . Kon niet eten, slapen niks niet 🙄
Tags:	Xuitbr xemoji

#79	https://twitter.com/annefleurdd/status/1124487525463220224
A	Netflix alles met Gooische R wanneer?
B	Netflix alles in het Fries wanneer?
A	Echt hoor
Tags:	xlos

#80	https://twitter.com/NandaOudejans/status/1124430904045309952
A	<i>Bij een link naar een artikel van de New York Times:</i> "These women are running for office — while driving, walking, talking and walking some more — to win hearts and minds and votes. Often, it feels as if they're running for their lives." - @nytimes
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Echt hoor , mensen ga het zien!
Tags:	Xretw xuitbr

#81	https://twitter.com/RWAHaan/status/1124419516602228736
A	<i>Over de serie Game Of Thrones:</i> Here is an expert analysis of the military mistakes made at Winterfell, by me, who has no military experience but has seen a lot of movies 1/
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Pretty much me the whole time watching. Stupid tactics. Great tv, but stupid tactics.
C	Echt hoor , als ze dan niks geleerd hadden van alle aangehaalde films, speel dan op z'n minst even een uurtje Age of Empires of een Total War game... had veel levens bespaard
Tags:	xuitbr

#82	https://twitter.com/37Neelram/status/1124395500696944648
A	<i>In een gesprek over omgangsnormen:</i> Te laat! 😞 Bij mij op mijn werk zeggen ze altijd tegen nieuwe mensen. "Dit is Marleen, voorin de overdrachtsmap zit een beschrijving hoe met haar om te gaan, ze is niet helemaal goed" 😞😞😞
B	😞😞😞😞😞 heerlijk mens jij...wij gaan nog lachen 😊
A	Ja echt hoor! Normaal doen kan ik op zich wel, maar liever niet 😞😞
Tags:	

#83	https://twitter.com/buuvke/status/1124394547264589824
A	<i>Bij een afbeelding van een kat die geaaid wordt:</i> Hell just froze over. 🐾
B	Hormonen doen gekke dingen met je 😊
A	Maar echt hoor! Ik herken haar niet meer terug.
Tags:	Xja xuitroep xuitbr xemoji

#84	https://twitter.com/ilovechaarr/status/1125718436045365248
A	lowkey boos op #ziggo en #pathe door de onwaarschijnlijk slecht geregelde ticket"verkoop" voor de finale van #gameofthrones alleen maar foutmeldingen gekregen en wanneer je denkt tickets te hebben word je er gewoon uit gegooid. nu zie ik ze voor €200 op marktplaats :) k thanks
B	Jaa maar echt!
Tags:	Xja xuitroep

#85	https://twitter.com/Chantal_Leest/status/1124388089802240001
A	<i>Bij een link naar een live-optreden:</i> Oh jongens, ik ben per ongeluk terechtgekomen in clipjes uit de jaren 70. Echt hoor. Alles hieraan!
Tags:	xuitbr

#86	https://twitter.com/siepie08/status/1124385369032675328
A	<i>Bij een video:</i> 🐾🐾🐾🐾🐾 huilen hier, en hard
B	Ik heb pampers aangedaan...
A	Echt hoor 🐾🐾🐾🐾
Tags:	xemoji

#87	https://twitter.com/Itsayill_/status/1124368215780536321
A	Guess who has the best job ever
B	Jij!
A	Hell yes 😊
B	Waar werk je?
A	Ziggodome 😊
C	ok das fking awesome

A	Maar echt hoor , en het is zo fkin chill want ik mag zelf kiezen wanneer ik wil werken. Al wil ik niet werken is het ook goed, ik mag gewoon naar die shows kijken van personen die op dat moment optreden en krijg 150% betaald aangezien ik in weekend werk
Tags:	Xmaar xuitbr

#88	https://twitter.com/mandson46/status/1124363150948745217
A	zo. dat was himym voor de negende keer
B	Addict
A	echt hoor ik denk dat ik morgen maar weer voor de 10de keer ga beginnen
Tags:	xuitbr

#89	https://twitter.com/moonlighttsuga/status/1124350210803687426
A	Over een nieuw product: not @ how americans can order the europe dvd before actual europeans can 🤡
B	Maar echt hoor wat voor bullshit weer
Tags:	Xmaar xuitbr

#90	https://twitter.com/kimberley1806/status/1124314879572180994
A	Mijn held blijft nog een jaar!!!!!!! X X X #Ajax #nico #Tagliafico 🙌
B	Bij een GIF-afbeelding van een voetballer die een ereronde loopt: Yes yes yes yes yes ❤️❤️❤️ Hier word ik zo blij van
A	Bij een GIF-afbeelding van een man in pak die lachend binnenkomt: Echt hoor mijn weekend kan niet meer stuk ❤️🙌 X X X
Tags:	Xuitbr xemoji

#91	https://twitter.com/ninne86/status/1124307645656109057
A	Ik belde met mijn CEO over de aanhoudende helse bekkenpijn. Hij had alle begrip. Ik krijg tijd, ruimte, regie, extra verlof en ga de komende weken rustig opbouwen. Het is allemaal direct geregeld. Ben je werkgever of leidinggevende? Hóór je mensen. ÉCHT! Je maakt het verschil.
B	Echt hoor! Ik had dat niet met mijn leidinggevende toen, maar met de arbo arts binnen mijn werk toen. Zo fijn/goed dat je ruimte krijgt om te herstellen.
Tags:	xuitbr

#92	https://twitter.com/xCjarloote/status/1124301850159661057
A	Bij een korte video van iemand die wordt aangereden door een auto: Brabander: 'Ik ben om half 3 aangereden.' Wa de rest van Nederland denkt:
B	maar echt hoor
Tags:	xmaar

#93	https://twitter.com/Brennyy_x/status/1124297579255279618
A	Bij een video van een voetballer die aankondigt een seizoen aan te blijven: Genieten mensen 😄❤️ #ikbenzoblij
B	Bij een video van een interview met een voetballer: Hier ga ik dus vanavond mooi eentje op drinken joe. ❤️
A	Hahahahaha 'en thuis eet ik nog wat' 🙌🙌😄🙌

B	Heerlijke vent. 😊
A	Ja echt hoor!
Tags:	Xja xuitroep

#94	https://twitter.com/steven_vbeek/status/1124285688541851648
A	<i>Als reactie op iemand die sarcastisch een artikel van De Speld als serieus interpreteert:</i> De Speld heeft nog nooit een serieus bericht gebracht. Je bent er in getrapt en zet jezelf nu gogantisch voor lul. Maar ja, dat is voor jou niet zo moeilijk. #droplul
B	Ja, ik denk dat dat het is.
C	Genot hoe men hier op reageert. Werkelijk schitterend, chapeau weer B.
D	B heeft en gave
C	Echt hoor. Het lukt 'm telkens weer, het is bijzonder.
Tags:	xuitbr

#95	https://twitter.com/glitterpoep/status/1124273261553102849
A	<i>Bij een foto van een berg vuile was:</i> Dus. 😞
B	Altijd fijn van weer thuiskomen 😊
A	Hahaha ja echt hoor. Verheugde me erop 🙄
Tags:	Xhaha xja xuitbr xemoji

#96	https://twitter.com/singitfortop/status/1124244025006002176
A	<i>Als reactie op een Tweet van een bedrijf in Brabants accent:</i> dit doet me denken aan hoe iemand die een accent imiteert klinkt
B	Hahahaha omg zo kut als mensen dat zien
C	JA! Maar echt, het doet gewoon pijn om te lezen
D	Haha echt hoor! Wie praat er zo
Tags:	Xhaha xuitroep xuitbr

#97	https://twitter.com/HiHaHuntelaar/status/1124243117664870406
A	Imagining how amazing it will be... Seeing Barca and Ajax holding hands And celebrating the UCL trophy together.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Who does this dude think we are? If you win, we ain't gonna celebrate with you. How small of a club do you think we are?
C	Doorgesnoven idioot
B	Echt hoor. Mochten we die CL winnen is ie van ons. De club, de fans en de stad. Kutcatalanen
Tags:	xuitbr

#98	https://twitter.com/beautifuldrama_/status/1124239389427732480
A	<i>Over een ticketverkoopwebsite die niet werkt:</i> Dit is echt frustrerend
B	echt hoor ik wil kaartjes
Tags:	xuitbr




#99	https://twitter.com/arcinho/status/1124238640450813952
A	<i>Bij een foto van een voetbaltenue:</i> Als ik @BerryJansen71 mag geloven is dit het nieuwe uitshirt van Ajax, maar dan groen ipv zwart
B	maar dat shirt hebben we al een keer gehad. Die had ik bij de vorige wedstrijd nog aan. WIE BETAALT DIE MENSEN VOOR DIT SOORT LAFFE DESIGNS?
A	maar echt hoor , die fantasieloze meuk. Maar ja als wij er elk jaar honderdduizend van kopen a 100 euro per stuk hebben ze schijt
Tags:	Xmaar xuitbr


#100	https://twitter.com/invisiblegold/status/1124237897559887872
A	Tyfus zooi de rente op studieschuld gaat straks kapot erg om hoog
B	Ik ga al een schuld van 16k hebben uh, nog meer rente kan ik niet gebruiken 🤔😞
A	Studeren is kapot duur, waarom moet er nou nog ook rente bij
B	Echt hoor , moet thuis blijven wonen tot ik 40 ben 🤔🤔
Tags:	Xuitbr xemoji







Bijlage 5: dataset *echt hè*


Annotatie in *tags* rij door middel van *x* gevolgd door de afkorting van een eigenschap. Zie bijlage 2 voor legenda.

#1		https://twitter.com/isa11169488/status/1129037524599549953
A	Jammer dat Trav geen verse heeft op eetstokjes	
B	Ja echt he	
Tags:	xja	

#2		https://twitter.com/pvmeekeren/status/1129036927192244227
A	Dappere Femke Halsema!!!    #Ajax #Amsterdam #AjaxKampioen #FemkeHalsema #Museumplein	
B	Echt hè! Wat een idioten stonden daar...	
Tags:	xuitroep	

#3		https://twitter.com/tib1969/status/1129036581493510149
A	<i>Bij een afbeelding van voetballers:</i> Zoveel respect, liefde. Niet te doen. Tranen #nummer34 #nouri	
B	Tranen met tuiten hier!  34	
A	Echt hé. Zit te snikken als een malle	
Tags:	xpara	

#4		https://twitter.com/salvatore1976cs/status/1129036328652480512
A	Wat is dit mooi..wauw... De vader en broer van Nouri op t podium!       #appie #huldiging	
B	Die lijkt twee druppels op hem hè	
A	Ja echt he.. ik wist dat niet eens	
Tags:	xja xpuntjes	

#5		https://twitter.com/Mriek_today/status/1129035958039535616
A	<i>Bij afbeeldingen van voetballers:</i> Ik leg d'r af	
B	Echt hè 	
Tags:	xemoji	

#6		https://twitter.com/JacomijnSHT/status/1129035649858904067
A	Dat je een appel koopt bij een kleine stadsvestiging van de COOP en dat de appel €1.04 kost...	
B	Voor die prijs wil ik de boom erbij hebben.	
A	Ja echt hè?	
Tags:	xja xvraag	

#7		https://twitter.com/selbroekhuisen/status/1129035623678058497
A	Shoutout naar alle virtuele leraren who saved my ass met de examens	

B	Maar ook echt he , gwn virtual heroes
Tags:	Xmaar xuitbr xook

#8	https://twitter.com/staydontstray/status/1129033994811658242
A	<i>Bij een GIF-afbeelding met de tekst 'There's the door':</i> sorry maar mensen die met kk schelden of het gewoon in een zin gebruiken zonder dat het enkele waarde in de zin heeft. gtfo
B	Echt he mn opa is eraan gestorven, mn oma heeft t overleefd dus mensen die t gebruiken zijn sws al een nee voor me zegt veel over hun
Tags:	xuitbr

#9	https://twitter.com/Buyakasja/status/1129032352016080896
A	Oh christ arme Fem, die krijgt zo meteen het fluitconcert van haar leven over zich heen 😞
B	Echt he. Niet doen Femke. Niet doen.
Tags:	xuitbr

#10	https://twitter.com/rhododenderon/status/1129032170687926272
A	<i>In een gesprek over bloedprikken:</i> Twee jaar geleden had ik er eentje die ik bijna de kop vd romp af wilde meppen. Dat was een onbehouden klungelmuts. Vijf keer misprikken.... En toch volhouden dat zij gelijk had. En uiteindelijk toch de aangewezen ader bloed gaf 🤦🏻🙄
B	Echt hé... Sommige zou je gratis terug prikken!!!!
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#11	https://twitter.com/Louise_Meerniet/status/1129031562908131328
A	<i>Afbeelding met de tekst 'Sometimes it's not the people who change, it's the mask that falls off'.</i>
B	Oef! Goeie 👍
A	Echt hè 🙄
Tags:	xemoji

#12	https://twitter.com/wdddd079/status/1129030329111592960
A	i accidently just dutch ovened my dog because he sleeps under the covers and i can't stop laughing
B	dutch ovened sounds fuckin horrible and im dutch
C	Echt he , wtf us dat
Tags:	Xuitbr

#13	https://twitter.com/MirandaGramser/status/1129025065675366400
A	<i>Bij een afbeelding van een kat voor een printer:</i> Zodra ik een opdracht tot printen geef, is poes er als de kippen bij! 😏 #nieuwsgierig #thuiswerken
B	Hahaha wat een heerlijke foto! #CatsOfTwitter
A	Echt hé? Zo lief! 😍🐱
Tags:	Xvraag xuitbr xemoji

#14	https://twitter.com/LilKramex/status/1129019109293862913
A	wat was jullie favoriete maand dit jaar mijne: februari
B	April: Thailand
A	omg hoe vet
B	Echt he nog steeds eigenlijk echt ziek dat ik dat gewoon in mn eentje heb gedaan
Tags:	xuitbr

#15	https://twitter.com/SGijsb/status/1129001493934350339
A	<i>Bij een video van het Eurovisie Songfestival:</i> Ik ben overtuigd. Kippenvel op alle plekken die je maar kan bedenken. Zelfs op plekken die je niet kan bedenken. I love it! #Eurovision #ESF19 #TeamDuncan Tweet citeren
B	Die klappen op die piano... kippevel!
A	Jaaa echt he , dat doet het hem ook!
Tags:	Xja xuitbr xook

#16	https://twitter.com/MarioAjax1/status/1127713850487386112
A	<i>Bij afbeeldingen van mededelingen door Ziggo:</i> Ahh yes, gratis sneller internet! Bedankt @ZiggoCompany "Hoef je niks zelf voor te doen" 🤔 1 maand later.. "Om de verbinding snel en betrouwbaar te houden gaat het bedrag met € 2,50 per maand omhoog." Je zou bijna denken dat Ziggo een machtspositie heeft in de markt. 🤔
B	Ja echt he , eerste wat ik ook dacht. Al is het dan wel helaas zo dat je al weet dat er prijsstijgingen aankomen per 1juli, ziet alleen met dit :/
Tags:	Xja xuitbr xemoji xook

#17	https://twitter.com/JustFunny12/status/1128999278532268032
A	<i>Bij een Tweet over Donald Trump:</i> Verschrikkelijk.....wát een WAL-GE-LIJKE vent in het toch!! 😏😏👉 #Trump
B	Zelfs als RotZak is ie ongeschikt.. * zucht *
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een nee-schuddende hond met de tekst 'Really?':</i> Nou echt hèwat MOET je met zo'n man?! En dan ziet hij óók nog af van salaris.....tis toch wat.....stelt doorlopend graaiers in een slecht daglicht.
Tags:	Xnou xpuntjes xuitbr

#18	https://twitter.com/TF91x/status/1128998374361960448
A	Je typt een heel verhaal met een aantal vragen en alleen op de laatste zin wordt gereageerd! Waarom? #mannen
B	Herkenbaar. Of gewoon weg een ; "Ok. Is goed 🤔". Schurft hekel aan. 🤔
A	Of alleen een 'k' echt grrrrr
B	Ja. Echt he. Herkenbaar. 🤔
Tags:	Xja xuitbr xemoji

#19	https://twitter.com/deathsrattle/status/1128994245740814337
-----	---

A	<i>Bij vier afbeeldingen van een vrouw:</i> what the FUUUUUCK who allowed you jen oh my god 😍😍😍 I am in LOVE
B	Love these!
A	echt he wauwwwwie
Tags:	xuitbr

#20	https://twitter.com/NLxBlueivy/status/1128988833595445248
A	<i>Bij een video van een drinkende hond:</i> 😂😂😂
B	Ik ga stuk 😂
A	ik bekijk hem steeds opnieuw.....die kop <3 geweldig!! ;)
B	Echt he haha
Tags:	xhaha

#21	https://twitter.com/ntone/status/1128988741782200331
A	<i>Bij vier afbeeldingen van een grasveld dat wordt gemaaid:</i> T is weer van grasjes!
B	mooie omgeving.
A	Echt hè
Tags:	xlos

#22	https://twitter.com/Spoon0612/status/1128987624834764801
A	Hoe vaak ze me al gevraagd hebben of ik niet naar Amsterdam ga vanmiddag? Heel veel maar telkens een "nee". Huldgingen met veelal succesklootjes zijn niks voor mij. Veel plezier voor degene die wel gaan.
B	Echt he. Sta je ergens in de meute, 80.000 man waarvan er 50 duizend nooit bij zijn verder. Was tegen Twente toen ook. Mooiste was gewoon vieren in het stadion.
Tags:	Xuitbr xook

#23	https://twitter.com/teigerin1/status/1128987402796556288
A	Dat stukje paasstol was toch niet goed meer, gadverdamme..
B	Spuitpoep gaat er makkelijker af als lippenstift mop 😂
C	Dan niet als
B	Zaag zaag zaag..... 🤪😂
C	Echt he hahaha niks te doen
Tags:	Xhaha xuitbr

#24	https://twitter.com/AnitavRens/status/1128984600506642433
A	Ok dan heb je afspraak in zo'n vrachtwagen voor borstonderzoek. Mega vervelend maar dan kunnen ze toch wel iets vriendelijker zijn? Kan ik het helpen dat ze hele dag in die ruimte zitten 😂 Vooralsnog is er toch niks aan de hand? Wat een grafstemming
B	Ook echt hè? En lekker hardhandig ook. Pfff.... alsof we voor ons plezier komen koffiedrinken. 😂😂
Tags:	Xvraag xuitbr xemoji xook

#25	https://twitter.com/brucepblanchard/status/1128984087992119302
A	<i>Bij een video van zingende mensen:</i> 🔪 Erik ten Hag a.k.a. Young Ciske! X X X
B	@C
C	Hahahah wat een held. Ali B er weer bij en een dag ervoor zat hij bij Almere in de kleedkamer.... 😊
B	Echt he haha
Tags:	xhaha

#26	https://twitter.com/Diolifestyle/status/1128982467833192448
A	<i>Bij afbeeldingen van vergezichten:</i> Op zoek naar een toffe citytrip mét strand en veel groen? Ga naar San Sebastián! It's paradise 🌴 ✨
B	Zo eens! ❤️
A	Echt hé! Zó mooi!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#27	https://twitter.com/daaniskut/status/1128982017612374016
A	<i>Bij een poll:</i> Mensen hebben nooit gehoord van investeren blijktbaar?
B	Echt he
Tags:	xlos

#28	https://twitter.com/ShauNiRau/status/1128974601562796032
A	<i>Bij een video van een vrouw met een zonnebril op een bed:</i> Bon, kga nu even rustig afwachten tot de VRT mij belt om me naar #Eurovision te sturen.
A	<i>Retweet met opmerking:</i> Kheb letterlijk het perfecte lied geschreven 5 jaar geleden da ik hiervoor bewaar. l'm not kidding pff.
B	<i>Bij een afbeelding van een bejaarde vrouw met de tekst 'It's been 84 years...':</i> MAAR ECHT HE IK OOK OMG.
Tags:	Xhoofd2 xmaar xuitbr xook

#29	https://twitter.com/serenaax_x/status/1128972391500144640
A	<i>Als reactie op een Tweet met een video:</i> Gadverdamme
B	Hoe kunnen mannen de vormingen van deze vrouw "lekker" vinden.. het lijken net sloopkogels
A	Hahahhaa echt hè!?
Tags:	Xhaha xuitroep xvraag

#30	https://twitter.com/wiet570/status/1128969510378201088
A	<i>Bij een afbeelding van een bos:</i> Wat een genot. Rust vinden in een wandeling. Fijne dag allemaal!
B	Ja echt he? Ik ook ❤️
Tags:	Xja xvraag xuitbr xemoji xook

#31	https://twitter.com/LadyAliceWhite/status/1128966461970628608
A	<i>In een gesprek over de opwarming van de aarde:</i> Ik weet dat ik in de toekomst veel meer respect krijg. Moeder Natuur zal genadeloos toeslaan
B	Wow. Ego, much?
C	<i>Retweet met opmerking:</i> Heeft ie maar n klein beetje... Had het gisteren over zijn IQ en EQ. Grootheidswaanzin troef. Uit geen enkele van zijn of het tweets blijkt enige substantiële intelligentie...
B	<i>Bij een afbeelding met de tekst 'Respect my authoritah!':</i> Echt hè.
Tags:	xlos

#32	https://twitter.com/Marrit_Anne/status/1128962843074793472
A	<i>Bij een afbeelding van een man met lang haar in een televisieprogramma:</i> Zoek een baan. En ga douchen. #pauw
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Zou hij tegen vrouwen met lang haar ook zeggen dat ze moeten douchen of is lang haar alleen vies als een man dat heeft?? #dtv
C	Jazeker, zoals okselhaar bij vrouwen vies is en bij mannen dikke prima, snap dat dan 🤔🙄
B	🙄🙄 echt he!!!
Tags:	Xemoji xuitroep

#33	https://twitter.com/Teuntje71/status/1128956475827793921
A	<i>Bij een link naar een lied:</i> Echt hè het zou met mij in gedachten geschreven kunnen zijn... herkenbare tekst heur 🤔🤔🤔🤔 Sexy Als Ik Dans by Nielson
Tags:	xsingle

#34	https://twitter.com/Japed/status/1128956109232967680
A	Gelezen in antwoord van b en w van Gouda op vragen van PvdD. „De Welstandsnota is niet meegenomen in de beslisboom." @Gouda @Japed
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Is dat een beslisboom of ben je gewoon blij me te zien?
C	Hahahaha
B	Lach maar Gijs. Je kunt maar beter duidelijkheid vragen tegenwoordig.
C	Zo is 't, voordat je het weet heb je een proces in je broek.
B	Echt hè. Want 'je mag ook helemaal niks meer tegenwoordig!'
Tags:	xuitbr

#35	https://twitter.com/iristellica/status/1128956049510289408
A	Try to sleep.. In a few hours in go to eindhoven for my second tokio hotel show
B	Fail. Maar een paar uur geslapen 😊
A	Zo echt he denk dak maar uurtje of 3 max 5 uur heb geslapen denk dat ik hem vanavond na eindhoven wel voel
Tags:	Xzo xuitbr

#36	https://twitter.com/danielle0601/status/1128794189435678721
A	Bij een afbeelding met de tekst 'Als mensen vragen waar ik ben... Ik ben alvast richting Zandvoort zodat ik op tijd aankom voor de Dutch GP van 2020': 🙄 Jij ? Trots op mijn club!
B	😏😏😏😏😏😏 ja echt he
Tags:	Xemoji xja

#37	https://twitter.com/Buzzerz78/status/1128793211688894466
A	Bij een link naar een artikel: Wat is ons land zonder Ali B, Hakim Ziyech en Khadija Arib? Hoog tijd voor de feiten: de integratie van Marokkanen in Nederland is een succes. Ondanks alle issues, vooroordelen en discriminatie. Opinie 1
B	Dus door 3 marokkanen die het goed doen, doen alle marokkanen het goed? Heb je wel eens in de gevangenissen en door politie gezochten criminelen gekeken?
C	Echt he.... extrapoleren is een kunst... Zo kan je net zo goed de negatieve kant op redeneren door 3 zware Marokkaanse criminelen te noemen, en dan te stellen dat integratie mislukt is, maar dan ben je ineens aan het discrimineren... leuk sprookje @A
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#38	https://twitter.com/PrinsesChrissie/status/1128786768919240705
A	In een gesprek over moederdag: Yep het kan niet altijd feest zijn 😏 Bovendien was ik al verwend door zoonlief met moederdag 🤗 Vlug opgehangen, voordat Roel hem inpikt 🙄
B	Wat Ontzettend LIEF zeg ❤️❤️❤️
A	Ja echt hè.. Zoonlief vond al je werk prachtig trouwens. Zal een foto maken als zijn schilderij hamgt 🙄
Tags:	Xja xpuntjes xuitbr xemoji

#39	https://twitter.com/DutchLionGamer/status/1128785797577093120
A	In een gesprek over voetbal: Prijzen sinds 2016 Feyenoord- 2 Ajax- 2 PSV- NUUUUULLLL
B	Retweet met opmerking: Ben ik de enigste die hem niet snapt? Waar zijn zijn hersenen?
C	Bij een afbeelding van prijzen: Laatste 5 jaar 🙄
B	jaa, wat zegt die vent? PSV vorig jaar gewoon rustig kampioen.... hoe bedoel je geen prijzen 🙄 echt 'n kereltje van 12 met 0 hersencellen....
C	Echt he!! HAAAAHA STUK 🙄🙄🙄🙄
Tags:	Xuitroep xhaha xemoji

#40	https://twitter.com/sunflauwers/status/1128783325915701248
A	Een schermafbeelding van een Whatsappbericht met de tekst 'Fakka suster, kan jij de 31 mei voor mij werken van 8 tot 1, zag dat je in de avond ookal moest dus dacht mis wil je ochtend

	<i>ook' en een afbeelding van een barbiepop met de tekst 'Is it crack? Is that what you smoke? You smoke crack?'</i>
B	zAg dat je iN dE AvOnd al mOest duS dAcht miSschleN oChtEnd oOk WIE DENKT DAT
A	ECHT HE WAT VOOR LOGICA IS DAT
Tags:	Xhoofd2 xuitbr

#41	https://twitter.com/freederiqueee/status/1128782050906001413
A	Jorrit Smeets maakte het eerste doelpunt van dit Fortuna in de eredivisie (1-1 tegen exc) en maakte ook het laatste doelpunt van dit seizoen. JORRIT IS EEEEEEN FORTUNE EEEEEES 👍👍❤️❤️
B	Kan geen toeval zijn. Ik vind nog steeds dat #jorritmoetblijven
A	En twee keer van 1-0 achterstand een 1-1 maken! Gelukkig kreeg Jorrit geen boeketje bloemen vandaag
B	Nee en laten we hopen dat de bloemen voor hem niet nodig zijn voorlopig! Wel jammer van Finn en Hutten:(
A	Ja echt he , heerings vind ik ook jammer, vind hem echt gegroeid afgelopen seizoen
Tags:	Xja xuitbr xook

#42	https://twitter.com/Yoongiineedu/status/1128773042161819648
A	DAENERYS GIJ TRUT
B	ECHT HE!!
Tags:	Xhoofd2 xuitroep

#43	https://twitter.com/NancyZoutman/status/1128770332058357760
A	<i>Bij een video van een dansende Mick Jagger:</i> 75-jarige man revalideert, een maand na z'n hartoperatie.
B	Eindbaas
C	Echt hè! 😊
Tags:	Xuitroep xemoji

#44	https://twitter.com/Ann_ik_a/status/1128767005694279681
A	Je mag alleen bij een open Europa (Schengen) horen als je verplicht asielzoekers opneemt. Hoezo oneigenlijk. Midden-Europa verdwijnt dus weer achter een grens als het niet aan wensen van een West-Europese premier voldoet. Zeer foute principiële lijn. Niet mijn Europa. #nieuwsuur
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Hoezo oneigenlijk.
C	Echt hè. T tegenovergestelde zou oneigenlijk zijn. Oneigenlijk argument dus.
Tags:	xuitbr

#45	https://twitter.com/M2punt0/status/1128766594866397184
A	Heel leuk enzo die fans hoor, maar persoonlijk zou ik er knettergek van worden als ik Tadic zou zijn. 🤪
B	Tadic mag ik je shirt, tadic mag ik je shirt, tadic mag ik je shirt, tadic your shoes, your socks, please... knap hoe lang die het nog volhoud 🤪
A	Ja echt he!! Hij nam nog voor iedereen de tijd. Ik was allang pleiten geweest haha

Tags:	Xja xuitroep xuitbr
-------	---------------------

#46	https://twitter.com/metbordopschoot/status/1128758320809091077
A	<i>Bij een GIF-afbeelding:</i> Hans Worst ga ik die Kraaij in t vervolg noemen.. Wat een kutvraag aan Ten Hag; waarom overweeg je geen vertrek? En nog afsluiten met "maak een goede keus"
B	Hij vraagt nog net niet of hij Ajax gewoon wilt verlaten 😏😏😏
A	Echt he.. En daarom haat ik influenzers 😏
Tags:	Xpuntjes xuitroep xemoji

#47	https://twitter.com/bertoaerts/status/1128756107319623680
A	<i>Bij een afbeelding met krantenkoppen:</i> Politieke moed in electorale tijden is zoveel schaarser als politieke hypocrisie.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> *dan
C	Écht he... 😏 #dan
Tags:	Xpuntjes xuitbr xemoji

#48	https://twitter.com/MaartjeGoverde/status/1128955452648243201
A	<i>Bij een video van een interview:</i> "She would ask [the guest] what medication they were on...because it implies the right kind of mental illness to be entertaining." Author Jon Ronson reveals the "extremely manipulative" tricks a guest booker used on a programme similar to Jeremy Kyle to pick who went on the show.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Omg, en heel nieuw dieptepunt in #stigma. En nog een #bijwerking van #medicatie die ik nooit had kunnen bedenken #ggz (wat ben ik toch #naief!) Heb je dit gezien @C ?
C	Weet je Maartje, ik kijk hier eigenlijk niet eens meer van op,kun je nagaan. Het is wel een dieptepunt om zo mensen te selecteren voor een show. En ze zullen niet veel moeite hoeven te doen om die mensen te vinden.
B	Echt hè, heel veelzeggend, hoe triest. Goed dat mensen dit wel open gooien
Tags:	xuitbr

#49	https://twitter.com/La_Frollandaise/status/1128955145956544512
A	<i>Bij een GIF-afbeelding van een wiegende vrouw:</i> Paracetamol met codeïne. Ik. Nu. 🖱
B	Jaaaoooh! Die paar keer dat ik dat nam vond ik het heerlijk! Zo onwijs ontspannen... zalig *popt een paar pilletjes
A	😏😏 Echt hè. Ben helemaal warm van binnen nu.
Tags:	Xemoji xuitbr

#50	https://twitter.com/HenkNieuws/status/1128954323566768129
A	<i>Bij een afbeelding van een uitzicht:</i> Slaapkamerdeur open balkon en 😏
B	Prachtig uitzicht geniet er van #leukedingen

A	Goedemorgen B Ja echt hè Elke dag weer genieten 😊☀️ Dankjewel 🙏
Tags:	Xxa xuitbr xemoji

#51	https://twitter.com/RobinKuiper/status/1128953924646576128
A	<i>In een gesprek over smaakverschillen:</i> Ik geniet echt van jouw draadjes deze week Thijs! Ik leer een hoop.
B	Echt he! Goede nl-wetenschapper :)
Tags:	Xuitroep xuitbr xemoji

#52	https://twitter.com/YuStSoMe/status/1128948297077526531
A	Het is duidelijk hoor. Die boer versprak zich zei per ongeluk "dooie" ipv "dode", dat is typerend voor de manier waarop hij met de dieren omgaat. #pauw
B	Maar maar.... hij schakelde even over op dialect. Maar ja.... bijval krijg je niet hè?
C	Echt hè... sjonge jonge, we moeten iets vinden om iemand neer te halen!
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#53	https://twitter.com/vetemoans/status/1128941669469052931
A	Waarom is kijke je tank nu pas een hype?? Umh??
B	Echt he , dat filmpje bestond al maanden, is nu pas viral gegaan
Tags:	xuitbr

#54	https://twitter.com/Maxter1203/status/1128940739172323328
A	<i>Bij afbeeldigen van een voetballer met de schaal:</i> Wil je een schaal? Ask Daley. Wat ben ik ontzettend blij dat hij is teruggekeerd op de enige plek waar hij thuishoort. Niet alleen omdat hij in alles een échte Ajacied is, maar ook omdat hij voetbaltechnisch enorm goed binnen onze manier van spelen past. Ga nooit meer weg.
B	Echt hè. Contract voor het leven geven. Baas.
Tags:	xuitbr

#55	https://twitter.com/merselina1607/status/1128939432940396544
A	Tot hoe laat werk je dan?
B	Laat. Avond door
A	Dito hier, vanaf 08:00 tot.....?
B	Werk paarden zijn wij
A	ja echt he 😊
Tags:	Xja xemoji

#56	https://twitter.com/AstrudWildschut/status/1128938683841826816
A	<i>Bij een afbeelding van een man met lang haar in een televisieprogramma:</i> Zoek een baan. En ga douchen. #pauw
B	Echt he.... je mag vinden van iemand wat je denkt... maar dit zeggen als chef parlementaire redactie van de Telegraaf vind ik echt zó not done en zó onprofessioneel. De argumenten die wel hout snijden waren zeker op?
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#57	https://twitter.com/FarikoWins/status/1128933375597862912
A	<i>In een gesprek over een game-account:</i> Iemand enig idee waarom ik dit bericht zie?
B	Ik heb hetzelfde man! Raakte al in paniek dat iets met mijn account zou zijn.. gelukkig schijnbaar onderhoud..
A	ik had precies hetzelfde xD Hoe kut zou dat geweest zijn zeg hahaha
C	Echt he schrok ook al maarja ik op me mail kijken want daar staat dan dat je acc delete is zag ik niet en toe hoorde ik vsn onderhou maar biet het beste bericht om dan neer te zetten
Tags:	Xuitbr xook

#58	https://twitter.com/freekvvelthoven/status/1128929867620343808
A	<i>Bij een afbeelding met winkansen van het Eurovisie Songfestival:</i> Holy shitballs 🙌😄
B	Ja echt he... dat was even schrikbarend wakker worden!!
Tags:	Xja xpuntjes xuitbr

#59	https://twitter.com/Stan_G/status/1127504863468883969
A	Laatste speeldag premier league, hopen op een wondertje voor Liverpool.
B	Zou ook leuk zijn als Bayern de laatste speelronde verliest en Dortmund wint
A	Hahaha ja echt wel!!
Tags:	Xhaha xja xuitroep

#60	https://twitter.com/estherroddav/status/1128928144306708480
A	<i>Als reactie op een promotievideo van Frans Timmersmans:</i> Ooohmijngot.. kijk dit dan... #onsfranskedraaitdoor
B	Hoeveel zou hij ze betaald hebben om zo te staan schreeuwen? 🤔
A	Ja echt hè .. triest toch
Tags:	Xja xpuntjes xuitbr

#61	https://twitter.com/bartschols/status/1128923186802905088
A	<i>In een gesprek:</i> De ene dag "maken we extreem-rechts te groot" de andere dag zijn we weer "linkse ratten". Fascinerend.
B	Echt hè. Maar als van twee kanten blijft komen: me happy 😊
Tags:	Xuitbr xemoji

#62	https://twitter.com/loveskrulletjes/status/1128913351113891840
A	Goedemorgen allemaal!
B	Houd je bek!
C	Ik wacht hier gewoon iedere dag op 😊😄
D	Echt hè?? 😊😄😄
Tags:	Xvraag xemoji

#63	https://twitter.com/zwemvogel/status/1128893852981649408
A	Een voordeel van het mobiele tijdperk is dat bijna alle coupées stilde coupées zijn geworden

B	behalve waar jij zit 🙅🙅
A	Echt hè 😊 inmiddels wel gelukkig
Tags:	Xemoji xuitbr

#64	https://twitter.com/WereldLob/status/1128893138393812993
A	Gister een mooi gesprek over #LOB en het #PWS, vandaag een erg prettig voorstel om onze wereld een klap groter te maken, vrijdag nog een leuke belafpraak. Goede week tot nu toe. Nu hopen dat de fysio morgen ook goed afloopt. #nekkragen #doodeng
B	🌸
A	Lief! Dank je wel. Als je morgen niets meer van me hoort ging het kraken een beetje verkeerd whahaha
B	Altijd positief, die Wendy 😊. Succes en sterkte!
A	Echt he! 🙏
Tags:	Xuitroep xemoji

#65	https://twitter.com/XandraKoster/status/1128884486463262721
A	Vanaf 1 juli 2020 komt iedereen vanaf 18 jaar in het nieuwe Donorregister. Hoe je erin wilt staan, bepaal je zelf. Weet je het al? Leg dan nu je keuze vast. Benieuwd wat het voor jou betekent? Kijk op donorregister.nl #HetNieuweDonorregister
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Als je wil weten hoe de rioolput van Nederland er uit ziet moet je even de reacties op deze tweet lezen.
C	Je zou de socialmedia maar beheren van @MinVWS (A)
B	Echt hè.
Tags:	xlos

#66	https://twitter.com/Spookjuh/status/1128879371501154304
A	Vroeger hè, toen had je nog cassettebandjes. Nadeel was dat het laatste nummer er nooit helemaal op poste. Nu denk ik elke keer als ik Summer of '69 hoor: "zometeen moet ik het bandje omdraaien" Zeg me dat ik niet de enige ben! Please!
B	So irritant....
A	Maar echt hè.
Tags:	Xmaar

#67	https://twitter.com/justinajax/status/1128806121920184320
A	<i>Bij een video van een interview:</i> 🗨️ Hoe heeft @vdsar1970 de commotie rond #Ajax en Steven Bergwijn ervaren? "Ik denk dat je daarmee moet dealen als grote jongens." #graaja
B	Wat een arrogante kwal is die @vdsar1970 toch! Walgelijk
C	Echt he B
B	Uiteraard ben je sarcastisch, maar ja, ik heb echt een bloedhekel aan die vent.
C	Hij zit er vast niet mee dat jij dit zo zegt!
B	Hoeft ook niet. Maar bedankt voor je bijdrage
Tags:	xlos

#68	https://twitter.com/MPeters50/status/1128795231355363328
A	Naar wat voor poppenkast zit ik naar de kijke 🤪 #stukmaken @RTLBoulevard @PeterRdeV #blabla
B	Echt he.
Tags:	xlos

#69	https://twitter.com/bjorngae/status/1128755947420160000
A	Wat een heerlijke pot : Leeds-Derby
B	Echt hè , 🍷🍷
A	Genieten en wat een tempo , echt niet normaal👍🍷
Tags:	xemoji

#70	https://twitter.com/IRise2019/status/1128755802901286912
A	Een pendelbus voor die asielzoekers die overlast veroorzaken. Echt he onmiddelijk het land uittrappen ze zijn de baas hier niet tuig. 🙄
Tags:	Xsingle

#71	https://twitter.com/dagkija/status/1128755779207618560
A	Oooh dat kampioensshirt 🤔🍷 X X X 🍷
B	Echt hè!!! 🍷
Tags:	Xuitroep xemoji

#72	https://twitter.com/yangmuda99/status/1128755258635816963
A	<i>Als een reactie op een promotievideo van Frans Timmermans: Sans Gene BV</i>
B	Echt hè ? Dit is echt te sneu, te gênant en te zielig voor woorden. Een beetje @LodewijkA dient nu toch te zeggen : hier wil ik niets mee van doen te hebben.
Tags:	Xvraag xuitbr

#73	https://twitter.com/loesmentink/status/1128755258337918977
A	Wat een top vakantiepark! #mrfrankvisser
B	Heerlijk hè! Goeie vakantietip. 🤔
A	Wahaha echt hé! Ik zit te genieten.. maar ja wie heeft er gelijk?
Tags:	Xhaha xuitroep xuitbr

#74	https://twitter.com/naomi_ilsbroux/status/1128754313130663937
A	Volgende week heb ik mijn rijexamen, maar fucking hell ze maken beginnende chauffeurs het echt onmogelijk om voor alles in orde te zijn.
A	Dat terugkommoment... Echt waar, zo idioot.
B	En dan die risicoperceptietest.. Ik vind dat echt nog moeilijk om te onthouden! Ik ben volgende maand aan de beurt voor mijn examen. 🤔
A	Man standaard vergeet je toch 1?
B	Ja echt he , ik vind dat eerlijk gezegd een onnozel testje. Tijdens het rijden zien ze toch ook of je goed uitkijkt.
Tags:	Xja xuitbr

#75		https://twitter.com/marcel_hgl1970/status/1128753897550569472
A	<i>Bij een video van een jongen die een plankje probeert door te trappen bij een vechtraining:</i> Het einde! Kijk het einde als je een glimlach wilt!	
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Omg.	
C	Ik vond dit zo zielig.	
D	Ja echt hè.	
Tags:	Xja	

#76		https://twitter.com/Laurinde/status/1128729769342906368
A	<i>In een gesprek over voetbal:</i> Moet wel iets heel vreemds gebeuren wil psv nog kampioen worden... Dan moeten ze met 14-1 winnen hahaha	
B	Hahah echt he	
A	Dan moeten ze fucking Chuck op hun schouders hebben	
B	Letterlijk	
A	Lol echt he	
Tags:	xuitbr	

#77		https://twitter.com/xxkeelbytiexx/status/1128728808096452609
A	<i>In een gesprek over voetbal:</i> Moet wel iets heel vreemds gebeuren wil psv nog kampioen worden... Dan moeten ze met 14-1 winnen hahaha	
B	Hahah echt he	
A	Dan moeten ze fucking Chuck op hun schouders hebben	
B	Letterlijk	
A	Lol echt he	
Tags:	xhaha	

#78		https://twitter.com/varik77/status/1128753817858736128
A	<i>In een gesprek over een video:</i> Ja heb ook echt wel zitten slikken idd hoor!	
B	Heerlijke watjes zijn wij.	
A	Echt he! 😂😂😂😂😂	
Tags:	Xuitroep xemoji	

#79		https://twitter.com/RogerCusters/status/1128752914942631936
A	"Je schijnt te vogelen met Miss Nijkerkerveen.." niveautje hoor, die Hans Kraaij. #ajax #kampioen #vraagaanDonny @FOXSportsnl	
B	Echt hè , manmanman	
Tags:	xuitbr	

#80		https://twitter.com/Ymam67/status/1128752144214106112
A	Is Marianne nou gewoon Victor aan het versieren? Zie haar flirten! #mrfrankvisser	
B	Echt hè en John heeft niks te verrellen 😂👉	

Tags:	Xuitbr xemoji
-------	---------------

#81	https://twitter.com/Donjuanos/status/1128750866951962628
A	Ajax moet nu naar het CAS stappen om die ene goal van Sadilek toch weer van Luuk De Jong te laten afpakken
B	@C 😊
C	Ja echt he 😊👍
Tags:	Xja xemoji

#82	https://twitter.com/jbaars77/status/1127224921891983361
A	<i>Bij een video:</i> 🏆 En dan: de naam van de winnaar van de David di Tommaso Trofee, editie 2018/2019. Wie het is geworden? Bekijk de video en Noah di Tommaso vertelt het je! 👉
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Altijd een mooi moment als de vrouw en zoom van Dito deze prijs komen uitreiken. 😊
C	Echt he altijd een kippenvel moment 😊 jammer dat ze er dit jaar niet zijn
Tags:	Xuitbr xemoji

#83	https://twitter.com/ninajpeg/status/1128746289821356038
A	<i>Bij een afbeelding vol Disneyspullen:</i> This is everything I bought on my Disney trip. Oops. 🙄
B	Know the feeling 🤔
A	Heb me nog ingehouden ook 😊
B	Ja het liefst zou je heel de winkel leeg kopen 😊
A	Ja echt hè!
Tags:	Xja xuitroep

#84	https://twitter.com/TdeWinkel/status/1128741968010461184
A	<i>Bij een link naar een artikel:</i> Wat is ons land zonder Ali B, Hakim Ziyech en Khadija Arib? Hoog tijd voor de feiten: de integratie van Marokkanen in Nederland is een succes. Ondanks alle issues, vooroordelen en discriminatie. Opinie 1
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Goed bedoeld, maar mijn partijgenoten begrijpen het nog niet helemaal. Afgezien van Arib, zijn deze mensen in NL geboren en deel van de NL samenleving. Dus hoezo integratie? We moeten stoppen met ze behandelen als de ander.
C	Echt he. F*cking belachelijk dit. Cringe. Geef Ziyech anders ook nog ff een complimentje voor ze Nederlands. Of dattet leuk is dattie stroopwafels eet! Manmanamanman
Tags:	Xuitbr xook

#85	https://twitter.com/justjessie/status/1128741741941673984
A	<i>In een gesprek over voetbal:</i> KOM OP TADIC. NOG 1 EN JE BENT TOPSCOORDER
B	Echt he? fuck dat hele PSV maar
Tags:	Xvraag xuitbr

#86	https://twitter.com/NancyZoutman/status/1128741484738633729
A	#obese vind het wel knap wat Wes en yo doen....
B	Echt hè! Je moet het maar durven. Chapeau.
Tags:	Xuitroep xuitbr

#87	https://twitter.com/aardengelpiet/status/1128741257562480641
A	<i>In een gesprek over auto's:</i> handschakelen heeft zijn langste tijd gehad hoor...
B	<i>Een GIF-afbeelding die een masturberende man insinueert.</i>
C	Goed. Niveau. Fijne avond verder!
A	Ja echt he! BAH!
Tags:	Xuitroep xuitbr

#88	https://twitter.com/Laurinde/status/1128740185271939073
A	<i>In een gesprek over voetbal:</i> Nou inderdaad, en Van Bommel is ook een lul eerste klas dus die gun ik helemaal niets
B	OMG ECHT HE. Ik vindt hem echt zo'n azijnpisser
Tags:	Xhoofd2 xuitbr

#89	https://twitter.com/MJHPJansen/status/1128737671214501891
A	<i>Bij een GIF-afbeelding:</i> Ik betrapte mezelf erop dat ik dus mensen volg welke ik helemaal niet leuk vind, maar gewoon om te kijken wat wat ze tweeten om me daar vervolgens heerlijk een potje aan te ergeren of uit te lachen. 😊😊😊
B	<i>Bij een GIF-afbeelding van een vrouw die om zich heen kijkt met de tekst 'Who me?':</i> 😂😂😂😂 Echt hè 😂😂😂 En vervolgens denkt iedereen die door jou gevolgd wordt:
Tags:	Xemoji xuitbr

#90	https://twitter.com/Polykoen/status/1128735580010024967
A	<i>Bij een video van een vrouw die rent op handen en voeten:</i> im fucking crying never did she jump like that HSJSJSJSJS
B	<i>Retweet met opmerking:</i> dit is toch wel echt weer het meest achterlijke wat ik vandaag gezien heb
C	Ja echt he, vraag me soms toch af of we als mensheid wel vooruitgaan
Tags:	xuitbr

#91	https://twitter.com/wmeulendijks/status/1128735532907888640
A	Ik zie alleen tweets over #ESF19 effe kijken dan maar lol
B	En? Spijt?
A	Was niks aan!
B	Echt he
A	Nou pff
Tags:	xlos

#92	https://twitter.com/starlightyeojin/status/1128734441193574400
A	BTOB'S ILL BE YOUR MAN ISN'T ON SPOTIFY ANYMORE AHHHH

B	Spotify kan optyfen
A	Echt he sjongejonge
Tags:	xuitbr

#93	https://twitter.com/Sanneltje/status/1128734168597315584
A	Moet wel zeggen, wanneer je #my600lblife volgt zijn de mensen uit #obese er niks bij..
B	Klopt...maar 300 kilo is ook echt extreem...verbaas me er elke keer weer over mijn god
A	Echt he.. en maar liters cola drinken en fastfood. Begin gewoon eens met water? Blijf het enorm bijzonder vinden.
Tags:	Xpuntjes xuitbr

#94	https://twitter.com/Larkef/status/1128732169852071936
A	<i>Over een andere Twittergebruiker:</i> Die gast is echt zo'n gladiool 🤪
B	☹️ Echt he
A	Ik heb een keer eerder een soort twitter fight zien langskomen waarin hij met iemand ruzie had over zijn logo (nou ook niet bepaald een hoogstaand kunstje in de wereld van design ofzo). Soms heb ik het idee dat als mensen het zelf niet kunnen, ze maar een azijnzeiker worden. 🤪 🤪
B	Ja echt hé. Geen idee wat er precies met die rare snuiter is.
Tags:	Xja xuitbr

#95	https://twitter.com/anna_inthedark/status/1128732061102219264
A	<i>Over een andere Twittergebruiker:</i> Die gast is echt zo'n gladiool 🤪
B	☹️ Echt he
A	Ik heb een keer eerder een soort twitter fight zien langskomen waarin hij met iemand ruzie had over zijn logo (nou ook niet bepaald een hoogstaand kunstje in de wereld van design ofzo). Soms heb ik het idee dat als mensen het zelf niet kunnen, ze maar een azijnzeiker worden. 🤪 🤪
B	Ja echt hé. Geen idee wat er precies met die rare snuiter is.
Tags:	xemoji

#96	https://twitter.com/anna_inthedark/status/1128732061102219264
A	sinds ik gestopt ben met boos zijn om de situatie en de desbetreffende persoon niks dan het beste wens voel ik me zoveel fijner en komen er weer zoveel fijne dingen op mijn pad. mega zweverig maar je gedachte zijn zo krachtig halleluja
B	<i>Reteet met opmerking:</i> same!!!! zo true
A	ik vond dit dus altijd onzin maar het is zo zo zo waar
B	echt he!
Tags:	xuitroep

#97	https://twitter.com/BigBaldRocker/status/1128728670749777920
-----	---

A	Ik kookte mijn witlof. Liet het centrifugeren, stopte het in de droger, bracht het 3 maanden naar de woestijn, liet het nog even uitlekken op de evenaar, en maakte er daarna witlof ham/kaas mee. Nog steeds nat.
B	<i>Retweet met opmerking:</i> Echt he! Hopeloos! 🙄
Tags:	Xuitbr xemoji

#98	https://twitter.com/El_Guapo1969/status/1128727934083190784
A	De gifbeker moet echt tot de laatste druppel leeg #forFEY
B	Echt hé. We hebben één echt toffe wedstrijd gezien in het hele jaar.
A	Precies!!!
Tags:	xuitbr

#99	https://twitter.com/RightonLine1/status/1128727904328867846
A	<i>Bij een video:</i> Misschien krijg ik er wel een ban voor maar deel 'm toch. Het is tenslotte woensdag 😊 Ja ja Linkse rakkers, kom maar op met jullie aangiftes.
B	Volledig zwart beeld! Dus tóch een ban. Het fragment ipv jouw account 😞
A	Echt hè!! Zag het net dus ook!!!
Tags:	Xuitroep xuitbr xook

#100	https://twitter.com/lucienfoort/status/1128725933161054208
A	Je zag het al half uur aankomen 😞 #forFEY
B	Echt he. Eindelijk die kutstream aan. Vraag ik me af waarom...
Tags:	xuitbr